

Agenda cultural

Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Año 26 / Agosto

EMILIO ROIG: A 80 AÑOS DE UN INVENTARIO QUE CRUZÓ EL SIGLO

EXPEDIENTE

Inventario

de Emilio Roig



Principales Propuestas

- 57 aniversario del Museo de Arte Colonial, 1ro de agosto
- IX Encuentro Internacional de Promotores de la Poesía, dedicada a la poesía rusa contemporánea y al centenario de Rafaela Chacón Nardi, 10 de agosto
- Exposición Emilio Roig a 80 años de un inventario que cruzó el siglo, en homenaje al aniversario 137 del natalicio de Emilio Roig de Leuchsenring, 21 de agosto
- Rutas y Andares 2026, hasta el 21 de agosto

Eventos

1RO. DE AGOSTO

Celebración del 57 aniversario del Museo de Arte Colonial, con la presentación de la exposición *Cecilia Valdés: costumbrismo ilustrado en trazos y palabras*. Esta muestra es un homenaje a la inmortal novela de Cirilo Villaverde y a la singular visión artística del fallecido grabador Antonio Canet, cuya obra —inspirada directamente en las descripciones literarias y materializada en un libro ilustrado de dicha novela— se convierte en el hilo conductor de un viaje inmersivo al corazón del costumbrismo cubano del siglo XIX.

La exposición no se limita a una exhibición de grabados, sino que se concibe como un diálogo vibrante entre la literatura y las artes visuales, enriquecido con recreaciones de escenas emblemáticas de la novela. Los grabados de Antonio Canet, apreciados por su autenticidad, son presentados no solo como obras maestras gráficas, sino como el puente visual que da vida al mundo narrado por Villaverde. Cada grabado es una ventana que captura la esencia de un momento, un personaje o un escenario, sirviendo como fiel apoyo a la narrativa.

La novela y los grabados de Canet se entrelazan para revelar las complejidades de la sociedad cubana: desde la rigidez de sus estructuras sociales y las tensiones raciales, hasta la opulencia de su clase alta, la opresión de la esclavitud, la importancia de la moral, las costumbres y el papel de la mujer. El costumbrismo, como género literario y como lente de observación, es el gran protagonista. A través de los trazos precisos de Canet y la pluma aguda de Villaverde, exploraremos el lenguaje del vestir, los rituales sociales, los tipos humanos y los escenarios que definieron una época.

Para complementar la experiencia, la exposición incorpora cuidadosamente recreaciones de escenas clave de la novela. Estas ambientaciones, diseñadas con vestuario de

época y mobiliario representativo, permitirán al visitante no solo ver, sino sentir la atmósfera de la Habana colonial. El visitante se sumergirá en los salones de baile, los íntimos escritorios, los frescos patios y los bulliciosos paseos, experimentando de primera mano la riqueza de las costumbres y la vida cotidiana que la novela y los grabados nos legaron.

Cecilia Valdés: costumbrismo ilustrado en trazos y palabras busca ofrecer una experiencia museográfica multidimensional, donde la apreciación de las bellas artes conviva con la comprensión de la historia social, la literatura y el teatro.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Museo de Arte Colonial



10 DE AGOSTO

IX Encuentro Internacional de Promotores de la Poesía, dedicada a la poesía rusa contemporánea y al centenario de Rafaela Chacón Nardi, como parte de la 34 Feria Internacional del Libro de La Habana, dedicada al natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. Esta edición contará con Rusia como país invitado de honor, mientras que Marilyn Bobes y José Bell Lara serán los escritores homenajeados.

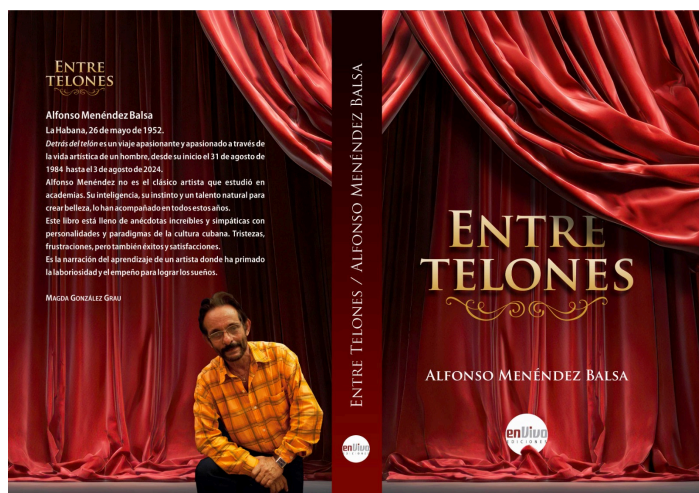
Lugar: Casa de la Poesía

11 DE AGOSTO

Presentación del libro *Entre telones* de Alfonso Méndez Balsa. Según Magda González Grau, este texto es un viaje apasionante y apasionado a través de la vida artística de un hombre, desde su inicio el 31 de agosto de 1984 hasta el 3 de agosto de 2024. *Alfonso Méndez no es el clásico artista que estudió en academias. Su inteligencia, su instinto y su talento natural para crear belleza, lo han acompañado en todos estos años. Este libro está lleno de anécdotas increíbles y simpáticas con personalidades y paradigmas de la cultura cubana. Tristezas, frustraciones, pero también éxitos y satisfacciones. Es la narración del aprendizaje de un artista donde ha primado la laboriosidad y el empeño para lograr los sueños.*

Hora: 11:00 a.m.

Lugar: Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario, en la antigua Casa de los Condes de Jaruco



21 DE AGOSTO

Exposición *Emilio Roig a 80 años de un inventario que cruzó el siglo*, en homenaje al aniversario 137 del natalicio de Emilio Roig de Leuchsenring. La exposición de este año rinde homenaje a un valioso inventario patrimonial elaborado por Emilio Roig de Leuchsenring en 1947. Este documento registra los bienes que atesoraba la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana apenas diez años después de su fundación y constituye un testimonio excepcional del rigor, la visión y el compromiso de quien fuera su primer Historiador.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Museo de la Ciudad



25 DE AGOSTO

Recorrido por el sistema de acceso al patrimonio de forma independiente, con la presentación de las placas con los QR que tienen el link con los audiovisuales en lengua de señas incluyen voz en *off* y subtítulos en español.

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: Centro Cultura entre las Manos

Ofertas especiales para grupos de familiares y amigos

El proyecto Rutas y Andares y el PDL GC Producciones han diseñado varias ofertas para el disfrute en grupo que complementan el recorrido histórico cultural con otras opciones culturales y gastronómicas. Estos paquetes deberán reservarse con tres días de antelación en el Centro de Información Cultural (Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja), de lunes a viernes de 10:00 a.m. a 4:00 p.m. o vía WhatsApp 53853587

Oferta 1: A La Habana en coche

Un paseo por arterias de La Habana antigua en carruajes coloniales.

Puntos de salida: Cuba y Chacón, Plaza de Armas (Callejón de Justiz), Plaza de San Francisco, San José entre Zulueta y Prado

Precio: 3000 cup por grupo de hasta 5 personas
De martes a sábado de agosto

Oferta 2: A La Habana en coche/ Prado cultural

Atractivo recorrido para grupos y familias por dos de las más importantes arterias culturales y urbanísticas de La Habana Vieja.

Punto de salida: Parque de los Enamorados en Prado y San Lázaro (recorrido a pie hasta el Parque Central). Desde ahí se continúa en coche hasta la Plaza San Francisco de Asís.

Precio: 4000 cup por grupo de hasta 5 personas
Viernes 7 y 14 de agosto

Oferta 3: A La Habana en coche/ Teatro para niños

Luego del paseo en coche, la familia podrá disfrutar de una propuesta teatral para los pequeños de la casa.

Punto de salida: San José entre Zulueta y Prado, detrás del Payret (en coche hasta la Plaza San Francisco de Asís). Como cierre disfrutarán de la puesta en escena de una obra de teatro infantil en el Teatro de la Orden Tercera o El Arca, según programación.

Precio: 4000 por grupos de 5 personas
Sábados de agosto

Oferta 4: A La Habana en coche/ Mirando desde la altura

Tras el paseo en coche las familias podrán acceder a la torre campanario de la Basílica Menor de San Francisco de Asís y a la Cámara Oscura en la Plaza Vieja.

Punto de abordaje en los coches: San José entre Zulueta y Prado, detrás del Payret

Precio: 5000 por grupos de 5 personas
Martes de agosto

Otros recorridos para grupos con reservación previa

Oferta 5: Andar En busca del tesoro

Con un carácter lúdico los participantes se acercarán a la historia, el patrimonio y la cultura a partir de elementos distintivos de las plazas del Centro Histórico. Apropiado para familias o grupos con infantes y adolescentes.

Punto de inicio: Plaza de Armas, frente al Templete

Precio: 500 cup por adulto, 250 cup por infantes y adolescentes entre 5 y 17 años, menores de 5 gratis
5, 12 y 19 de agosto

Oferta 6: Andar Las piedras en la arquitectura de La Habana

Un recorrido desde las rocas y los fósiles que nos acercará a una aventura natural en el Centro Histórico

Punto de inicio: Plaza de la Catedral, frente a la Catedral de La Habana

Precio: 500 cup por adulto, 250 cup por infantes y adolescentes entre 5 y 17 años, menores de 5 gratis
Jueves de agosto

RUTAS Y ANDARES 2026



RUTAS POR LOS MUSEOS

Hasta el 21 de agosto, todos los martes, a las 10:00 a.m., museólogos y especialistas conducirán a las familias de museo en museo para conocer de las más variadas temáticas que conectan sus colecciones.

Ruta Fidel en el patrimonio

Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m.

Como cada año, los museos etnográficos de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana se unirán para presentar una exposición dedicada al centenario del Comandante en Jefe. La muestra contará con algunas de las piezas donadas por Fidel Castro a la OHCH y que permitieron la conformación de las colecciones de los museos.

Martes 4 y 18 de agosto, con salida del Museo Casa de África

Martes 11 de agosto, con salida del Museo Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez

Ruta Costumbrismo: estampas de la vida cotidiana

Visita guiada de museo en museo, martes de agosto, 10:00 a.m. **Salida:** Museo de Arte Colonial

El costumbrismo ofrece una mirada a la vida colonial donde transporte, cocina y productos cotidianos se convierten en escenarios de identidad y convivencia: los desplazamientos urbanos reflejan jerarquías sociales y ritmos de la ciudad; la cocina, con sus utensilios, recetas y aromas, transmite herencias culturales y la intimidad doméstica; mientras que azúcar, tabaco y café articulan placeres, economías y rituales compartidos. En conjunto, estas estampas narran la ciudad en movimiento, la mesa familiar y los salones de tertulia, componiendo un retrato vivo de la cotidianidad colonial.

11 de agosto: Transporte colonial, con visitas a los Museo de Arte Colonial, Museo de la Ciudad y de la Pintura Mural

18 de agosto: Saberes culinarios y memoria compartida, con visitas al Museo de Arte Colonial, Gabinete de Arqueología, Museo Casa de la Obra Pía, y la Subdirección de Patrimonio Documental

25 de agosto: Objetos y prácticas del consumo doméstico, con recorrido por los Museos de Arte Colonial, de la Ciudad, Gabinete de Arqueología y el Museo del Tabaco

RUTAS ESPECIALES

Ruta especial por la Quinta de los Molinos

Martes de agosto, 10:30 a.m.

Todas las semanas habrá un recorrido diferente por este espacio verde de la ciudad, que lo acercará a temas relacionados con las plantas, los animales, el medio ambiente y la historia de este emblemático lugar.

4 de agosto: Centro Demostrativo de Energía Renovable

11 de agosto: Acuario del Centro Histórico

Ruta especial Una ruta por Lorca

Centro Hispanoamericano de Cultura

Jueves de agosto, 2:00 p.m.

En esta oportunidad, la ruta especial rendirá homenaje al aniversario 90 del asesinato del poeta español Federico García Lorca, con un recorrido por la extensa obra del escritor. Literatura, música, teatro y danza serán varias de las manifestaciones que se darán cita para mostrar el legado de Lorca.

6 de agosto: Clausura con la acción Lorca para los niños, poemas para niños chicos, a cargo de las declamadoras Dayana Deulofeu y Lisette Núñez; y presentación de la Compañía de Danzas Españolas de la Federación de Sociedades Españolas de Cuba. El Coro Sine Nomine cerrará la jornada con un concierto.

ANDARES

De miércoles a sábados, 10:00 a.m.

Miércoles: Andar con los andantes

Salida: Lugares indicados

Recorridos diseñados a partir de las peticiones de los participantes en ediciones anteriores del programa y de las propuestas de museólogos y especialistas.

5 de agosto: *Mujeres en el mundo del tabaco.* **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

12 de agosto: *La huella árabe en La Habana.* **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

19 de agosto: *Nuevos espacios para el arte contemporáneo.* **Salida:** La Central. Plataforma de Arte Contemporáneo (Calle O'Reilly núm. 524, entre Villegas y Monserrate)

Jueves: Andar la arquitectura

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m.

6 de agosto: *Andar por Miramar.* **Salida:** Casa de las Tejas Verdes

6 de agosto: *Andar por el Art Decó.* **Salida:** Parque de San Lázaro e Infanta

20 de agosto: *El paso de la restauración: recorrido por obras terminadas y en ejecución.* **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

Viernes: Andar por la ciencia y la innovación

7 de agosto: *La Habana Vieja del futuro: memoria, creatividad e innovación.* **Salida:** Calle de Madera de la Plaza de Armas

14 de agosto: *De las estrellas al FABLAB: robótica y prototipado en La Habana Vieja.* **Salida:** Planetario de La Habana

Sábados: Andar por la cultura ¡Vamos al teatro!

Visitas a espacios teatrales de La Habana antigua: una mirada desde la perspectiva de género.

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m.

1ro. de agosto: Museo de Arte Colonial, dentro del marco de la celebración por el aniversario 57 del Museo (Plaza de la Catedral)

8 de agosto: Nodo Habana (Malecón y Lealtad)

15 de agosto: Teatro Martí y centro cultural Abdala (Zulueta y Dragones)

22 de agosto: Teatro de la Orden Tercera (Amargura y Churruca)

ANDARES VIRTUALES

Como una alternativa de los recorridos por el Centro Histórico y otras zonas de la ciudad, surgieron los andares virtuales que cada año se amplían y perfeccionan. Pensados en un primer momento para la tercera edad, esos peculiares andares con materiales audiovisuales y charlas interactivas se han convertido en una de las opciones preferidas para públicos de las más diversas edades.

Jueves 6 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo de la Orfebrería: *Un viaje al interior de los relojes*, para descubrir tipologías, funcionamiento, mecanismos interiores y curiosidades ocultas en relojes de mesa y de pie. **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 78011861/ 5 3 8 5 5 5 2 8, **Correo electrónico:** plata@patrimonio.ohc.cu

Viernes 7 y 14 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo de Arte Colonial: *La Habana se viste: moda, cuerpo y ciudad en el período colonial*, a cargo de Annalisa Gallina en colaboración con el equipo de los Museos de la Catedral. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 5 4031568/ 52137758/ 7801- 7311

Jueves de agosto, 10:30 a.m., en la Quinta de los Molinos: Paseos virtuales por santuarios de la naturaleza y sitios de restauración ecológica, lugares donde se combinan la experiencia virtual con la misión educativa. Cuatro sitios que son referentes en la recuperación de ecosistemas y conservación activa. **6 de agosto:** Santuario de la Virgen de La Corona (Spiazzi, Italia). **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 63511084

Martes 11 de agosto, 10:00 a.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo): *Fidel y Europa*. Desde la presencia de Fidel Castro Ruz como una de las personalidades que se presenta en la narrativa y discurso museográfico de la Sala Viajeras y Viajeros del Centro, se presentarán diversos momentos de viajes de Fidel por países del continente europeo y su itinerario por espacios de interés cultural y patrimonial. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 59963791

Martes 18 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo Napoleónico: La luminaria del Museo Napoleónico. **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 58136432

PARA NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES

Niños Guías del Patrimonio

Del lunes 17 al jueves 20 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa Eusebio Leal Spengler: Taller Niños Guías del Patrimonio «Conociendo a Leal». Con este taller los infantes podrán explorar en la vida y obra de Eusebio Leal Spengler. A través de dinámicas participativas, los pequeños comprenderán qué es el patrimonio cultural, por qué debemos protegerlo y cómo ellos también pueden ser agentes de cambio en su comunidad. Se formarán como guías que conducirán a los visitantes por los distintos espacios de la casa que rinde homenaje al Historiador. **Capacidad:** 20 infantes, de 7 a 12 años. Las matrículas podrán realizarse por vía WhatsApp 54498849 / 53853587 o presencial en el Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario (Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja).

Ruta Joven

Vuelve la Ruta Joven, esta vez con propuestas para acercar al público juvenil al acontecer del entorno patrimonial.

Lunes 3, miércoles 5 y viernes 7 de agosto, 10:00 a.m., en Habana Espacios Creativos: *Fotografía estenopeica de La Habana Vieja*. De la mano de los artistas visuales Reinaldo Cid y Daylene Rodríguez, los participantes podrán explorar la fotografía estenopeica en exteriores con un recorrido por tres espacios urbanos de La Habana Vieja. La ruta incluirá además un taller para la confección de cámaras estenopeicas y un taller de revelado después del recorrido. Las inscripciones podrán realizarse a través del teléfono 7 8665168, de miércoles a domingo, de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Ruta especial en homenaje al centenario del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz

Jueves 13 de agosto, 10:00 a.m., con salida de Calle de Madera de la Plaza de Armas: Fidel en el Centro Histórico: itinerario de una presencia simbólica. Este recorrido propone desde un enfoque histórico, social, cultural y simbólico visitar la presencia de Fidel en el Centro Histórico y su contribución a las obras de gestión y restauración. A través de visitas a museos y espacios urbanos que recuerdan su impronta, se conocerá también acerca de su relación con el Historiador, Dr. Eusebio Leal Spengler.

TALLERES DE VERANO

Infantes, adolescentes, jóvenes, adultos y personas adultas mayores encontrarán en los talleres de verano una opción para aprender algo nuevo en el tiempo libre. Se realizarán más de 60 talleres que continuarán durante este mes de agosto. Entre las temáticas destacan dibujo, fotografía, manualidades, danza, literatura, tecnología y medio ambiente, entre otras.



ORIENTACIONES A LA FAMILIA

En esta edición Rutas y Andares propone un Ticket Único por el valor de 100.00 cup que dará acceso a las personas adultas a todas las opciones del proyecto. Para los infantes de hasta 12 años la entrada es gratuita. Estos tickets estarán a la venta en el Museo de la Ciudad, Museo de Arte Colonial y el Castillo de la Real Fuerza y a través de aplicación La Papeleta (www.lapapeleta.cu).

Los recorridos marcados con asterisco (*) tienen Servicio de Interpretación para Personas Sordas, gracias al proyecto Cultura entre las Manos.

Deben conservar el Ticket Único para avalar su condición de Familia Rutas y Andares. Para mayor información pueden consultar la página de Facebook @Programa Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana o dirigirse al Centro de Información Cultural, sito en la calle Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja.

PREMIOS

Para alcanzar la condición de Familia Rutas y Andares los participantes deberán presentar su Ticket Único con más de tres opciones firmadas en el Centro de Información Cultural, (calle Muralla, esquina a San Ignacio, Plaza Vieja) a partir del lunes 17 de agosto, de 9:00 a.m. a 2:00

p.m. Esta condición quedará acreditada por un carnet que les facilitará, durante un año, la entrada gratuita a los museos de la Oficina del Historiador.

Todos los ganadores participarán, además, en el concierto de clausura de Rutas y Andares que se realizará el viernes 21 de agosto, en la sala San Felipe Neri.



Puertas abiertas a la formación profesional

Luego del cierre del proyecto Rutas y Andares tendremos tres jornadas de Puertas abiertas para conocer las oportunidades de formación profesional que ofrece la Oficina del Historiador de la Ciudad.

Miércoles 26 de agosto, 10:00 a.m., Escuela Taller (Teniente Rey, entre Oficios y Mercaderes): Visita a la Escuela Taller Gaspar Melchor de Jovellanos. Podrán conocer los cursos, capacitaciones y espacios de la escuela Taller que promueve los oficios vinculados a la restauración y el patrimonio: carpintería, yesería, herrería, vidrio, cantería, marmolería, jardinería, plomería y restauración integral.

Jueves 27 de agosto, 10:00 a.m., en el Colegio San Gerónimo (Obispo, entre San Ignacio y Mercaderes): Visita al Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana. Podrán conocer las materias y espacios vinculados a la carrera de Gestión y Preservación del Patrimonio Cultural, así como el museo universitario que maravilla con su historia.

Viernes 28 de agosto, 10:00 a.m., en el Convento Santa Clara (Cuba, entre Sol y Luz): Visita al Centro de Formación para las Artes y los Oficios de Cuba y el Caribe. Podrán conocer los espacios restaurados del Convento Santa Clara con su magia y arquitectura, así como los cursos, capacitaciones y talleres del Centro de Formación para las Artes y los Oficios.

Exposiciones

4 DE AGOSTO

“El país más hermoso”, con 48 piezas —18 pinturas y 30 lonas de gran formato— derivadas del XI Fotoconcurso de la Sociedad Geográfica Rusa. La selección

se enmarcará en el 180 aniversario de dicha sociedad y propondrá una lectura documental del territorio, ajena a la

exaltación y centrada en el valor descriptivo de cada imagen.

La muestra contará con la presencia del Embajador de la Federación de Rusia en Cuba, representantes del cuerpo diplomático acreditado en Cuba y directivos de la Oficina del Historiador de la Ciudad, permanecerá abierta hasta el 4 de septiembre.

Hora: 11:00 a.m

Lugar: Museo de la Ciudad

12 DE AGOSTO

Down to Earth: Climate Change and Climate Futures (Con los pies en la tierra: Cambio Climático y Futuros Climáticos), exposición auspiciada por World Press Photo (WPP), la Embajada del Reino de los Países Bajos en La Habana y la Fototeca de Cuba. Se presentarán más de 36 fotografías de aproximadamente 20 fotógrafos reconocidos y premiados a nivel internacional, los cuales han participado en las ediciones del concurso anual de la organización de fotoperiodismo. La curaduría comprende dos temáticas: el cambio climático y los futuros climáticos y se traza como objetivo visibilizar la emergencia climática y la adaptabilidad de la humanidad y la búsqueda de soluciones sostenibles.

Lugar: Explanada oeste del Castillo de San Salvador de La Punta

13 DE AGOSTO

Inauguración de una exposición homenaje a Fidel Castro en su centenario, con fotografías, documentos y filatelia. Presentación en la sala de cine del documental *Flora donde la voluntad se hizo gigante* (40 min.), con charla introductoria de su director Fidel Oliva Bolívar. Se trata de la pericia y valentía de Fidel por salvar a su pueblo y su sensibilidad ante los desastres naturales. Narra todo lo relacionado con el

evento meteorológico y las 4000 personas salvadas y rescatadas en helicóptero, además de la recuperación del país en un momento tan crítico como 1963.

Lugar: Segundo Piso de Santo Domingo, Sala Alfredo Guevara



SE MANTIENEN



Muestra de lienzografías del Pintor de Iberoamérica, en las cuales se puede disfrutar de importantes obras de su creación artística. Esta colección fue donada por la Fundación Guayasamín en el año 2018.

Lugar: Museo Casa Oswaldo Guayasamín

Exposición *Miradas*, del Proyecto Talleres MiaMar en celebración de su 5to. aniversario, donde once niños y niñas presentan fotografías elegidas por ellos. La muestra refleja su evolución personal y artística, y rinde homenaje a cinco años de trabajo dedicados a formar nuevas generaciones en la fotografía y en habilidades para la vida.

Lugar: Galería Carmen Montilla

Tramas de Redención, la más reciente propuesta expositiva del artista y escultor cubano Andrés Bazabe. La propuesta expositiva despliega un maduro ejercicio de transmutación materica, donde el cartón corrugado y el residuo industrial abandonan su condición efímera para articularse como estratos de memoria vernácula y monumentalidad escultórica. A través de una rigurosa técnica de relieve calado y superposición de capas de celulosa, la poética de Bazabe opera desde una "arqueología del oficio", hibridando la precisión de la alta ebanistería con una compleja sensibilidad biológica y orgánica. Con piezas que desafían la escala tradicional del soporte para conquistar el espacio arquitectónico, la exhibición se erige como una cartografía visual de la resistencia y la una cartografía visual de la resistencia y la dignidad de lo recuperado. *Tramas de Redención* no solo consolida la evolución técnica del creador desde su taller en Guanabacoa hacia el gran formato, sino que propone una pausa reflexiva sobre la resiliencia humana frente al

consumo contemporáneo, devolviendo el estatuto de símbolo a lo que la sociedad ha pretendido descartar.

Lugar: Museo Casa Oswaldo Guayasamín



Mundos compartidos, del artista matancero Adrián Gómez Sancho. El proyecto explora la intersección entre la imaginación infantil y la complejidad de la vida adulta a través de una serie de obras que fusionan dibujos de niños con la iconografía del trabajo del autor. La propuesta invita al espectador a redescubrir la esencia de la niñez, donde cada trazo y color evocan no solo la inocencia y la creatividad pura, sino también las conexiones profundas que se forman a lo largo de la vida.

Lugar: Galería Carmen Montilla



HABANA ESPACIOS CREATIVOS

1ro., 2, 7, 8, 14 y 15 DE AGOSTO

Presentación *Cimbelino*, de William Shakespeare, a cargo del grupo Perséfone Teatro

Hora: De 6:00 a 9:00 p.m.

6 DE AGOSTO

Inauguración de la exposición colectiva *Estudio de las liebres*

Hora: De 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

11 DE AGOSTO

Festival de arte Gospel, con actividad para niños/as batalla de versos, a cargo de los artistas de la Asociación Hermanos Saiz (AHS) y la Agencia del Rap

19 DE AGOSTO

Taller de tejido básico para aprender los puntos básicos del crochet, impartido por la emprendedora Neryda Puente (Capacidad: 10 personas)

Hora: De 10:00 a.m. a 12:00 m.



24 DE AGOSTO

Exposición personal de la artista Clara Masso

Hora: De 6:00 p.m. a 8:00 p.m.



¡A LA HABANA EN COCHE / MIRANDO DESDE LA ALTURA!



Vistas panorámicas tras el Paseo en coche

- ACCESO A LA TORRE CAMPANARIO DE LA BASÍLICA MENOR DE SAN FRANCISCO DE ASÍS
- VISITA A LA CÁMARA OSCURA EN LA PLAZA VIEJA



PUNTO DE ABORDAJE (EN COCHES):

San José entre Zulueta y Prado, detrás del Payret

RESERVAS

📍 CENTRO DE INFORMACIÓN CULTURAL
Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja
HORARIO: de lunes a viernes de 10:00 a.m. a 2:00 p.m.



o vía WhatsApp
53853587



ANDAR LAS PIEDRAS en la arquitectura de La Habana

*¡Un recorrido desde las rocas y los fósiles
que nos acercará a una aventura
natural en el Centro Histórico!*



PUNTO DE INICIO:

Plaza de la Catedral, frente a la Catedral de La Habana.



PUNTO DE CIERRE:

Café Confluencias del Espacio para el Desarrollo Cultural Comunitario, en la Plaza Vieja.



Jueves 16 de julio y jueves de agosto



RESERVAS:

Centro de Información Cultural (Muralla, esquina a San Ignacio, en la Plaza Vieja), de lunes a viernes de 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

o vía WhatsApp:  **53853587**

Directorio

1. Museo de la Ciudad. Tacón, e/ Obispo y O'Reilly. Tel.: 78697358/ E-mail: museologia@patrimonio.ohc.cu. (Facebook: @Museo de la Ciudad de La Habana)
2. Museo de Arte Colonial (Casa del Marqués de Arcos, Palacio de Lombillo). San Ignacio núm. 61, Plaza de la Catedral. Tel.: 78017458/ E-mail: colonial@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museos de la Catedral) Instagram: @museosdelaplazadelacatedral Twitter: ColonialMuseos
3. Museo Casa Natal de José Martí. Leonor Pérez (Paula) núm. 314, e/ Picota y Egido. Tel.: 78615095. E-mail: nataljmarti@patrimonio.ohc.cu o dioelis@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ MuseoCasa Natal José Martí-PAGINA OPcial)
4. Museo Numismático. Obispo núm. 305 e/ Habana y Aguiar. Tel.: 78615811/ E-mail: numis-matica@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Nacional Numismático)
5. Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor. OPcios, e/ Amargura y Churrucá, Plaza San Francisco. Tel.: 78012467. E-mail: sanfrancisco@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo de Arte Sacro Basílica Menor y Convento de San Francisco de Asís)
6. Museo San Salvador de La Punta. Prado y Avenida del Puerto. Tel.: 78603196.
7. Museo de la Cerámica. Mercaderes núm. 27, esq. a Amargura. Tel.: 78011130/ E-mail: ceramica@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Nacional de la Cerámica Contemporánea Cubana) Instagram: @ceramica_contempocubana
8. Iglesia de Paula. Avenida del Puerto, esq. a San Ignacio. Tel.: 78014210. E-mail: iglesia-paula@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Conjunto de Música Antigua Ars Longa de La Habana)
9. AnPteatro del Centro Histórico. Peña Pobre, e/ Cuba y Avenida del Puerto. Tel.: 78697364 / Email: victoria@gdp.oh.cu (Facebook: @AnPteatro del Centro Histórico de La Habana) Instagram: @AnPteatro_Habana
10. La Maestranza. Cuba, e/ Peña Pobre y Chacón. Tel. 59873748. E-mail: lucia@gdp.ohc.cu
11. Casa de la Obra Pía. Obrapia núm 158, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78613097. E-mail: obrapia@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ Museo Casa de la ObraPía)
12. Museo de la Orfebrería. Obispo núm. 113, e/ Mercaderes y OPcios. Tel.: 78011861. E-mail: plata@patrimonio.ohc.cu (@Museo de la Orfebrería)
13. Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez. Mercaderes e/ Obrapia y Obispo. Tel.: 78011166. E-mail: mexico@patrimonio.ohc.cu
14. Casa Simón Bolívar. Mercaderes núm. 156, e/ Obrapia y Lamparilla. Tel.: 78613988. E-mail: bolivar@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Museo Simón Bolívar de La Habana)
15. Casa de los Árabes. OPcios núm. 16, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011868. E-mail: arabes@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa de los Árabes)
16. Casa de África. Obrapia núm. 157, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78615798. E-mail: africa@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo Casa de África) Instagram: @museocasadeafricaalhabana
17. Museo del Chocolate. Mercaderes esq. a Amargura.
18. Teatro de la Orden Tercera. OPcios, e/ Churrucá y Teniente Rey. Tel. 78011699. E-mail: lacolmenita@patrimonio.ohc.cu
19. Casa Oswaldo Guayasamín. Obrapia, e/ OPcios y Mercaderes. Tel.: 78012843. E-mail: guayasamin@patrimonio.ohc.cu (@CasaGuayasamin.LaHabana) Instagram: @casaguayasamin
20. Casa de Asia. Mercaderes, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011740/ E-mail: asia@patrimonio.ohc.cu
21. Casa de la Poesía, antiguo Liceo Artístico y literario de La Habana. Mercaderes núm. 16, e/ O'Reilly y Empedrado. Tel.: 78017190/ E-mail: poeta@patrimonio.ohc.cu (Facebook: Casa de la Poesía de La Habana, Cuba)
22. Casa Alejandro de Humboldt. OPcios núm. 254, esq. a Muralla. Tel.: 78012950. E-mail: humboldt@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Museo Alejandro de Humboldt)
23. Museo de Naipes. Muralla núm. 101, e/ San Ignacio e Inquisidor. Tel.: 78018132 o 78018199. Email: naipes@patrimonio.ohc.cu (@Museo de Naipes "Marqués de Prado Ame-no")
24. Galería Carmen Montilla. OPcios núm. 162, e/ Amargura y Teniente Rey. Tel.: 78668768. E-mail: montilla@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Carmen Montilla) Instagram: @galeria-carmen
25. Casa Juan Gualberto Gómez. Empedrado núm. 359, e/ Habana y Composte a. Tel. 78664114. Email: jgg@patrimonio.ohc.cu
26. Museo de Armería 9 de Abril. Mercaderes, e/ Obrapia y Lamparilla. Tel. 78011080. E-mail: armeria@patrimonio.ohc.cu
27. Casa Víctor Hugo. O'Reilly núm. 311, e/ Habana y Aguiar. Tel.: 78667591. E-mail: casavic-torhugo@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Casa Víctor Hugo)
28. Museo Napoleónico. San Miguel núm. 1159, e/ Mazón y Ronda, El Vedado, Plaza de la Revolución. Tel.: 78791460/ 78791412/ E-mail: mnapoleonico@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ Museo- Napoleónico, La Habana, Cuba)
29. Museo de Arqueología. Tacón, e/ Empedrado y O'Reilly. Tel. 78614469. E-mail: tony@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museos Arqueológicos de La Habana)
30. Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena. Obispo núm. 59, e/ OPcios y Baratillo. Tel. 78011035. E-mail: promocion@bpvillena.ohc.cu (Facebook: @Biblioteca Pública Provincial Rubén Martínez Villena - La Habana) Twitter: https://twitter.com/bprmvhabana
31. Biblioteca Pedagógica Félix Varela. Obispo núm. 462 e/Villegas y Aguacate. Tel.: 78014568. Email: fvarela@patrimonio.ohc.cu
32. Taller de Papel Artesanal. Mercaderes, e/ Obispo y Obrapia. Tel. 78613356.
12. Sociedad Dante Alighieri. Justiz, e/ OPcios y Baratillo. Tel.: 78604215.
33. Farmacia Taquechel. Obispo, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78629286.
34. Cámara Oscura. Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78664461.
35. Oratorio San Felipe Neri. Obrapia esq. a Aguiar. Tel.: 78647751. E-mail: promocionmh@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Lyceum Mozartiano de La Habana) Instagram: lyceum_mozartiano_habana
36. Centro Hispanoamericano de Cultura. Malecón núm. 17, e/ Prado y Capdevilla. Tel.: 78606282. Email: centrohispanoamericano@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro Hispanoamericano de Cultura de La Habana)
37. Museo de la Farmacia Habanera. Tte. Rey núm. 261, e/ Habana y Compostela. Tel.: 78667556. Email: farmaciahabanera@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Museo de las Farmacias Habaneras. OHC)
38. Museo de la Pintura Mural. Obispo, e/ OPcios y Mercaderes. Tel.: 7801 2354
39. Vitrina de Valonia. San Ignacio, e/ Teniente Rey y Muralla. Tel.: 78697369. E-mail: valonia@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @vitrinadevaloniahabana) Instagram: @vitrinadevalonia
40. Castillo de La Real Fuerza. O'Reilly, e/ Avenida del Puerto y Tacón. Tel. 78644490. (Facebook: @Museos Arqueológicos de La Habana)
41. Casa del Vedado. 23 núm. 664, Vedado, Plaza de la revolución. Tel.: 78353398. E-mail: casavedado@patrimonio.ohc.cu
42. Centro de Información Cultural. OPcios núm. 8, e/ Obispo y Obrapia. Tel.: 78011135/ E-mail: informacion1@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @ ProgramaCulturalOPcinaHistoriadorHabana) Instagram: habana_cultural
23. Factoría Habana. O'Reilly núm. 308, e/ Habana y Aguiar. Tel. 78649518. E-mail: factoria@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Factoría Habana) Instagram: @factoriahabana
24. Factoría Diseño.
25. Espacio Barcelona-La Habana. Barcelona núm. 63. Tel.: 78649576. E-mail: barcelona@patrimonio.ohc.cu
26. Casa de las Tejas Verdes. Calle 2 e/ 3ra. y 5ta., Miramar. Tel.: 7212 5282/ E-mail: tejasverde@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @casatejasverdes)
27. Planetario. Mercaderes, e/ Muralla y Teniente Rey, Plaza Vieja. Tel. 78018544. E-mail: planetario@patrimonio.ohc.cu / (Facebook: Planetario de La Habana)
28. Teatro-Museo de Titeres El Arca. Avenida del Puerto esq. a Obrapia. Tel. 78011568. E-mail: elarca@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @El Arca Teatro Museo de Titeres)
29. Sala de Conciertos Ignacio Cervantes. Prado e/ Anima y Virtudes. Tel.: 78660695.
30. Quinta de los Molinos. Tel. 7869 7375 ext. 37514/ E-mail: 5tamolinosmail.com (Facebook: Quinta De Los Molinos) Instagram: @quintamolinoscuba
31. Teatro Martí. Dragones, e/ Prado y Zulueta. Tel. 78667152 o 78667153. (Facebook: @ Teatro Martí) Instagram: @teatromarti
32. Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo). O'Reilly núm. 4, e/ Tacón y Ave. del Puerto. Tel. 78017176. E-mail: segundocabo@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro para la interpretación de las relaciones culturales Cuba-Europa.) Instagram: @palacio_segundocabo
33. Museo del Automóvil El Garaje. San Ignacio, e/ Amargura y Teniente Rey. Tel.: 78697395. E-mail: centroadolescente@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @Centro a+ espacios adolescentes) Instagram: @espaciosadolescentescuba
35. Casa Eusebio Leal. Amargura, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel. 78697211 ext. 21100. Email: Facebook: @Casa Eusebio Leal Spengler
36. Sala Hipólito Hidalgo de Caviedes. Amargura, e/ Mercaderes y San Ignacio. Tel.: 78012354.
37. Casa Titón y Mirtha. Leonor Pérez núm. 101, e/ Cuba y Damas. Tel. 78665017. E-mail: casatitonymirtha@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @CasaTitónyMirta)
38. Habana Espacios Creativos. Habana y Tte. Rey. Tel. 78665168/69. E-mail: habanaespacios-creativos@patrimonio.ohc.cu (Facebook: @HabanaEspaciosCreativos) Instagram: @espacios-creativoscuba
39. Museo del Ferrocarril. Avenida Cristina, e/ Arroyo y Ferrer. Tel.: 78734421 o 78734423. mail: ferrocarril@patrimonio.ohc.cu
40. Capitolio Nacional. Prado, e/ San José y Dragones. Tel.: E-mail: (Facebook: @CapitolioNacionaldeCuba)
41. Castillo Santo Domingo de Atarés. Fábrica y Línea del Ferrocarril. Tel.: 78660356 o 78660357. E-mail: atares@patrimonio.ohc.cu
42. Biblioteca Infantil Antonio Bachiller y Morales. Reina núm. 359, e/ Escobar y Lealtad. Centro Habana. Tel. 78629750 o 78629745. E-mail: bachiller@patrimonio.ohc.cu. (Facebook: @Biblioteca Infantil Antonio Bachiller y Morales)
43. Centro Cultural Antiguos Almacenes de Depósito San José. Desamparados, esq. a Cuba. Tel. 78647905.
44. Centro Cultura entre las Manos. Narciso López núms. 4-14, e/ Enna y Ave. del Puerto. Email: cultem@patrimonio.ohc.cu. (@Culturaentrelasmanos) Instagram: @culturamanos
45. Dirección de Asuntos Humanitarios de la OHCH. Compostela núm. 662, e/ Luz y Acosta, Convento de Belén. Tel.: 78697231 ext. 23107/ E-mail: direccion@belen.ohc.cu/sc@belen.ohc.cu/ esp.administracion@belen.ohc.cu
46. Antiguo Palacio de los Condes de Jaruco y Marqués de Santa Cruz. Plaza Vieja/ Tel.: 78697360, exts.: 36007 o 36008/ E-mail: amayor@patrimonio.ohc.cu/www.habanacultu-ral.ohc.cu
47. Biblioteca Histórica Cubana y Americana Francisco González del Valle. Obispo, e/Mercaderes y San Ignacio (Edificio Santo Domingo)/ Tel. 78648960/ E-mail: biblioteca@patrimonio.ohc.cu