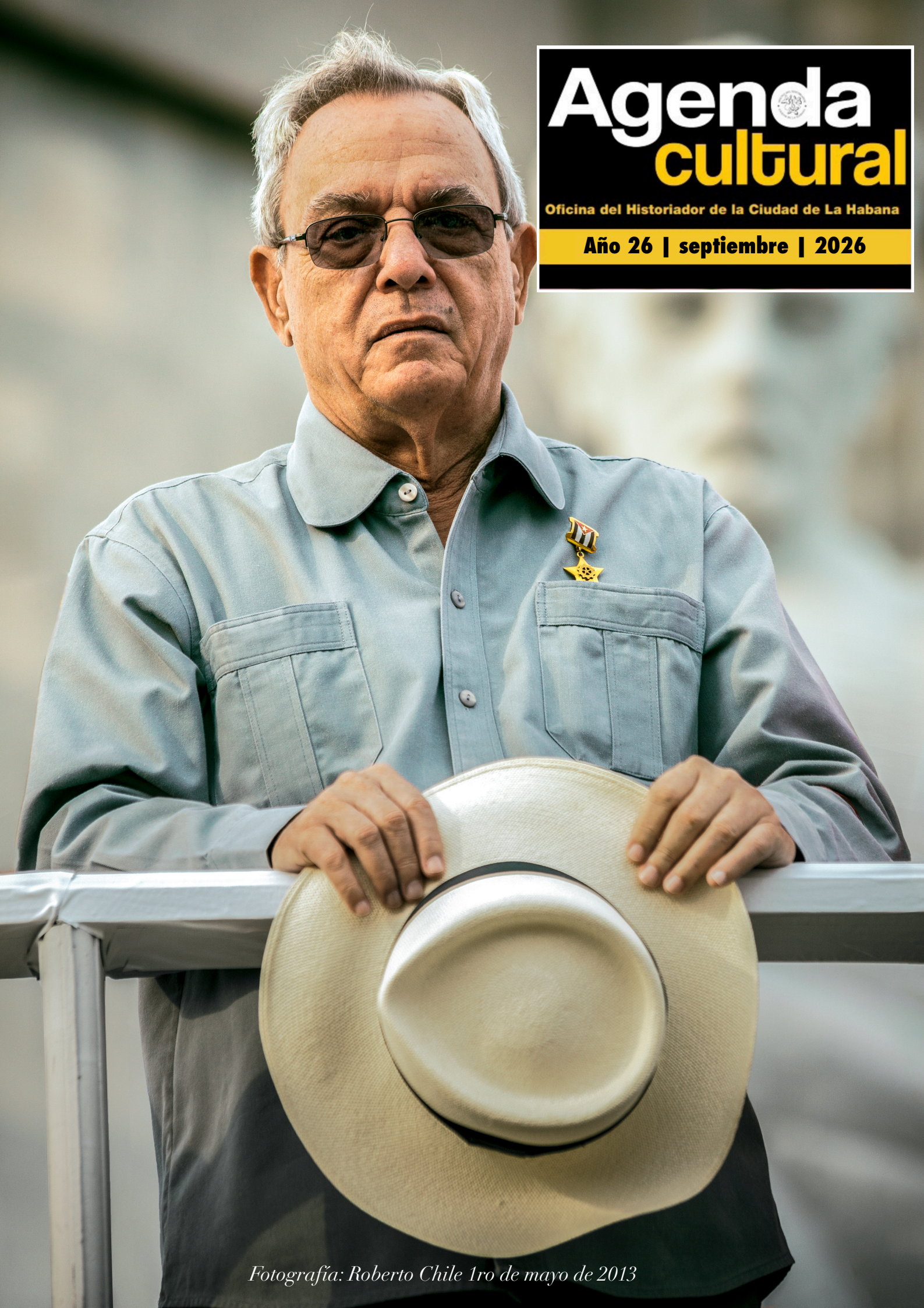




Agenda cultural

Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Año 26 | septiembre | 2026

Fotografía: Roberto Chile 1ro de mayo de 2013

Principales Propuestas

- ✓ Jornada dedicada a Eusebio Leal Spengler en el aniversario 84 de su natalicio, *del 3 al 17 de septiembre*
- ✓ Concierto del tenor griego Yannis Filias, *5 de septiembre*
- ✓ Inauguración de la Casa Brasil, *17 de septiembre*
- ✓ Concurso de Literatura y Fotografía *Voces y rostros de habaneras, hasta el 18 de septiembre*

CONMEMORACIONES

Programa en homenaje al aniversario 84 del natalicio de Eusebio Leal Spengler

4 DE SEPTIEMBRE

Acto de inicio del curso escolar en las Aulas Museos de la Oficina del Historiador de la Ciudad. Contará con la presentación musical del cantautor Abel Geronés, con temas del disco *Fiñes*, inesperados en el libro homónimo de Eusebio Leal. Con este acto se dará inicio al Festival Infantil *Fiñes*, que durante los meses de septiembre a noviembre sesionará en las aulas museos con talleres de creación y en instituciones del Centro Histórico con conciertos, conferencias, acciones de artes plásticas y escénicas, en los que infantes, adolescentes y jóvenes protagonizarán un sensible homenaje a Eusebio Leal y la Villa San Cristóbal de La Habana. El evento es organizado por la Oficina del Historiador de la Ciudad, la Asociación Hermanos Saíz y otras entidades.

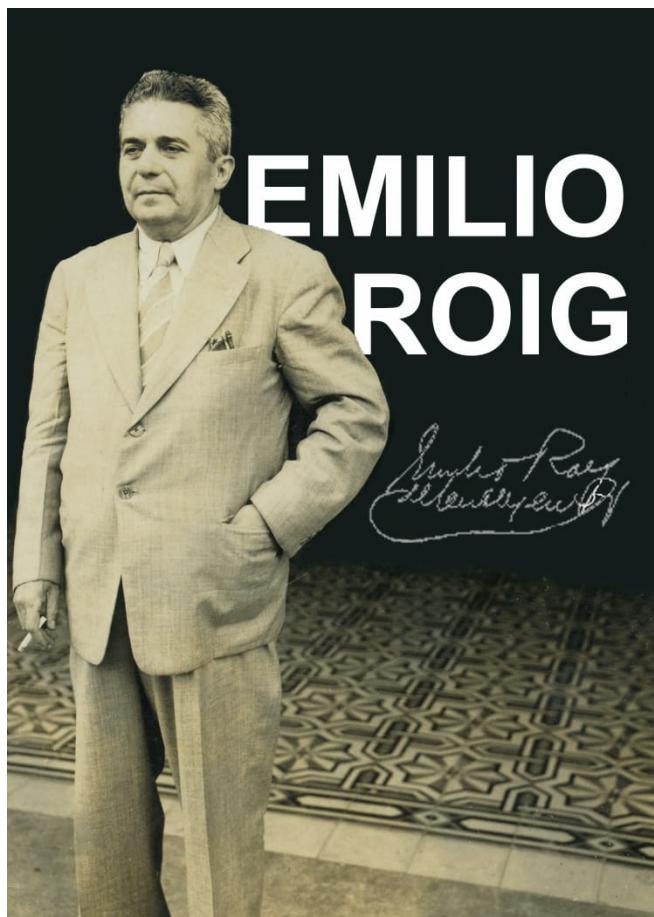
Hora: 9:00 a.m.

Lugar: Calle de Madera de la Plaza de Armas

Muestra expositiva *Emilio Roig y Eusebio Leal dos grandes coleccionistas*. Pequeña muestra expositiva que recoge la labor de acopio y estudio de piezas que forman parte del patrimonio cubano, creación y obra de ambos historiadores que se refleja en la Fototeca, el Archivo, la Biblioteca Histórica y demás instituciones de la Oficina del Historiador.

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Casa Víctor Hugo



8 DE SEPTIEMBRE

Conferencia *Eusebio Leal y la Orden de la Legión de Honor de la República Francesa*

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Casa Víctor Hugo



9 DE SEPTIEMBRE

Tres colosos, una sola Cuba, homenaje a Julio García Espinosa y Eusebio Leal Spengler, dos de las figuras más trascendentales de la cultura cubana, con una conferencia a cargo de Carlos Alberto Castro García, especialista de la Casa sobre las convergencias entre la obra de Gutiérrez Alea, García Espinosa y Leal y su impacto en la identidad nacional

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Casa Titón y Mirtha

Conversatorio sobre la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana en el proyecto Centro Fidel Castro Ruz

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Casa Eusebio Leal Spengler

10 DE SEPTIEMBRE

Las bienales de Leal, panel con profesionales de la arquitectura que recordarán la impronta de Eusebio Leal en estos eventos.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Nodo Habana

Conferencia sobre la oratoria de Eusebio Leal Spengler, a cargo de Michael González, director del Centro

Hora: 2:00 p.m.

Lugar: Casa Eusebio Leal Spengler



Inauguración de la exposición *Leal entre nosotros V, Un mismo hombre, muchas miradas*

Hora: 3:00 p.m.

Lugar: Galería Carmen Montilla

Inauguración de la exposición *La memoria de La Huella. Treinta años de la Huella múltiple*, de la Fundación Los Carbonell. Exposición de grabados dedicados a Belkis Ayón.

Hora: 4:00 p.m.

Lugar: Salón Blanco del Convento de San Francisco de Asís

Pruebas de estado (P/E)

Nuevas matrices y una Huella múltiple

Hora: 6:00 p.m.

Lugar: Galería MalaYerba de Nodo Habana

11 DE SEPTIEMBRE

Acto tradicional en homenaje al natalicio de Eusebio Leal Spengler, con la participación de la Orquesta de Cámara del Lyceum Mozartiano de La Habana. Las palabras centrales del acto estarán a cargo del artista de la plástica Roberto Chile.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Museo de la Ciudad, antiguo Palacio de los Capitanes Generales

Inauguración de la exposición *Visiones compartidas* de Roberto Chile. La muestra será presentada por el poeta y escritor Rafael Acosta de Arriba. **Más información en la sección de Exposiciones.**

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez

Los Niños Guías del Patrimonio celebran al autor de Fiñes, con la presentación de los trovadores de la AHS, Abel Geronés, coro infantil y adolescentes del programa Contigo Somos+, con textos de Fiñes.

Hora: 2:00 p.m.

Lugar: Casa Eusebio Leal Spengler

Concierto de José María Vitier
Hora: 4:00 p.m.
Lugar: Casa Vitier García Marruz

15 DE SEPTIEMBRE

Conversatorio sobre Leal y las artes danzarias, con Carlos Velázquez
Hora: 10:00 a.m.
Lugar: Casa Eusebio Leal Spengler

16 DE SEPTIEMBRE

Presentación de audiovisual dedicado al centenario de Fidel Castro, de la periodista Indira Román, sobre una entrevista realizada por Magda Resik al Historiador de La Habana, Eusebio Leal Spengler.

Hora: 10:00 a.m.
Lugar: Museo Casa Natal de José Martí

17 DE SEPTIEMBRE

Inauguración de la Casa Brasil, con el apoyo de la Embajada de Brasil en Cuba **(Por invitación)**
Hora: 4:30 p.m.
Lugar: Amargura núm. 56, entre San Ignacio y Mercaderes

MÚSICA

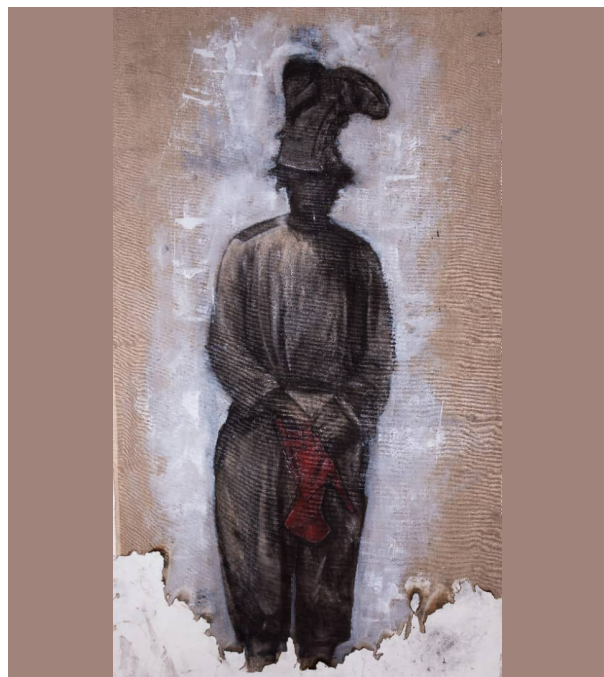
Oratorio San Felipe Neri

5 DE SEPTIEMBRE

Concierto del tenor griego Yannis Filias, con las sopranos Milagros de Los Ángeles, Ivette Betancourt e Isabel Torres y al barítono Carlos Manuel González, como invitados
Hora: 4:00 p.m.

EXPOSICIONES

4 DE SEPTIEMBRE



Exposición *Los de abajo* del artista Roniel Llerena. Esta exposición personal que parte de la premisa de devolver visibilidad a aquellos rostros y cuerpos que la sociedad ha aprendido a soslayar. Reúne un conjunto de obras donde la figura humana se convierte en territorio de indagación. El artista, a través de una factura que dialoga con la tradición del arte realista ruso, ofrece un repertorio de rostros y cuerpos que habitan las zonas más ásperas de la ciudad. Su mirada no se detiene en lo pintoresco ni en lo folclórico, sino que se adentra en la complejidad de una humanidad que no admite simplificaciones.

Hora: 4:00 p.m.
Lugar: Casa Osvaldo Guayasamín

11 DE SEPTIEMBRE

Inauguración de la exposición colectiva *Visiones compartidas*. La muestra es un puente entre dos mundos: el instante capturado por el fotógrafo Roberto Chile y la creatividad de los grandes artistas cubanos contemporáneos. Ellos, con sensibilidad y oficio, reinterpretan esas visiones desde sus propios estilos y les dan vida a nuevas narrativas visuales. Un acto de comunión artística donde cada creador suma su voz a un tapiz colectivo.

Participan en el proyecto Roberto Fabelo, Luis Enrique Camejo, Vicente Hernández, Douglas Pérez, Agustín H. Carlos, Jorge César Sáenz, Alejandro Gómez Cangas, Daniela Águila, Eduardo Méndez Navarro, Rubén Fernández y Roberto Chile, su gestor.



Hora: 11:00 a.m.
Lugar: Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez

25 DE SEPTIEMBRE

Exposición *Conexiones íntimas* del artista Adrián Sancho. Esta exposición, al orquestar un diálogo entre la visión de Guayasamín y la exégesis de Sancho celebra la continuidad de esta esencial exploración que subraya la inagotable pertinencia de un legado que interroga y enternece el presente.

Hora: 4:00 p.m.

Lugar: Casa Osvaldo Guayasamín

25 DE SEPTIEMBRE

Exposición bipersonal *Diálogo de sombras*. La exposición bipersonal de los artistas Yolexis Miranda García y Armando Arriete Alvarez propone un acercamiento a través de las artes plásticas y el arte digital con técnicas mixtas al matrimonio imperial de Napoleón Bonaparte y su primera esposa Josefina de Beauharnais. La tarde estará acompañada por piezas francesas interpretadas por el pianista Fran Paredes.

Hora: 4:00 p.m.

Lugar: Museo Napoleónico de La Habana

SE MANTIENEN

Continúa en el Museo de Cerámica Contemporánea de Cuba la muestra *Fernando Velázquez Vigil: más espíritu que materia*, que abarca todos los ámbitos de acción del quehacer del artista, desde su obra cerámica de diversos momentos y formatos, junto a una selección de pinturas y dibujos de variadas series temáticas. La selección comprende fundamentalmente la colección familiar e incluye emblemáticas piezas del Museo de Cerámica Contemporánea de Cuba. Constituye un imprescindible homenaje a la vida y el trabajo de uno de los más particulares creadores nacionales de todos los tiempos.

La exposición colectiva *Imaginarios en juego*, que fuera parte del programa de celebración por el Día Internacional de los Museos 2026 y de las acciones del Proyecto Rutas y Andares de este verano, permanece durante este mes de septiembre en el Museo de Cerámica Contemporánea de Cuba. Aquellos objetos de carácter lúdico de las colecciones patrimoniales cobran una nueva dimensión social y cultural, al tiempo que evocan la calidez de la infancia, más allá de sus realidades y contextos.

Se mantiene la exposición *Guerrillero de la luz: del maíz a la gloria*, del artista José Ángel Téllez, en homenaje al centenario de Fidel Castro Ruz.

CONFERENCIAS Y TALLERES

8 DE SEPTIEMBRE

Conferencia *Eusebio Leal y la Orden de la Legión de Honor de la República Francesa*. El Dr. Eusebio Leal Spengler recibió la Orden Nacional de la Legión de Honor de la República Francesa en el grado de Comendador el 30 de enero de 2013. Leal había sido merecedor en dos ocasiones anteriores de los grados de Caballero, en 1999, y de Oficial, en 2005. Su nombre se sumó a la lista de cubanos distinguidos con la orden, como Claudio José Domingo Brindis de Salas, Carlos Juan Finlay y Joaquín Albarrán. Es la más alta distinción al mérito que otorga Francia a nacionales y extranjeros que han hecho inestimables aportes o han tenido grandes resultados en el ámbito científico, artístico, intelectual, deportivo, económico, político y militar.

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Casa Víctor Hugo

PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES

Concurso de Literatura y Fotografía *Voces y rostros de habaneras*

La Casa de la Poesía y la Dirección de Gestión Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, con sede en el Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario, convocan a las personas adultas mayores interesadas en la literatura y la fotografía a participar en el concurso Voces y rostros de habaneras, que desde un enfoque de género, pretende resaltar el protagonismo de las mujeres en la historia, la cultura, la vida social, familiar y comunitaria de La Habana, con una mirada que vincula sus vivencias con la salvaguarda y transmisión del patrimonio material e inmaterial de la ciudad.

Con el propósito de promover la reflexión sobre el papel de la mujer habanera en la historia, la cultura y la transformación social; y de visibilizar cómo sus saberes, oficios y resistencias cotidianas construyen y preservan el patrimonio vivo de La Habana, convocamos a participar en las modalidades de Literatura y Fotografía. Las obras deberán abordar desde una perspectiva de género y patrimonio temas relacionados con el liderazgo femenino, la igualdad, la resiliencia, los saberes populares, la memoria familiar, la participación comunitaria o las experiencias de

empoderamiento de las mujeres en nuestra ciudad, cuyo accionar ha impactado en épocas pasadas o de la actualidad, destacando su legado como portadoras y creadoras de tradiciones, oficios, manifestaciones culturales y espacios de identidad habanera.

En Literatura se podrá participar en los géneros de poesía, narrativa (crónica, cuento o testimonio) o artículo investigativo, con una sola obra cuya extensión sea de hasta cinco cuartillas, en formato impreso o digital.

En Fotografía se podrá presentar una imagen actual de autoría de la persona concursante para el apartado de Foto Contemporánea, o una fotografía perteneciente a archivos familiares, siempre que refleje la presencia, la fuerza, la dignidad, el trabajo o la memoria de las mujeres habaneras para el apartado de Foto Antigua. Las imágenes pueden entregarse en formato digital o impreso; estas últimas serán devueltas al autor/ra el día de la premiación.

Solo se recibirá un trabajo por persona. El plazo de admisión de los trabajos cerrará el 18 de septiembre de 2026. El jurado, integrado por especialistas en los campos de la Literatura y la Fotografía, otorgará los premios por cada modalidad y las menciones que estime pertinente. La premiación se efectuará en el mes de octubre, como parte de la Jornada de las Personas Adultas Mayores en el Centro Histórico.

Los trabajos podrán enviarse vía digital al correo electrónico: yanelysec@patrimonio.ohc.cu, o entregarse en la sede de la Dirección de Gestión Cultural, Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario, antiguo Palacio de los Condes de Jaruco, sita en Muralla entre San Ignacio e Inquisidor, La Habana Vieja.

Cada obra concursante deberá acompañarse de los siguientes datos: título del trabajo; nombre y apellidos del autor/ra; edad; sexo; municipio de residencia; dirección particular; y teléfono de localización.

24 DE SEPTIEMBRE

Espacio fijo Savoir-vivre, con el tema *Importancia de la flora y la fauna en los palacios habitados por el matrimonio imperial*.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Museo Napoleónico de La Habana

HABANA ESPACIOS CREATIVOS

2, 9, 16, 23, 30 DE SEPTIEMBRE

Taller de *papier maché* y modelado, para niñas y niños de entre 6 a 12 años. Este taller pretende fomentar la cultura del reciclaje y el desarrollo de habilidades artesanales y artísticas por medio de la ejecución a través de talleres de artes visuales y manualidades, fomentando la creatividad, la colaboración, la educación ambiental y la preservación del patrimonio cultural local, impartido por el proyecto socio cultural 2Y +`Manos del arte y los artistas Yasser Gamoneda y Yoandra Padrón. Capacidad: 10 personas

Hora: De 2:00 p.m. a 4:00 p.m.



15 Y 17 DE SEPTIEMBRE



Taller de corte y costura para niñas y niños de 6 a 11 años, enfocado en desarrollar creatividad, motricidad fina, y expresión artística mediante proyectos textiles simples y divertidos, impartido por la emprendedora, Yanisleide Sánchez. Capacidad: 10 personas

Hora: De 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Casa Vitier García Marruz

4 DE SEPTIEMBRE

Concierto del pianista cubano Ernesto Oliva, con colaboración con el Centro Nacional de Música de Concierto.

Hora: 5:00 p.m.

11 DE SEPTIEMBRE

Concierto de José María Vitier García Marruz, como parte del homenaje a Eusebio Leal Spengler

Hora: 4:00 p.m.

16 DE SEPTIEMBRE

Peña habitual del Piquete Típico Cubano y sus danzoneros.

Hora: 4:00 p.m.

19 DE SEPTIEMBRE

Peña habitual del cuarteto de saxofones Z-Saxos, dirigido por el maestro Javier Zalba, con colaboración con el CNMC.

Hora: 5:00 p.m.

Talleres infantiles

TODOS LOS VIERNES

"Dibujo y apreciación del arte"

Hora: 2:00 p.m.

Taller de Ajedrez

Hora: 4:00 p.m.

INFANTILES

TODO EL MES

La Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH), la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (Egrem), la Organización de Pioneros José Martí (OPJM), y la Asociación Hermanos Saíz (AHS) convocan a todos los pioneros de las Aulas Museos de La Habana Vieja a participar en el Primer Festival Infantil Fiñes, evento cultural que se celebrará anualmente entre los meses de septiembre a noviembre, en homenaje al natalicio del Dr. Eusebio Leal Spengler, y a la Fundación de la Villa San Cristóbal de La Habana.

Durante estos meses se impartirán talleres de artes visuales, literatura, por parte de jóvenes artistas de la Asociación Hermanos Saíz, a estudiantes de las Aulas Museo del Centro Histórico, y se preparará el audiolibro Fiñes, a cargo de los integrantes del taller de locución radial Contigo Somos + del centro a + Espacios Adolescentes.

La clausura del Festival tendrá lugar en el habitual espacio Plaza Viva, organizado por la Dirección de Gestión Cultural, con muestras expositivas de artes visuales, lecturas de textos poéticos y narrativos, que exhibirán los resultados de los talleres ofrecidos durante los meses de septiembre, octubre y noviembre a estudiantes de las Aulas Museos, con creaciones infantiles dedicadas a Eusebio Leal y al patrimonio habanero. Como colofón se realizará un concierto-recital con canciones, poemas e improvisaciones dedicadas a La Habana, a cargo de jóvenes artistas de la AHS junto con grandes maestros. Se exhibirá el video clip del disco Fiñes realizado por la AHS.

Talleres

5 DE SEPTIEMBRE

Taller infantil de artes plásticas «Zenaida Díaz», con el inicio de su curso escolar 2026-2027. Los interesados podrán matricular en la propia sede del taller, con el profesor a cargo, Gisachi Saura

Hora: 9:00 a.m.

Lugar: Casa Osvaldo Guayasamín

Convocatoria del concurso *Julio, Eusebio y yo: un sentimiento que no cabe en una palabra*

La Casa Titón y Mirtha, espacio cultural auspiciado por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, convoca a todas las personas —sin distinción de edad— a rendir homenaje a dos gigantes de la cultura cubana nacidos en septiembre Julio García Espinosa, cineasta, teórico del “cine imperfecto”, fundador del Icaic y maestro de generaciones; y Eusebio Leal Spengler, historiador, restaurador incansable, poeta de la ciudad y guardián de la memoria, que nos devolvió La Habana Vieja como un abrazo de piedra y alma.

Podrás compartir tu testimonio sobre ellos a través de:

- Escrito: carta, poema, décima, reflexión o anécdota.
- Artes visuales: dibujo, pintura, collage, bordado, instalación o performance.
- Fotografía: de un lugar restaurado por Eusebio Leal o de una imagen que evoque a Julio García Espinosa.
- Video: máximo 2 minutos, contando qué te inspira su legado.
- Música: canción, son, trova u otra expresión musical.

Todas las obras recibidas se integrarán en un mural vivo que se exhibirá durante el homenaje *Tres colosos, una sola Cuba*, el miércoles 9 de septiembre, a las 10:00 a.m., en la Casa Titón y Mirtha. Ese día compartiremos textos, proyectaremos videos y mostraremos las artes visuales, en un abrazo colectivo a la memoria de estos intelectuales. La fecha límite de entrega será el lunes 7 de septiembre, hasta las 5:00 p.m. Los trabajos deberán ser entregados en la institución, sito en la calle Paula núm. 357, entre Damas y Cuba, San Isidro, Habana Vieja o a través del correo electrónico mirthaibarra@patrimonio.ohc Además, deben estar acompañados por nombre y apellidos, edad, barrio o ciudad de procedencia y un título para la obra.

24 Y 25 DE SEPTIEMBRE

“Género, Cimarronaje y Patrimonio”

En el marco del 52 aniversario de las relaciones diplomáticas entre Cuba y Senegal de Cooperación Triangular ejecutado por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, junto a la ONG KCD y con financiamiento del Ayuntamiento de Bilbao, en colaboración con la ciudad de San Luis, Senegal. La jornada rendirá homenaje al natalicio del Dr. Eusebio Leal Spengler, reafirmando su legado como impulsor de proyectos culturales y patrimoniales que fortalecen el diálogo entre comunidades y naciones.

Lugar: Museo Casa de África



Directorio

1. Museo de la Ciudad. Tacón, e/ Obispo y O'Reilly. Tel.: 78697358/ E-mail: museologia@patrimonio.ohc.cu. (Facebook: @Museo de la Ciudad de La Habana)
2. Museo de Arte Colonial (Casa del Marqués de Arcos, Palacio de Lombillo). San Ignacio núm. 61, Plaza de la Catedral. Tel.: 78017458/ E-mail: colonial@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museos de la Catedral) Instagram: @museosdelaplazadelacatedral Twitter: ColonialMuseos
3. Museo Casa Natal de José Martí. Leonor Pérez (Paula) núm. 314, e/ Picota y Egido. Tel.: 78615095. E-mail: nataljmarti@patrimonio.ohc.cu o diodelis@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ MuseoCasa Natal José Martí-PAGINA Opical)
4. Museo Numismático. Obispo núm. 305 e/ Habana y Aguiar. Tel.: 78615811/ E-mail: numis- matica@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Nacional Numismático)
5. Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor. Opacios, e/ Amargura y Churruga, Plaza San Francisco. Tel.: 78012467. E-mail: sanfrancisco@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo de Arte Sacro Basílica Menor y Convento de San Francisco de Asís)
6. Museo San Salvador de La Punta. Prado y Avenida del Puerto. Tel.: 78603196.
7. Museo de la Cerámica. Mercaderes núm. 27, esq. a Amargura. Tel.: 78011130/ E-mail: ceramica@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Nacional de la Cerámica Contemporánea Cubana) Instagram: @ceramica_contempocubana
8. Iglesia de Paula. Avenida del Puerto, esq. a San Ignacio. Tel.: 78014210. E-mail: iglesia- paula@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Conjunto de Música Antigua Ars Longa de La Habana)
9. AnPteatro del Centro Histórico. Peña Pobre, e/ Cuba y Avenida del Puerto. Tel.: 78697364 / Email: victoria@gdp.oh.cu (Facebook: @AnPteatro del Centro Histórico de La Habana) Instagram: @AnPteatro_Habana
10. La Maestranza. Cuba, e/ Peña Pobre y Chacón. Tel. 59873748. E-mail: lucia@gdp.ohc.cu
11. Casa de la Obra Pía. Obrapia núm 158, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78613097. E-mail: obrapia@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ Museo Casa de la ObraPía)
12. Museo de la Orfebrería. Obispo núm. 113, e/ Mercaderes y Opacios. Tel.: 78011861. E-mail: plata@patrimonio.ohc.cu (@Museo de la Orfebrería)
13. Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez. Mercaderes e/ Obrapia y Obispo. Tel.: 78011166. E-mail: mexico@patrimonio.ohc.cu
14. Casa Simón Bolívar. Mercaderes núm. 156, e/ Obrapia y Lamparilla. Tel.: 78613988. E-mail: bolivar@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Museo Simón Bolívar de La Habana)
15. Casa de los Árabes. Opacios núm. 16, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011868. E-mail: arabes@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa de los Árabes)
16. Casa de África. Obrapia núm. 157, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78615798. E-mail: africa@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Casa de África) Instagram: @museocasadea- fricalahabana
17. Museo del Chocolate. Mercaderes esq. a Amargura.
18. Teatro de la Orden Tercera. Opacios, e/ Churruga y Teniente Rey. Tel. 78011699. E-mail: lacolmenita@patrimonio.ohc.cu
19. Casa Oswaldo Guayasamín. Obrapia, e/ Opacios y Mercaderes. Tel.: 78012843. E-mail: gua- yasamin@patrimonio.ohc.cu (@CasaGuayasamin.LaHabana) Instagram: @casaguayasamin
20. Casa de Asia. Mercaderes, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011740/ E-mail: asia@patrimo- nio.ohc.cu
21. Casa de la Poesía, antiguo Liceo Artístico y literario de La Habana. Mercaderes núm. 16, e/ O'Reilly y Empedrado. Tel.: 78017190/ E-mail: poeta@patrimonio.ohc.cu (Facebook: Casa de la Poesía de La Habana, Cuba)
22. Casa Alejandro de Humboldt. Opacios núm. 254, esq. a Muralla. Tel.: 78012950. E-mail: humboldt@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Museo Alejandro de Humboldt)
23. Museo de Naipes. Muralla núm. 101, e/ San Ignacio e Inquisidor. Tel.: 78018132 o 78018199. Email: naipes@patrimonio.ohc.cu (@Museo de Naipes "Marqués de Prado Ame- no")
24. Galería Carmen Montilla. Opacios núm. 162, e/ Amargura y Teniente Rey. Tel.: 78668768. E-mail: montilla@patimonia.ohc.cu (Facebook: @Casa Carmen Montilla) Instagram: @galeria- carmen
25. Casa Juan Gualberto Gómez. Empedrado núm. 359, e/ Habana y Composte a. Tel. 78664114. Email: jgg@patimonia.ohc.cu
26. Museo de Armería 9 de Abril. Mercaderes, e/ Obrapia y Lamparilla. Tel. 78011080. E-mail: armeria@patimonia.ohc.cu
27. Casa Víctor Hugo. O'Reilly núm. 311, e/ Habana y Aguiar. Tel.: 78667591. E-mail: casavic- torhugo@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Víctor Hugo)
28. Museo Napoleónico. San Miguel núm. 1159, e/Mazón y Ronda, El Vedado, Plaza de la Revolución. Tel.: 78791460/ 78791412/ E-mail: mnapoleonico@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ Museo- Napoleónico, La Habana, Cuba)
29. Museo de Arqueología. Tacón, e/ Empedrado y O'Reilly. Tel. 78614469. E-mail: tony@ patrimonia.ohc.cu (Facebook: @Museos Arqueológicos de La Habana)
30. Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena. Obispo núm. 59, e/ Opacios y Baratillo. Tel. 78011035. E-mail: promocion@bpvillena.ohc.cu (Facebook: @Biblioteca Pública Provincial Rubén Martínez Villena - La Habana) Twitter: https://twitter.com/ bprmvhabana
31. Biblioteca Pedagógica Félix Varela. Obispo núm. 462 e/Villegas y Aguacate. Tel.:78014568. Email: fvarela@patrimonio.ohc.cu
32. Taller de Papel Artesanal. Mercaderes, e/ Obispo y Obrapia. Tel. 78613356.
12. Sociedad Dante Alighieri. Justiz, e/ Opacios y Barratillo. Tel.: 78604215.
33. Farmacia Taquichel. Obispo, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.:78629286.
34. Cámara Oscura. Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78664461.
35. Oratorio San Felipe Neri. Obrapia esq. a Aguiar. Tel.: 78647751. E-mail: promocionmh@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Lyceum Mozartiano de La Habana) Instagram: lyceum_mozartiano_habana
36. Centro Hispanoamericano de Cultura. Malecón núm. 17, e/ Prado y Capdevilla. Tel.: 78606282. Email: centrohispanoamericano@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro Hispanoa- mericano de Cultura de La Habana)
37. Museo de la Farmacia Habanera. Tte. Rey núm. 261, e/ Habana y Compostela. Tel.: 78667556. Email: farmaciahabanera@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo de las Farma- cias Habaneras. OHC)
38. Museo de la Pintura Mural. Obispo, e/ Opacios y Mercaderes. Tel.: 7801 2354
39. Vitrina de Valonia. San Ignacio, e/ Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78697369. E-mail: valonia@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @vitrinadevaloniahabana) Instagram: @ vitrinadevalonia
40. Castillo de La Real Fuerza. O'Reilly, e/ Avenida del Puerto y Tacón. Tel. 78644490. (Face- book: @Museos Arqueológicos de La Habana)
41. Casa del Vedado. 23 núm. 664, Vedado, Plaza de la revolución. Tel.: 78353398. E-mail: casavedado@patrimonio.ohc.cu
42. Centro de Información Cultural. Opacios núm. 8, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011135/ E-mail: informacion1@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ ProgramaCulturalOpicinaHistoriadorHa- bana) Instagram: habana_cultural
23. Factoría Habana. O'Reilly núm. 308, e/ Habana y Aguiar. Tel. 78649518. E-mail: factoria@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Factoría Habana) Instagram: @ factoriahabana
24. Factoría Diseño.
25. Espacio Barcelona-La Habana. Barcelona núm. 63. Tel.: 78649576. E-mail: barcelona@ patrimonio.ohc.cu
26. Casa de las Tejas Verdes. Calle 2 e/ 3ra. y 5ta., Miramar. Tel.: 7212 5282/ E-mail: tejasver- des@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @casatejasverdes)
27. Planetario. Mercaderes, e/ Muralla y Teniente Rey, Plaza Vieja. Tel. 78018544. E-mail: planetario@patrimonio.ohc.cu / (Facebook: Planetario de La Habana)
28. Teatro-Museo de Titeres El Arca. Avenida del Puerto esq. a Obrapia. Tel. 78011568. E-mail: elarca@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @El Arca Teatro Museo de Titeres)
29. Sala de Conciertos Ignacio Cervantes. Prado e/ Ánima y Virtudes. Tel.: 78660695.
30. Quinta de los Molinos. Tel. 7869 7375 ext. 37514/ E-mail: 5tamolinosmail.com (Facebook: Quinta De Los Molinos) Instagram: @quintamolinoscuba
31. Teatro Martí. Dragones, e/ Prado y Zulueta. Tel. 78667152 o 78667153. (Facebook: @ Teatro Martí) Instagram: @teatromarti
32. Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo). O'Reilly núm. 4, e/ Tacón y Ave. del Puerto. Tel. 78017176. E-mail: segundoca- bo@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro para la interpretación de las relaciones culturales Cuba-Europa.) Instagram: @palacio_segundocabo
33. Museo del Automóvil El Garaje. San Ignacio, e/ Amargura y Teniente Rey. Tel.: automovil@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo del Automóvil. "El Garaje") Instagram: @museo_auto- movilohch
34. A+ Espacios Adolescentes. Compostela, e/Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78697395 ext. 39506. E-mail: centroadolescente@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro a+ espacios adolescentes) Instagram: @espaciosadolescentescuba
35. Casa Eusebio Leal. Amargura, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel. 78697211 ext. 21100. Email: Facebook: @Casa Eusebio Leal Spengler
36. Sala Hipólito Hidalgo de Caviedes. Amargura, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78012354.
37. Casa Titón y Mirtha. Leonor Pérez núm. 101, e/ Cuba y Damas. Tel. 78665017. E-mail: casatitonymirtha@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @CasaTitónyMirta)
38. Habana Espacios Creativos. Habana y Tte. Rey. Tel. 78665168/69. E-mail: habanaespacios-creativos@patrimonio.ohc.cu (Facebook:@HabanaEspaciosCreativos) Instagram: @espacios-creativoscuba
39. Museo del Ferrocarril. Avenida Cristina, e/ Arroyo y Ferrer. Tel.: 78734421 o 78734423. mail: ferrocarril@patrimonio.ohc.cu
40. Capitolio Nacional. Prado, e/ San José y Dragones. Tel.: E-mail: (Facebook: @ CapitolioNa- cional de Cuba)
41. Castillo Santo Domingo de Atarés. Fábrica y Línea del Ferrocarril. Tel.: 78660356 o 78660357. E-mail: atares@patrimonio.ohc.cu
42. Biblioteca Infantil Antonio Bachiller y Morales. Reina núm. 359, e/ Escobar y Lealtad. Centro Habana. Tel. 78629750 o 78629745. E- mail: bachiller@patrimonio.ohc.cu. (Facebook: @Biblioteca Infantil Antonio Bachiller y Morales)
43. Centro Cultural Antiguos Almacenes de Depósito San José. Desamparados, esq. a Cuba. Tel. 78647905.
44. Centro Cultura entre las Manos. Narciso López núms. 4-14, e/ Enna y Ave. del Puerto. Email: cultem@patrimonio.ohc.cu. (@Culturaentrelasmanos) Instagram: @ culturamanos
45. Dirección de Asuntos Humanitarios de la OHCH. Compostela núm. 662, e/ Luz y Acosta, Convento de Belén. Tel.: 78697231 ext. 23107/ E-mail: direccion@belen.ohc.cu/ sc@belen.ohc.cu/ esp.administracion@belen.ohc.cu
46. Antiguo Palacio de los Condes de Jaruco y Marqués de Santa Cruz. Plaza Vieja/ Tel.:78697360, exts.: 36007 o 36008/ E-mail: amayor@patrimonio.ohc.cu/www. habanacultu- ral.ohc.cu
47. Biblioteca Histórica Cubana y Americana Francisco González del Valle. Obispo, e/Merca- deres y San Ignacio (Edificio Santo Domingo)/ Tel. 78648960/ E-mail: biblioteca@patrimonio.ohc.cu