



OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA CIUDAD DE LA HABANA

LLEGARON LAS

RUTAS ANDARES 2026

Agenda cultural

Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Año 26 / Julio 2026



PARA DESCUBRIR EN FAMILIA



Agenda Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Julio 2026

Principales Propuestas

- ✓ *Devoción y Mestizaje: El latido del Barroco Americano*, concierto a cargo del Conjunto de Música Antigua Ars Longa, 3 de julio
- ✓ Concierto de Nova Corda Ensemble de Guitarras, 4 de julio
- ✓ Plaza Viva, como parte de Rutas y Andares, 4 de julio
- ✓ Rutas y Andares 2026, del 7 de julio al 21 de agosto

EVENTOS

Rutas y Andares 2026



Sábado 4 de julio, a partir de las 10:00 a.m., en la Plaza Vieja: Plaza Viva, plataforma de confluencia de los distintos actores del espacio urbano, será el escenario de lanzamiento de la campaña 2026 de Rutas y Andares. Exposiciones de los museos y centros culturales, feria de emprendimientos liderados por mujeres, presentaciones culturales,

ofertas gastronómicas, estarán marcando ese momento inaugural de la propuesta de verano.

RUTAS POR LOS MUSEOS

A partir del 7 de julio y hasta el 21 de agosto, todos los martes, a las 10:00 a.m., museólogos y especialistas conducirán a las familias de museo en museo para conocer de las más variadas temáticas que conectan sus colecciones.

Ruta *Fidel en el patrimonio*

Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m. Como cada año, los museos etnográficos de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana se unirán para presentar una exposición dedicada al centenario del Comandante en Jefe. La muestra contará con algunas de las piezas donadas por Fidel Castro a la OHCH y que permitieron la conformación de las colecciones de los museos.

Martes 7 y 21 de julio, y 4 y 18 de agosto, con salida del Museo Casa de África

Martes 14 y 28 de julio, y 11 de agosto, con salida del Museo Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez

Ruta *Imaginario en juego*

Visita guiada de museo en museo, martes de julio, 10:00 a.m.

Esta ruta propone una visita guiada a la muestra del mismo nombre que integra, desde una perspectiva de interrelación cultural, la función y presencia de juguetes y juegos en las colecciones patrimoniales.

7 de julio: Museo de la Cerámica Contemporánea de Cuba y Museo del Automóvil

14 de julio: Museos de Arte Colonial, Arqueología, Casas de Asia y de los Árabes

21 de julio: Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez y Museo Casa Simón Bolívar

28 de julio: Museo Casa de África y Planetario de La Habana

Ruta Costumbrismo: estampas de la vida cotidiana

Visita guiada de museo en museo, martes de agosto, 10:00 a.m. **Salida:** Museo de Arte Colonial

El costumbrismo ofrece una mirada a la vida colonial donde transporte, cocina y productos cotidianos se convierten en escenarios de identidad y convivencia: los desplazamientos urbanos reflejan jerarquías sociales y ritmos de la ciudad; la cocina, con sus utensilios, recetas y aromas, transmite herencias culturales y la intimidad doméstica; mientras que azúcar, tabaco y café articulan placeres, economías y rituales compartidos. En conjunto, estas estampas narran la ciudad en movimiento, la mesa familiar y los salones de tertulia, componiendo un retrato vivo de la cotidianidad colonial.

11 de agosto: *Transporte colonial*, con visitas a los Museo de Arte Colonial, Museo de la Ciudad y de la Pintura Mural

18 de agosto: *Saberes culinarios y memoria compartida*, con visitas al Museo de Arte Colonial, Gabinete de Arqueología, Museo Casa de la Obra Pía, y la Subdirección de Patrimonio Documental

25 de agosto: *Objetos y prácticas del consumo doméstico*, con recorrido por los Museos de Arte Colonial, de la Ciudad, Gabinete de Arqueología y el Museo del Tabaco

RUTAS ESPECIALES

Ruta especial por la Quinta de los Molinos

Martes de julio y agosto, 10:30 a.m.

Todas las semanas habrá un recorrido diferente por este espacio verde de la ciudad, que lo acercará a temas relacionados con las plantas, los animales, el medio ambiente y la historia de este emblemático lugar.

7 de julio: *Mambises y su historia*

14 de julio: *Conoce el arbolado de La Quinta*

21 de julio: *Colores que vuelan*

4 de agosto: *Centro Demostrativo de Energía Renovable*

11 de agosto: *Acuario del Centro Histórico*

Ruta especial Una ruta por Lorca

Centro Hispanoamericano de Cultura

Jueves de julio y agosto, 2:00 p.m.

En esta oportunidad, la ruta especial rendirá homenaje al aniversario 90 del asesinato del poeta español Federico García Lorca, con un recorrido por la extensa obra del escritor. Literatura, música, teatro y danza serán varias de las manifestaciones que se darán cita para mostrar el legado de Lorca.

9 de julio: Inauguración de la ruta, con la presentación de la exposición *Escenas de Lorca*, que

mostrará una selección de fotografías de las puestas en escena de *La Casa de Bernarda Alba*, a cargo de la Compañía Clau Teatro y Danza Contemporánea de Cuba. Además, el periodista y crítico literario Fernando Rodríguez Sosa conversará sobre *Lorca en La Habana*.

16 de julio: Conversatorio sobre la obra de Federico García Lorca, con la participación de Vivian Martínez Tabares, crítica e investigadora teatral, como moderadora. Presentación de la declamadora Irasema Cruz y de la compañía de danza flamenca Sombra Luz, con la obra de teatro *La Casa de Bernarda Alba*, Danza de Sombras del director español Carlos Aguiar.

6 de agosto: Clausura con la acción *Lorca para los niños*, poemas para niños chicos, a cargo de las declamadoras Dayana Deulofeu y Lisette Núñez; y presentación de la Compañía de Danzas Españolas de la Federación de Sociedades Españolas de Cuba. El Coro Sine Nomine cerrará la jornada con un concierto.

ANDARES

De miércoles a sábados, 10:00 a.m.

Miércoles: *Andar con los andantes*

Salida: Lugares indicados

Recorridos diseñados a partir de las peticiones de los participantes en ediciones anteriores del programa y de las propuestas de museólogos y especialistas.

8 de julio: *Entre religiones y tradiciones*, organizado por la Casa de África. **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

15 de julio: *Al latir de las campanas*, organizado por el Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas.

Salida: Iglesia del Santo Cristo del Buen Viaje

22 de julio: *Los órganos en el escenario musical del Centro Histórico*. **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

29 de julio: *Afrocuba: voces y saberes en la figura de Mercedes Valdés*. **Salida:** Museo Casa de África

5 de agosto: *Mujeres en el mundo del tabaco*. **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

12 de agosto: *La huella árabe en La Habana*. **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

19 de agosto: *Nuevos espacios para el arte contemporáneo* **Salida:** La Central. Plataforma de Arte Contemporáneo (Calle O'Reilly núm. 524, entre Villegas y Monserrate)

Jueves: *Andar la arquitectura*

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m.

9 de julio: *El Carmelo: un barrio histórico para pensar a futuro*. **Salida:** Parque de Calzada y Malecón

16 de julio: *El arte en el Cementerio Cristóbal Colón: vitrales y esculturas.* **Salida:** Cementerio de Colón

23 de julio: *Filigranas de La Habana: la herrería en la arquitectura.* **Salida:** Plaza de Armas

30 de julio: *Proyecto Habana: una nueva mirada hacia el sur de la ciudad.* **Salida:** Casa Titón y Mirtha (calle Leonor Pérez, esquina a Cuba)

6 de agosto: *Andar por Miramar.* **Salida:** Casa de las Tejas Verdes

6 de agosto: *Andar por el Art Decó.* **Salida:** Parque de San Lázaro e Infanta

20 de agosto: *El paso de la restauración: recorrido por obras terminadas y en ejecución.* **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

Viernes de julio: *Ruta por las pinturas murales habaneras*

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m.

10 de julio: Visita al Museo de la Pintura Mural y el Museo de la Orfebrería. **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

17 de julio: Visita al Palacio del Marqués de Arcos y al Museo de Arqueología (Tacón núm. 4) **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

24 de julio: Visita a las Casas Museos Oswaldo Guayasamín, Obra Pía y Eusebio Leal Spengler. **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

31 de julio: Recorrido virtual por la pintura mural colonial en edificaciones militares. **Salida:** Tacón núm. 4, entre Empedrado y O'Reilly

Viernes de agosto: *Andar por la ciencia y la innovación*

7 de agosto: *La Habana Vieja del futuro: memoria, creatividad e innovación.* **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

14 de agosto: *De las estrellas al FABLAB: robótica y prototipado en La Habana Vieja.* **Salida:** Planetario de La Habana

Sábados

Andar por la cultura ¡Vamos al teatro!

Visitas a espacios teatrales de La Habana antigua: una mirada desde la perspectiva de género.

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m.

11 de julio: Teatro-Museo de Títeres El Arca (Baratillo, esq. a Obrapia)

18 de julio: Ateneo de La Habana (Prado y Refugio)

1ro. de agosto: Museo de Arte Colonial, dentro del marco de la celebración por el aniversario 57 del Museo (Plaza de la Catedral)

8 de agosto: Nodo Habana (Malecón y Lealtad)

15 de agosto: Teatro Martí y centro cultural Abdala (Zulueta y Dragones)

22 de agosto: Teatro de la Orden Tercera (Amargura y Churruca)

ANDARES VIRTUALES

Como una alternativa de los recorridos por el Centro Histórico y otras zonas de la ciudad, surgieron los andares virtuales que cada año se amplían y perfeccionan. Pensados en un primer momento para la tercera edad, esos peculiares andares con materiales audiovisuales y charlas interactivas se han convertido en una de las opciones preferidas para públicos de las más diversas edades.

Martes 7 y jueves 9 de julio, 9:30 a.m., en el Convento de Belén y el Convento de San Agustín, respectivamente: *Por los caminos de la conservación y la restauración de bienes patrimoniales*, con un panorama sobre las diferentes facetas de la creación del Gabinete hasta la actualidad. **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** WhatsApp 52747907

Miércoles 8 y 22 de julio, 10:00 a.m., en Espacio Barcelona-La Habana: Andares temáticos dirigidos a la difusión e intercambios sobre la obra de artistas de la plástica, con la participación del crítico de arte Dannys Montes de Oca y la Dra. Lázara Menéndez. **Capacidad:** hasta 15 personas. **Teléfono:** 78649576 o al correo electrónico barcelon@patrimonio.ohc.cu

Jueves de julio, 11:00 a.m., en el Museo Napoleónico de La Habana: *Las mujeres en la vida de Napoleón.* Adentrarse en la historia del emperador siempre resulta interesante, pero poco se conoce de las mujeres que formaron parte de su vida. Este acercamiento a las esposas, amantes y familiares fundamentalmente permitirá conocerlas a plenitud. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 58136432

Jueves 9 de julio y 6 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo de la Orfebrería: *Un viaje al interior de los relojes*, para descubrir tipologías, funcionamiento, mecanismos interiores y curiosidades ocultas en relojes de mesa y de pie. Capacidad: 25 personas. **Teléfono:** 78011861/ 53855528, **Correo electrónico:** plata@patrimonio.ohc.cu

Viernes 10 y 17 de julio y 7 y 14 de agosto, 10:00 a.m., en el Palacio del Marqués de Arcos: *La Habana se viste: moda, cuerpo y ciudad en el período colonial*, a cargo de Annalisa Gallina en colaboración con el equipo de los Museos de la

Catedral. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 5 4031568/ 52137758/ 7801- 7311

Viernes 17, 24 y 31 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: *Los viernes de Martí*, a cargo de Josep Trujillo, Dioelis Delgado y Johansen Reyes. Mediante la proyección de audiovisuales, se destacarán diversas temáticas referentes a la vida y obra de José Martí. **17 de julio:** *Martí en La Habana*. **24 de julio:** *La obra de Luis García Pascual. Epistolario Nuestro Martí*. **31 de julio:** *Los días mambises de Martí*. **Capacidad:** 10 personas. **Teléfono:** 7 861 5095

Jueves de julio y agosto, 10:30 a.m., en la Quinta de los Molinos: Paseos virtuales por santuarios de la naturaleza y sitios de restauración ecológica, lugares donde se combinan la experiencia virtual con la misión educativa. Cuatro sitios que son referentes en la recuperación de ecosistemas y conservación activa. **23 de julio:** Capilla de San Miguel de Aiguille (Francia). **30 de julio:** *Jardín Botánico Nacional de Viña del Mar* (Chile). **6 de agosto:** *Santuario de la Virgen de La Corona (Spiazzi, Italia)*. **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 63511084

Martes 14, 21 y 28 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José 8 Martí: Visita virtual 3D, *Nuestro Martí*, con la utilización de tecnología (móviles adaptados a espejuelos 3D). **Capacidad:** 10 personas. **Teléfono:** 7 861 5095

Jueves 30 de julio, 10:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes: Andar virtual por Miramar, a cargo del Arq. Raúl Salgado D. **Capacidad:** 35 personas. **Teléfono:** 72125282

Martes 11 de agosto, 10:00 a.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo): *Fidel y Europa*. Desde la presencia de Fidel Castro Ruz como una de las personalidades que se presenta en la narrativa y discurso museográfico de la Sala Viajeras y Viajeros del Centro, se presentarán diversos momentos de viajes de Fidel por países del continente europeo y su itinerario por espacios de interés cultural y patrimonial. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 59963791

Martes 18 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo Napoleónico: *La luminaria del Museo Napoleónico*. **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 58136432

PARA NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES

Niños Guías del Patrimonio

Lunes 13 y 20, martes 14 y 21 y miércoles 15 y 22 de julio, 10:00 a.m., en la Sala de la Diversidad: Taller Niños Guías del Patrimonio «Guardianes del

Art Nouveau habanero». Entre los tesoros que alberga La Habana Vieja están las edificaciones Art Nouveau. Lamentablemente, una parte de este patrimonio os-tenta un alarmante deterioro, por lo que resulta imprescindible crear conciencia al respecto, a través de sesiones de juego y aprendizaje.

Capacidad: 20 infantes, de 7 a 12 años. Las matrículas podrán realizarse por vía WhatsApp a 54498849/ 53853587 o presencial en el Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario (Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja).

Del lunes 17 al jueves 20 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa Eusebio Leal Spengler: Taller Niños Guías del Patrimonio «Conociendo a Leal». Con este taller los infantes podrán explorar en la vida y obra de Eusebio Leal Spengler. A través de dinámicas participativas, los pequeños comprenderán qué es el patrimonio cultural, por qué debemos protegerlo y cómo ellos también pue-den ser agentes de cambio en su comunidad. Se formarán como guías que conducirán a los visitantes por los distintos espacios de la casa que rinde homenaje al Historiador. **Capacidad:** 20 infantes, de 7 a 12 años. Las matrículas podrán realizarse por vía WhatsApp 54498849 / 53853587 o presencial en el Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario (Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja).

Andar infantil Somos Uno

Viernes 24 de julio, 10:00 a.m., en Nodo Habana: Taller «Creadores de mundo», con la participación del Hogar de niños, niñas y adolescentes sin cuidado parental de San José. Con este encuentro se pretende que los participantes exploren sus habilidades artísticas, que incluirá la escritura, la pintura y el baile, y para que descubran cómo el arte se interrelaciona y sean parte del proceso creativo.

Ruta Joven

Vuelve la Ruta Joven, esta vez con propuestas para acercar al público juvenil al acontecer del entorno patrimonial.

Del lunes 13 al viernes 17 de julio, de 10:00 a.m. a 12:00 m., en la Casa Eusebio Leal Spengler: Taller «Descubre historias: interpretando monumentos en el Centro Histórico fundacional habanero», a cargo del Dr. Michael González Sánchez, director de la institución. A través de esta propuesta los participantes podrán “leer” los monumentos de La Habana Vieja como si fueran libros abiertos. Aprenderán a interpretar el patrimonio, a descubrir los símbolos y significados que esconden los monumentos de nuestra ciudad, conectando el pasado colonial con el presente de una manera fresca, visual y participativa. El taller estará dirigido principalmente a adolescentes y jóvenes, entre 14 y

18 años de edad. Las matrículas podrán realizarse a través del WhatsApp 52168701.

Lunes 3, miércoles 5 y viernes 7 de agosto, 10:00 a.m., en Habana Espacios Creativos: *Fotografía estenoipeica de La Habana Vieja.* De la mano de los artistas visuales Reinaldo Cid y Daylene Rodríguez, los participantes podrán explorar la fotografía estenoipeica en exteriores con un recorrido por tres espacios urbanos de La Habana Vieja. La ruta incluirá además un taller para la confección de cámaras estenoipeicas y un taller de revelado después del recorrido. Las inscripciones podrán realizarse a través del teléfono 7 8665168, de miércoles a domingo, de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Ruta especial en homenaje al centenario del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz

Jueves 13 de agosto, 10:00 a.m., con salida de Calle de Madera de la Plaza de Armas: *Fidel en el Centro Histórico: itinerario de una presencia simbólica.* Este recorrido propone desde un enfoque histórico, social, cultural y simbólico visitar la presencia de Fidel en el Centro Histórico y su contribución a las obras de gestión y restauración. A través de visitas a museos y espacios urbanos que recuerdan su impronta, se conocerá también acerca de su relación con el Historiador, Dr. Eusebio Leal Spengler.



TALLERES DE VERANO

Infantes, adolescentes, jóvenes, adultos y personas adultas mayores encontrarán en los talleres de verano una opción para aprender algo nuevo en el tiempo libre. Se realizarán más de 60 talleres que se centrarán los meses de julio y agosto. Entre las temáticas destacan dibujo, fotografía, manualidades, danza, literatura, tecnología y medio ambiente, entre otras.

ORIENTACIONES A LA FAMILIA

En esta edición Rutas y Andares propone un Ticket Único por el valor de 100.00 cup que dará acceso a las personas adultas a todas las opciones del proyecto. Para los infantes de hasta 12 años la entrada es gratuita. Estos tickets estarán a la venta en el Museo de la Ciudad, Museo de Arte Colonial y el Castillo de la Real Fuerza y a través de aplicación La Papeleta (www.lapapeleta.cu).

Los recorridos marcados con asterisco (*) tienen Servicio de Interpretación para Personas Sordas, gracias al proyecto Cultura entre las Manos.

Deben conservar el Ticket Único para avalar su condición de Familia Rutas y Andares. Para mayor información pueden consultar la página de Facebook @Programa Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana o dirigirse al Centro de Información Cultural, sito en la calle Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja.

PREMIOS

TICKET ÚNICO		Válido desde el 7 de julio hasta el 21 de agosto de 2026	
<small>Con este ticket podrá acceder a todas las opciones de Rutas y Andares. Al inicio de cada recorrido, el guía deberá firmar en la modalidad correspondiente, con la fecha en que se realiza.</small>			
RUTAS POR LOS MUSEOS		ANDARES	
Ruta Fidel en el patrimonio	<input type="checkbox"/>	Andar con los andantes	<input type="checkbox"/>
Ruta Imaginarios en juego	<input type="checkbox"/>	Andar la arquitectura	<input type="checkbox"/>
Ruta Costumbrismo: estampas de la vida cotidiana	<input type="checkbox"/>	Andar por la pinturas murales habaneras	<input type="checkbox"/>
RUTAS ESPECIALES		Andar por la ciencia y la innovación	<input type="checkbox"/>
Ruta especial por la Quinta de los Molinos	<input type="checkbox"/>	Andar por la cultura ¡Vamos al teatro!	<input type="checkbox"/>
Ruta especial Unaruta por Lorca	<input type="checkbox"/>	ANDARES VIRTUALES	
RUTA JOVEN		<input type="checkbox"/>	

Para alcanzar la condición de Familia Rutas y Andares los participantes deberán presentar su Ticket Único con más de tres opciones firmadas en el Centro de Información Cultural, (calle Muralla, esquina a San Ignacio, Plaza Vieja) a partir del lunes 17 de agosto, de 9:00 a.m. a 2:00 p.m. Esta condición quedará acreditada por un carnet que les facilitará, durante un año, la entrada gratuita a los museos de la Oficina del Historiador.

Todos los ganadores participarán, además, en el concierto de clausura de Rutas y Andares que se realizará en el Teatro Martí.



Puertas abiertas a la formación profesional

Luego del cierre del proyecto Rutas y Andares tendremos tres jornadas de Puertas abiertas para conocer las oportunidades de formación profesional que ofrece la Oficina del Historiador de la Ciudad.

Miércoles 26 de agosto, 10:00 a.m., Escuela Taller (Teniente Rey, entre Oficios y Mercaderes): Visita a la Escuela Taller Gaspar Melchor de Jovellanos. Podrán conocer los cursos, capacitaciones y espacios de la escuela Taller que promueve los oficios vinculados a la restauración y el patrimonio: carpintería, yesería, herrería, vidrio, cantería, marmolería, jardinería, plomería y restauración integral.

Jueves 27 de agosto, 10:00 a.m., en el Colegio San Gerónimo (Obispo, entre San Ignacio y Mercaderes): Visita al Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana. Podrán conocer las materias y espacios vinculados a la carrera de Gestión y Preservación del Patrimonio Cultural, así como el museo universitario que maravilla con su historia.

Viernes 28 de agosto, 10:00 a.m., en el Convento Santa Clara (Cuba, entre Sol y Luz): Visita al Centro de Formación para las Artes y los Oficios de Cuba y el Caribe. Podrán conocer los espacios restaurados del Convento Santa Clara con su magia y arquitectura, así como los cursos, capacitaciones y talleres del Centro de Formación para las Artes y los Oficios.

MÚSICA

Basilica Menor del Convento de San Francisco de Asís

4 DE JULIO

Concierto de Nova Corda Ensemble de Guitarras, que dirige Alejandro Coira

Hora: 3:00 p.m.

Iglesia de Paula

3 DE JULIO

Devoción y Mestizaje: El latido del Barroco Americano, concierto a cargo del Conjunto de Música Antigua Ars Longa. Recopilación de negrillas, tonadas y villancicos compuestos en algunas de las más importantes catedrales americanas entre los siglos XVII y XVIII donde se refleja la mezcla de influencias culturales indígenas, españolas y africanas.

Hora: 5:00 p.m.

EXPOSICIONES

3 DE JULIO



Mundos compartidos, del artista matancero Adrián Gómez Sancho. El proyecto explora la intersección entre la imaginación infantil y la complejidad de la vida adulta a través de una serie de obras que fusionan dibujos de niños con la iconografía del trabajo del autor. La propuesta invita al espectador a redescubrir la esencia de la niñez, donde cada trazo y color evocan no solo la inocencia y la creatividad pura, sino también las conexiones profundas que se forman a lo largo de la vida.

Hora: 4:00 p.m.

Lugar: Galería Carmen Montilla

10 DE JULIO

Tramas de Redención, la más reciente propuesta expositiva del artista y escultor cubano Andrés Bazabe. En esta muestra, el creador despliega un maduro ejercicio de transmutación matérica, donde el cartón corrugado y el residuo industrial abandonan su condición efímera para articularse como estratos de memoria vernácula y monumentalidad escultórica. A través de una rigurosa técnica de relieve calado y superposición de capas de celulosa, la poética de Bazabe opera desde una "arqueología del oficio", hibridando la precisión de la alta ebanistería con una compleja sensibilidad biológica y orgánica.



Hora: 4:00 p.m.

Lugar: Museo Casa Oswaldo Guayasamín

16 DE JULIO

En homenaje al natalicio de Simón Bolívar y Guayasamín, la Casa Simón Bolívar acogerá la inauguración de la exposición colectiva *Dos rostros, una historia*, con retratos de varios artistas que muestran a esas dos importantes figuras latinoamericanas. Julio es el mes que vio nacer a esas dos mentes inquietas: uno que liberó naciones y otra que liberó el alma del hombre americano a través del expresionismo. Al reunir retratos de ambas figuras se crea un diálogo visual donde la lucha política de Bolívar y la lucha social de Guayasamín se entrelazan, demostrando que la verdadera independencia nace de la conciencia y la memoria.



Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Casa Simón Bolívar

20 DE JULIO

Inauguración de la exposición *Volando el tiempo: 93 años después, de Sevilla _Camagüey_ La Habana*. Se trata de una exhibición que contiene filatelia, fotografías, documentos y la maqueta del avión Cuatro Vientos. Luego del recorrido, se proyectará el documental *Los Caballeros del aire* (17 min.) en la

Sala de cine Alfredo Guevara, con una charla introductoria del director y guionista Fidel Oliva Bolívar.

Lugar: Segundo Piso de Santo Domingo

El libro inclusivo (jueves 2); *Dos voces que definieron nuestra identidad*, dedicada al natalicio de Carilda Oliver Labra y Juan Cristóbal Nápoles Fajardo (El Cucalambé) (miércoles 1ro.); *Las series televisivas los documentos electrónicos* (martes 7); *Un viaje por el saber* (lunes 13); *Lecturas de verano* (martes 14); exposición bibliográfica *Moncada: motor impulsor de la Revolución*, con motivo de cumplirse el aniversario 73 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes (viernes 24); **Hora:** 10:00 a.m.

Lugar: Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

SE MANTIENEN

Continúa la muestra *Fernando Velázquez Vigil: más espíritu que materia*, que abarca todos los ámbitos de acción del quehacer del artista, desde su obra cerámica de diversos momentos y formatos, junto a una selección de pinturas y dibujos de variadas series temáticas. La selección comprende fundamentalmente la colección familiar e incluye emblemáticas piezas del Museo de Cerámica Contemporánea de Cuba. Constituye un imprescindible homenaje a la vida y el trabajo de uno de los más particulares creadores nacionales de todos los tiempos.

Lugar: Museo de Cerámica Contemporánea de Cuba



Permanece la exposición colectiva *Imaginarios en juego*, inaugurada como parte del Día Internacional de los Museos 2026. Objetos de carácter lúdico de las

colecciones patrimoniales cobran una nueva dimensión social y cultural, al tiempo que evocan la calidez de la infancia, más allá de sus realidades y contextos.

Lugar: Museo de Cerámica Contemporánea de Cuba



CONFERENCIAS Y TALLERES

17 DE JULIO

Taller de bordado, a cargo de la artista Nelsy Verónica, perteneciente a la nómina de la exposición *Cartografía de lo cotidiano*. En esta ocasión, se estarán bordando frases del libro *Cartas de Napoleón a Josefina*. **Capacidad:** 10 personas. **Teléfono:** 58136432.

Lugar: Museo Napoleónico de la Habana

ENCUENTROS HABITUALES

8 DE JULIO

Espacio **Historia, cultura y tradiciones entre enciclopedias y diccionarios**, dedicado a promocionar el título *Bibliografía del asalto al Cuartel Moncada*, editado por el Consejo Nacional de Cultura en el año 1975.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

HABANA ESPACIOS CREATIVOS

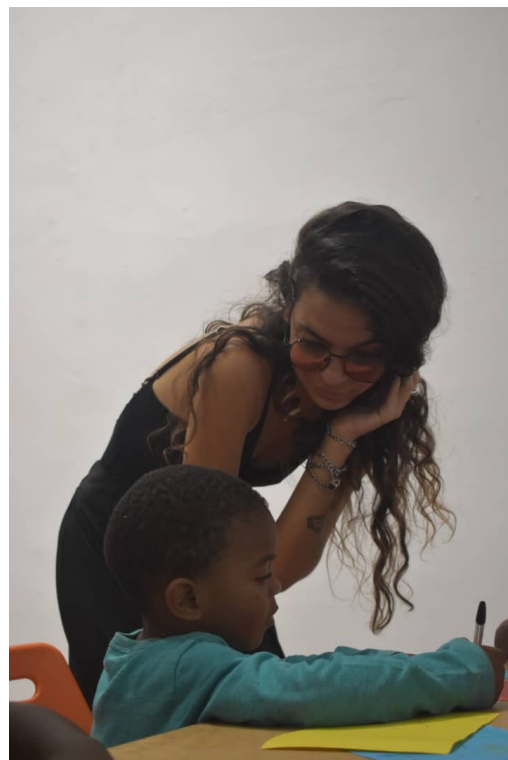
6, 8, 13 Y 15 DE JULIO

Taller de introducción al baile *Kpop*, impartido por Keyla Palma

Hora: De 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

6, 23 Y 30 DE JULIO

Taller básico de origami para confeccionar figuras de origami, impartido por la emprendedora Ana Eva (Capacidad: 15 niños/as)



Hora: De 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

24 DE JULIO

Aniversario de Habana Espacios Creativos, con una variedad de acciones y sorpresas

INFANTILES

A las tablas...

4, 5, 11, 12, 18, 19, 25 Y 26 DE JULIO

Puesta en escena de la obra *Sapito matraca*, a cargo de Teatro Caribeño, con dirección artística y general Nelson González y texto de Eugenio Hernández. En una floresta del campo cubano, un sapo vive muy cerca del río "buenas aguas", pero no es feliz porque piensa que él es muy feo. Ranita lo visita para animarlo, pero él continúa con la matraca y el mal carácter. Un día pasó por allá el lagarto, el cual es alegre, alto, joven, delgado... «uy eso es lo que yo quiero», dice el sapo, «ser como el lagarto... » Luego



Talleres

10 DE JULIO

Taller de pintura para 10 niñas y niños, de 10 a 12 años, a cargo de la artista Camila Ojeda quien presentó la exposición *Cartografía* en el Museo. Será un espacio para desarrollar habilidades manuales en nuestros infantes. Las inscripciones se realizarán a través del teléfono 58136432.

Hora: 10:30 a.m.

Lugar: Museo Napoleónico de La Habana

6 Y 7 DE JULIO

Taller «La monotipia», a cargo del artista visual Adrián Gómez Sancho. La Monotipia es una actividad artística en esta oportunidad dedicada a 15 niños de entre 8 y 10 años, donde explorarán la técnica de la monotipia, permitiendo la expresión creativa y la conexión con la muestra en curso *Mundos Conectados* en la Galería Carmen Montilla. Este taller busca no solo enseñar una técnica artística, sino también crear un espacio donde los niños puedan explorar su creatividad y conectarse con el arte de una manera significativa.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Galería Carmen Montilla

de muchas peripecias el sapo recibe una lección importante.

Lugar: Teatro-Museo de Títeres El Arca

Hora: 11:00 a.m.

KCD **Bilbao** **Gestión Cultural** **CC PRODUCCIONES**

Conoce a tu nuevo socio cultural

- Asesoramiento metodológico a proyectos socioculturales y de colaboración internacional
- Servicios de comunicación para eventos, espectáculos y proyectos
- Gestión y producción de eventos internacionales, nacionales y locales
- Servicios gastronómicos
- Talleres de diferentes manifestaciones culturales para todas las edades
- Recorridos especializados

Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario
(Muralla esa, a San Ignacio)

Facebook: GC Producciones
Instagram: gc_producciones.cu
Correo electrónico: gcproducciones45@gmail.com

Directorio

- Museo de la Ciudad. Tacón, e/ Obispo y O'Reilly. Tel.: 78697358/ E-mail: museologia@patrimonio.ohc.cu. (Facebook:@Museo de la Ciudad de La Habana)
- Museo de Arte Colonial (Casa del Marqués de Arcos, Palacio de Lombillo). San Ignacio núm. 61, Plaza de la Catedral. Tel.: 78017458/ E-mail: colonial@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museos de la Catedral) Instagram: @ museosdelaplazadelacatedral Twitter: ColonialMuseos
- Museo Casa Natal de José Martí. Leonor Pérez (Paula) núm. 314, e/ Picota y Egido. Tel.: 78615095. E-mail: nataljmarti@patrimonio.ohc.cu o dioelis@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ MuseoCasa Natal José Martí-PAGINA Oficial)
- Museo Numismático. Obispo núm. 305 e/ Habana y Aguiar. Tel.: 78615811/ E-mail: numis-matica@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Nacional Numismático)
- Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor. OPcios, e/ Amargura y Churruga, Plaza San Francisco. Tel.: 78012467. E-mail: sanfrancisco@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo de Arte Sacro Basílica Menor y Convento de San Francisco de Asís)
- Museo San Salvador de La Punta. Prado y Avenida del Puerto. Tel.: 78603196.
- Museo de la Cerámica. Mercaderes núm. 27, esq. a Amargura. Tel.: 78011130/ E-mail: ceramica@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Nacional de la Cerámica Contemporánea Cubana) Instagram: @ceramica_contempocubana
- Iglesia de Paula. Avenida del Puerto, esq. a San Ignacio. Tel.: 78014210. E-mail: iglesia-paula@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Conjunto de Música Antigua Ars Longa de La Habana)
- AnPteatro del Centro Histórico. Peña Pobre, e/ Cuba y Avenida del Puerto. Tel.: 78697364 / E-mail: victoria@gdp.ohc.cu (Facebook: @AnPteatro del Centro Histórico de La Habana) Instagram: @AnPteatro_Habana
- La Maestranza. Cuba, e/ Peña Pobre y Chacón. Tel. 59873748. E-mail: lucia@gdp.ohc.cu
- Casa de la Obra Pía. Obrapia núm 158, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78613097. E-mail: obrapia@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ Museo Casa de la ObraPía)
- Museo de la Orfebrería. Obispo núm. 113, e/ Mercaderes y OPcios. Tel.: 78011861. E-mail: plata@patrimonio.ohc.cu (@Museo de la Orfebrería)
- Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez. Mercaderes e/ Obrapia y Obispo. Tel.: 78011166. E-mail: mexico@patrimonio.ohc.cu
- Casa Simón Bolívar. Mercaderes núm. 156, e/ Obrapia y Lamparilla. Tel.: 78613988. E-mail: bolivar@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Museo Simón Bolívar de La Habana)
- Casa de los Árabes. OPcios núm. 16, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011868. E-mail: ara-bes@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa de los Árabes)
- Casa de África. Obrapia núm. 157, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78615798. E-mail: africa@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Casa de África) Instagram: @ museocasadea- fricalahabana
- Museo del Chocolate. Mercaderes esq. a Amargura.
- Teatro de la Orden Tercera. OPcios, e/ Churruga y Teniente Rey. Tel. 78011699. E-mail: lacolmenita@patrimonio.ohc.cu
- Casa Oswaldo Guayasamín. Obrapia, e/ OPcios y Mercaderes. Tel.: 78012843. E-mail: gua- yasamin@patrimonio.ohc.cu (@CasaGuayasamin.LaHabana) Instagram: @ casaguayasamin
- Casa de Asia. Mercaderes, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011740/ E-mail: asia@patrimo- nio.ohc.cu
- Casa de la Poesía, antiguo Liceo Artístico y literario de La Habana. Mercaderes núm. 16, e/ O'Reilly y Empedrado. Tel.: 78017190/ E-mail: poeta@patrimonio.ohc.cu (Facebook: Casa de la Poesía de La Habana, Cuba)
- Casa Alejandro de Humboldt. OPcios núm. 254, esq. a Muralla. Tel.: 78012950. E-mail: humboldt@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Museo Alejandro de Humboldt)
- Museo de Naipes. Muralla núm. 101, e/ San Ignacio e Inquisidor. Tel.: 78018132 o 78018199. Email: naipes@patrimonio.ohc.cu (@Museo de Naipes "Marqués de Prado Ameno")
- Galería Carmen Montilla. OPcios núm. 162, e/ Amargura y Teniente Rey. Tel.: 78668768. E-mail: montilla@patimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Carmen Montilla) Instagram: @galeria- carmen
- Casa Juan Gualberto Gómez. Empedrado núm. 359, e/ Habana y Composte a. Tel. 78664114. Email: jgg@patimonio.ohc.cu
- Museo de Armería 9 de Abril. Mercaderes, e/ Obrapia y Lamparilla. Tel. 78011080. E-mail: armeria@patimonio.ohc.cu
- Casa Víctor Hugo. O'Reilly núm. 311, e/ Habana y Aguiar. Tel.: 78667591. E-mail: casavic- torhugo@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Víctor Hugo)
- Museo Napoleónico. San Miguel núm. 1159, e/Mazón y Ronda, El Vedado, Plaza de la Revolución. Tel.: 78791460/ 78791412/ E-mail: mnapoleonico@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ Museo- Napoleónico, La Habana, Cuba)
- Museo de Arqueología. Tacón, e/ Empedrado y O'Reilly. Tel. 78614469. E-mail: tony@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museos Arqueológicos de La Habana)
- Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena. Obispo núm. 59, e/ OPcios y Baratillo. Tel. 78011035. E-mail: promocion@bpvillena.ohc.cu (Facebook: @Biblioteca Pública Provincial Rubén Martínez Villena - La Habana) Twitter: https://twitter.com/ bprmvhabana
- Biblioteca Pedagógica Félix Varela. Obispo núm. 462 e/Villegas y Aguacate. Tel.:78014568. Email: fvarela@patrimonio.ohc.cu
- Taller de Papel Artesanal. Mercaderes, e/ Obispo y Obrapia. Tel. 78613356.
- Sociedad Dante Alighieri. Justiz, e/ OPcios y Barratillo. Tel.: 78604215.
- Farmacia Taquechel. Obispo, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.:78629286.
- Cámara Oscura. Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78664461.
- Oratorio San Felipe Neri. Obrapia esq. a Aguiar. Tel.: 78647751. E-mail: promocionmh@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Lyceum Mozartiano de La Habana) Instagram: lyceum_mozartiano_habana
- Centro Hispanoamericano de Cultura. Malecón núm. 17, e/ Prado y Capdevilla. Tel.: 78606282. Email: centrohispanoamericano@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro Hispanoamericano de Cultura de La Habana)
- Museo de la Farmacia Habanera. Tte. Rey núm. 261, e/ Habana y Compostela. Tel.: 78667556. Email: farmaciahabanera@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo de las Farmacias Habaneras. OHC)
- Museo de la Pintura Mural. Obispo, e/ OPcios y Mercaderes. Tel.: 7801 2354
- Vitrina de Valonia. San Ignacio, e/ Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78697369. E-mail: valonia@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @vitrinadevaloniahabana) Instagram: @ vitrinadevalonia
- Castillo de La Real Fuerza. O'Reilly, e/ Avenida del Puerto y Tacón. Tel. 78644490. (Face- book: @Museos Arqueológicos de La Habana)
- Casa del Vedado. 23 núm. 664, Vedado, Plaza de la revolución. Tel.: 78353398. E-mail: casavedado@patrimonio.ohc.cu
- Centro de Información Cultural. OPcios núm. 8, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011135/ E-mail: informacion1@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ ProgramaCulturalOPcinaHistoriadorHa- bana) Instagram: habana_cultural
- Factoría Habana. O'Reilly núm. 308, e/ Habana y Aguiar. Tel. 78649518. E-mail: factoria@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Factoría Habana) Instagram: @ factoriahabana
- Factoría Diseño.
- Espacio Barcelona-La Habana. Barcelona núm. 63. Tel.: 78649576. E-mail: barcelona@ patrimonio.ohc.cu
- Casa de las Tejas Verdes. Calle 2 e/ 3ra. y 5ta., Miramar. Tel.: 7212 5282/ E-mail: tejasver- des@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @casatejasverdes)
- Planetario. Mercaderes, e/ Muralla y Teniente Rey, Plaza Vieja. Tel. 78018544. E-mail: planetario@patrimonio.ohc.cu / (Facebook: Planetario de La Habana)
- Teatro-Museo de Titeres El Arca. Avenida del Puerto esq. a Obrapia. Tel. 78011568. E-mail: elarca@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @El Arca Teatro Museo de Titeres)
- Sala de Conciertos Ignacio Cervantes. Prado e/ Ánima y Virtudes. Tel.: 78660695.
- Quinta de los Molinos. Tel. 7869 7375 ext. 37514/ E-mail: Stamolinosmail.com (Facebook: Quinta De Los Molinos) Instagram: @quintamolinoscuba
- Teatro Martí. Dragones, e/ Prado y Zulueta. Tel. 78667152 o 78667153. (Facebook: @ Teatro Martí) Instagram: @teatomarti
- Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo). O'Reilly núm. 4, e/ Tacón y Ave. del Puerto. Tel. 78017176. E-mail: segundoca- bo@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro para la interpretación de las relaciones culturales Cuba-Europa.) Instagram: @palacio_segundocabo
- Museo del Automóvil El Garaje. San Ignacio, e/ Amargura y Teniente Rey. Tel.: automovil@ patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo del Automóvil. "El Garaje") Instagram: @museo_auto- movilohc
- A+ Espacios Adolescentes. Compostela, e/Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78697395 ext. 39506. E-mail: centroadolescente@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro a+ espacios adolescentes) Instagram: @espaciosadolescentescuba
- Casa Eusebio Leal. Amargura, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel. 78697211 ext. 21100. Email: Facebook: @Casa Eusebio Leal Spengler
- Sala Hipólito Hidalgo de Caviedes. Amargura, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78012354.
- Casa Titón y Mirtha. Leonor Pérez núm. 101, e/ Cuba y Damas. Tel. 78665017. E-mail: casatitonymirtha@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @CasaTitónyMirta)
- Habana Espacios Creativos. Habana y Tte. Rey. Tel. 78665168/69. E-mail: habanaespacios-creativos@patrimonio.ohc.cu (Facebook:@HabanaEspaciosCreativos) Instagram: @espacios-creativoscuba
- Museo del Ferrocarril. Avenida Cristina, e/ Arroyo y Ferrer. Tel.: 78734421 o 78734423. mail: ferrocarril@patrimonio.ohc.cu
- Capitolio Nacional. Prado, e/ San José y Dragones. Tel.: E-mail: (Facebook: @ CapitolioNa- cional de Cuba)
- Castillo Santo Domingo de Atarés. Fábrica y Línea del Ferrocarril. Tel.: 78660356 o 78660357. E-mail: atares@patrimonio.ohc.cu
- Biblioteca Infantil Antonio Bachiller y Morales. Reina núm. 359, e/ Escobar y Lealtad. Centro Habana. Tel. 78629750 o 78629745. E- mail: bachiller@patrimonio.ohc.cu. (Facebook: @Biblioteca Infantil Antonio Bachiller y Morales)
- Centro Cultural Antiguos Almacenes de Depósito San José. Desamparados, esq. a Cuba. Tel. 78647905.
- Centro Cultura entre las Manos. Narciso López núms. 4-14, e/ Enna y Ave. del Puerto. Email: cultem@patrimonio.ohc.cu. (@Culturaentrelasmanos) Instagram: @ culturamanos
- Dirección de Asuntos Humanitarios de la OHCH. Compostela núm. 662, e/ Luz y Acosta, Convento de Belén. Tel.: 78697231 ext. 23107/ E-mail: direccion@belen.ohc.cu/ sc@belen. ohc.cu/ esp.administracion@belen.ohc.cu
- Antiguo Palacio de los Condes de Jaruco y Marqués de Santa Cruz. Plaza Vieja/ Tel.:78697360, exts.: 36007 o 36008/ E-mail: amayor@patrimonio.ohc.cu/www. habanacultu- ral.ohc.cu
- Biblioteca Histórica Cubana y Americana Francisco González del Valle. Obispo, e/Merca- deres y San Ignacio (EdiPcio Santo Domingo)/ Tel. 78648960/ E-mail: biblioteca@patrimonio. ohc.cu

Boletín digital/Julio/2026 Directora: Katia Cárdenas

Redacción: Evelyn Fernández y Glenda Pérez

Diseño PDF: Danny David Entenza Martínez

Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Centro de Información, Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario, Dirección de Gestión Cultural, antiguo Palacio del Conde de Jaruco. Plaza Vieja, La Habana Vieja.

Correo: comunicacion@patrimonio.ohc.cu. Teléfono: 78018147