

PARA DESCUBRIR EN FAMILIA

RUTAS ANDARES



VERANO DE 2023



Desde el 4 de julio y hasta el 25 de agosto, Rutas y Andares pondrá a disposición de las familias cubanas una variedad de propuestas que les permitirá pasar un verano diferente en el Centro Histórico. Visitas de museo en museo, andares por espacios públicos, rutas temáticas, andares virtuales y talleres, serán las modalidades de participación en esta edición 23 que indagará en temas medulares de la cultura cubana y mirará hacia el futuro de las industrias culturales y creativas como motor del desarrollo de las ciudades.

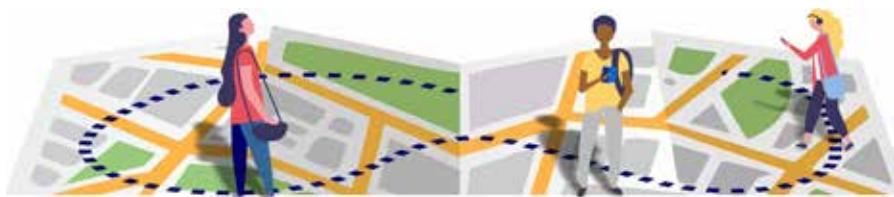
La cultura del té, la cerámica tradicional y artística y la vida cotidiana de los habitantes de siglos pasados marcarán las rutas por los museos que este año han proclamado la sostenibilidad y el bienestar como propósitos fundamentales de su incidencia en las comunidades.

Para conformar los andares hemos bebido de las sugerencias de las familias que asistieron a la edición anterior, pero también de los aportes de instituciones, centros de estudios, investigadores y personalidades de la cultura. De este concepto participativo nacieron la *Ruta del agua*, a propuesta del Instituto Nacional de Recursos Hídricos, y el andar *Hoteles en el Prado habanero*, organizado por el Centro de Investigaciones del Turismo.

El arte y la literatura guiarán muchos de los recorridos del verano. Recomendamos especialmente la ruta dedicada al centenario de Servando Cabrera Moreno, para descubrir su casa natal y visitar los principales espacios que hoy exhiben su obra. Será un pretexto para compartir con curadores, realizadores, escritores, y con los jóvenes artistas que se han sumergido en su espíritu renovador. Factoría Habana, por su parte, regresará cada miércoles a la pintura abstracta de José Rosabal, a propósito de la exposición *La línea en fulguración*, recientemente inaugurada en esta galería.

El Centro Hispanoamericano de Cultura invitará cada jueves a un singular diálogo entre el arte y el deporte; mientras que cada sábado los andares por espacios públicos estarán reservados a desentrañar las historias de los teatros, el patrimonio musical, las artes visuales, y a reeditar los caminos que conducen a la vida y obra de Alejo Carpentier.

Luego de la experiencia del Mes de Europa volveremos sobre las huellas de la cultura gallega, irlandesa y francófona, con una mirada especial al *art nouveau*, estilo que está de celebración en 2023. La arquitectura tendrá su cita habitual los jueves de julio, gracias al empeño de los arquitectos de la empresa Restaura por actualizar al público de los proyectos de rehabilitación de La Habana Vieja e intercambiar sobre los conceptos de reutilización y renovación.



El grupo de museos arqueológicos y fortalezas propone la tercera edición del *Andar por el sistema defensivo de La Habana colonial* que esta vez llegará al Castillo del Morro, el Hornabeque de San Diego, el Torreón de San Lázaro, y repetirá la gustada visita al Castillo del Príncipe.

Abrir los talleres y gabinetes de restauración a las familias cubanas es otra de las experiencias innovadoras de Rutas y Andares. Cada semana, los expertos en restauración y conservación de lámparas, documentos, relojes e instrumentos musicales, entre otros, compartirán sus saberes y recomendarán algunos secretos para preservar los patrimonios familiares.

El proyecto de accesibilidad cultural en el Centro Histórico se traducirá en nuevos caminos guiados por los sentidos del olfato y el tacto, con andares inclusivos que marcan también el espíritu de varias de las propuestas del Centro a+ Espacios Adolescentes. Entre sus opciones está un andar en «fotocleta» en el que sobre ruedas tomarán imágenes de exponentes del patrimonio industrial. Tal interés se repetirá en la Ruta Joven que dialogará con artistas y proyectos que hoy se insertan en las obras en rehabilitación de la franja portuaria.

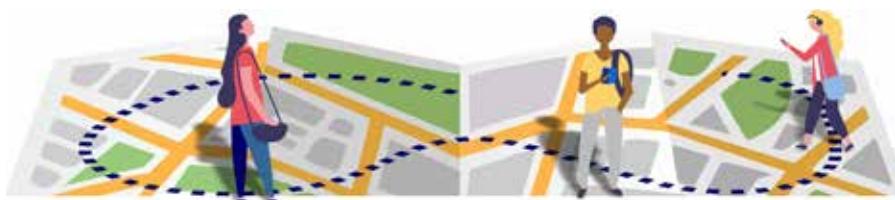
La sostenibilidad medioambiental es una de las líneas recurrentes de este proyecto que retornará a los patios habaneros y los parques, además de que mantendrá durante todo el verano múltiples opciones en la Quinta de los Molinos, tanto con su Ruta especial, como en los andares virtuales y talleres.

Las prácticas de educación patrimonial, de larga experiencia en la Oficina del Historiador de la Ciudad, estarán presentes con el proyecto Niños Guías del Patrimonio que se acercará a la cultura del abanico, y con el Somos Uno, dedicado a niños y niñas en situaciones de vulnerabilidad.

Habrá este año cerca de 80 talleres para todas las edades y 25 andares virtuales con temáticas relacionadas con la literatura, la música, la arquitectura, la ciencia y la historia. Estas propuestas son más reposadas y habitualmente vienen acompañadas de materiales audiovisuales, muchos de los cuales serán proyectados en las magníficas salas de cine Alfredo Guevara, del Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana.

En alianza con el sector empresarial de la Oficina del Historiador, las familias disfrutarán de paseos en coches coloniales por *La Habana de Martí*, con el patrocinio de la Agencia de Viajes San Cristóbal, y podrán recibir premios en el Anfiteatro del Centro Histórico, el parque la Maestranza y la nave Oficio de Isla, gracias a la colaboración de la Empresa de Gestión del Patrimonio.

Estas Rutas y Andares estarán muy activas en las redes sociales de los museos y centros culturales de la Dirección de Patrimonio Cultural que sugerirán, ampliarán y compartirán los recorridos presenciales con los hashtags #RutasyAndares2023, #PatrimonioyFamilia, #visitasculturales, #ciudadpatrimonio, y el más conocido que sintetiza nuestro compromiso de fidelidad y amor #LealesaLeal.



RUTAS POR LOS MUSEOS

A partir del 5 de julio y hasta el 22 de agosto, todos los martes, a las 10:00 a.m., museólogos y especialistas conducirán de museo en museo a las familias, para conocer sobre las variadas temáticas que conectan sus colecciones.

Ruta *La cultura del té*

Precio: 10 pesos por persona / Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m. **Salida:** Farmacia Taquechel

La cultura del té aparece representada en las colecciones del Museo de la Farmacia Habanera, Farmacia Taquechel y Museo de la Orfebrería. La Subdirección de Patrimonio Documental apoyará con parte de su fondo dedicado al tema.

Ruta *De la cerámica tradicional a la artística*

Precio: 10 pesos por persona/ Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m.

Los museos etnográficos y el Museo Nacional de la Cerámica se unirán en esta ruta dedicada a la producción cerámica desde sus respectivos y plurales contextos culturales. El cierre de cada recorrido será en el Museo Nacional de la Cerámica, donde quedará visible la variedad de técnicas y tipologías aplicadas en el panorama cerámico cubano.

4 y 18 de julio y 1ro. y 15 de agosto, con salida de la Casa de los Árabes

11 de julio, 8 y 22 de agosto, con salida de la Casa Oswaldo Guayasamín

Ruta *Vida cotidiana*

Precio: 10 pesos por persona / Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m./El martes 11 de julio la ruta contará con servicio de interpretación a la Lengua de Señas Cubana. **Salida:** Museo de Naipes

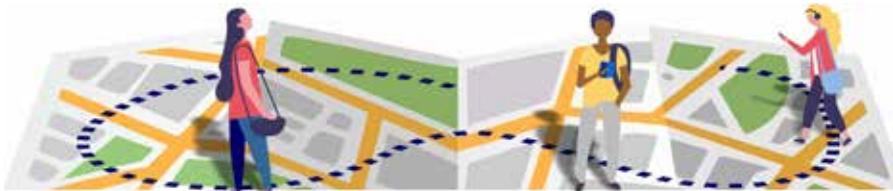
Los Museos de la Catedral (Palacio de Lombillo, Palacio del Marqués de Arcos y Museo de Arte Colonial), el Museo de la Orfebrería y el Museo de Naipes proponen una mirada a la vida cotidiana de los habitantes de la ciudad durante el siglo xix e inicios del xx.

RUTAS ESPECIALES

Ruta especial por la Quinta de los Molinos

Precio: 10 pesos por persona, martes de julio y agosto y sábado 26 de agosto, 10:00 a.m.

Todas las semanas habrá un recorrido diferente por este espacio verde de la ciudad que lo acercará a



temas relacionados con las plantas, los animales, el medioambiente y la historia de este emblemático lugar. A partir de la exitosa experiencia del año anterior, las rutas contarán con la participación especial de niños y niñas que han recibido los talleres de verano relacionados con estas temáticas.

4 de julio: *Un mariposario en mi ciudad*

11 de julio: *Aprendiendo sobre la fauna*

18 de julio: *Conociendo el arbolado*

1ro. de agosto: *Recorriendo la historia y el patrimonio*

8 de agosto: *Plantas ornamentales*

26 de agosto: *Despidiendo mi verano verde*

Ruta especial *El arte de conservar el patrimonio*

Precio: 10 pesos por persona, miércoles de julio y agosto, 10:00 a.m., con salida del Gabinete de Conservación y Restauración de Bienes Patrimoniales (Oficios núm.12, e/Obispo y Obrapía)

Organizada por el Gabinete de Conservación y Restauración de Bienes Patrimoniales, esta ruta propone un acercamiento a los diferentes procesos y espacios que intervienen en la conservación y restauración del bien cultural. Intercambios y contactos interactivos con los especialistas de cada área caracterizarán a esta experiencia en la que las familias conocerán sobre estas prácticas y podrán llevarse a casa recomendaciones para conservar sus patrimonios personales.

5 de julio: Taller de relojería y textiles

12 de julio: Talleres de papel, papel artístico artesanal, y encuadernación

19 de julio: Taller de pintura de caballete*

2 de agosto: Taller de lampistería y de metales

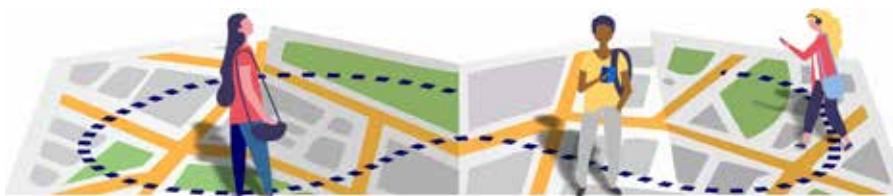
9 de agosto: Taller de policromía y dorado, y de piedra

16 de agosto: Taller de carpintería y cerámica

23 de agosto: Taller de luthería. El encuentro culminará con un mini concierto con instrumentos fabricados en el taller.

Ruta especial *El arte en el deporte y el deporte en el arte*

Precio: 10 pesos por persona, jueves de julio y agosto (excepto 27 de julio), 2:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura



6 de julio: Dedicado a la cultura del béisbol en nuestro país y a su declaratoria como Patrimonio Nacional, en el primer encuentro quedará inaugurada una exposición integrada por piezas pertenecientes al Museo del Deporte, gracias a la colaboración del Inder. Además, se hará la convocatoria de un concurso para niños, niñas, adolescentes y jóvenes, con la temática de esta ruta.

Cada jueves reconocidos especialistas e investigadores abordarán la relación entre el arte y el deporte desde diferentes aristas, entre ellas la conformación de la colección del Museo del Deporte, el deporte en el cine, las artes visuales, la música y la narración deportiva. La ruta tendrá otros atractivos, pues en cada encuentro estarán invitadas glorias deportivas con las que el público podrá dialogar. En paralelo habrá juegos de mesa y actividades para el disfrute y entretenimiento de los menores que asistan con las familias.

17 de agosto: Actividad de clausura y premiación a las familias con mayor participación en esta ruta, así como a los ganadores del concurso

Ruta especial *El silencio y la esperanza, dedicada al centenario de Servando Cabrera*

Precio: 10 pesos por persona, martes 11 y 18 y jueves 6, 13 y 20 de julio, 10:00 a.m. Por reservación a través del correo electrónico: katia@patrimonio.ohc.cu

Organizada por la Dirección de Gestión Cultural, la Fundación Los Carbonell (Panamá), el Museo-Biblioteca Servando Cabrera y el Museo Nacional de Bellas Artes, entre otras instituciones culturales, la ruta descubrirá aristas de este artista fundamental del arte cubano, así como su impronta en los más jóvenes creadores del país.

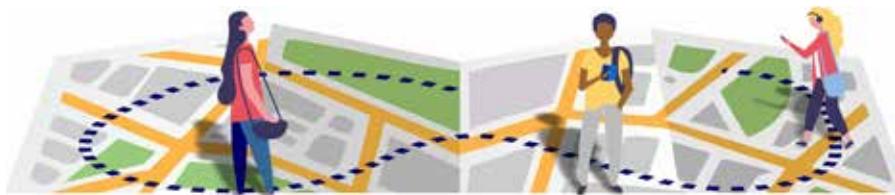
6 de julio: *Humilde y esperanzador, transeúnte de La Habana*, recorrido con salida del parque de Albear. Incluye la proyección del documental *Los cercanos días del amor*, de la realizadora Yosiris López-Silvero, con la intervención especial de Reynaldo González Zamora, Premio Nacional de Literatura 2003

11 de julio: *Servando y el cine cubano*, visita a la sala Servando Cabrera del noveno piso del Icaic, por la especialista de Patrimonio de la institución, Dania Apellido. Proyección del documental *El méjano* (1954), de los realizadores Tomás Gutiérrez Alea y Julio García Espinosa

13 de julio: Visita a la exposición retrospectiva *La memoria de los borrados*, en el Museo Nacional de Bellas Artes, guiada por Rosemary Rodríguez Cruz, una de sus curadoras

18 de julio: *Paisaje para el próximo siglo, la impronta de Servando para el arte joven*. Visita al Salón Blanco del Convento de San Francisco de Asís

20 de julio: Visita a la colección de obras de Servando Cabrera, de la Oficina del Historiador de la Ciudad, en la galería Nicolás de la Escalera. Proyección del documental *La hora azul*



Ruta especial *Regreso a la pintura abstracta de José Rosabal*

Precio: 10 pesos por persona, miércoles, 10:00 a.m. Por reservación a través del teléfono 7 864 9518 o el correo electrónico: factoria@patrimonio.ohc.cu

Recorrido por la exposición *La línea en fulguración*, en la galería Factoría Habana. Esta es la primera exposición personal en Cuba —en cincuenta y ocho años— del artista cubano americano José Ángel Rosabal Fajardo (Manzanillo, 1935). Temas relacionados con el desempeño artístico de este creador convergerán desde distintas miradas.

5 de julio, en Factoría Habana: Visita guiada *Regreso a la pintura abstracta de José Rosabal*

19 de julio, en el Museo Nacional de Bellas Artes: *Un recorrido por el arte concreto de los años 50 y 60*, visita guiada por esta colección, a cargo de la especialista y curadora Yahima Rodríguez

2 de agosto, en Factoría Habana: *Un juego de líneas, formas y colores*, visita guiada a la exposición y un taller de dibujo para niños

16 de agosto, en el Taller Experimental de la Gráfica: *José Rosabal y su obra gráfica*, visita a la institución para conocer su historia y la labor creativa desarrollada por el artista en este taller

23 de agosto, en el Taller Experimental de la Gráfica: Taller «*José Rosabal y su obra gráfica*»

ANDARES

De miércoles a sábados, 10:00 a.m.

Todos los miércoles: *Andar con los andantes*

Salida: Lugares indicados. **Precio:** 10 pesos por persona

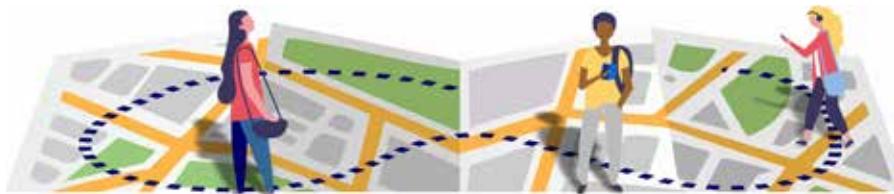
Recorridos diseñados a partir de las peticiones de los participantes en ediciones anteriores del programa y de las propuestas de museólogos y especialistas.

5 de julio: *La impronta de África en nuestra cultura*, visita a la localidad de Los Pocitos, en Marianao, y al proyecto Akokan. **Salida:** Calles 51 y 136, Marianao

12 de julio: *La ruta del agua en el Centro Histórico de La Habana*, organizada por el Instituto Nacional de Recursos Hídricos. **Salida:** Plaza de la Catedral

12 de julio: *Juan Gualberto Gómez y Emilio Roig de Leuchsenring: paladines de la cubanía*. **Salida:** Casa Juan Gualberto Gómez (Empedrado núm. 359, e/ Habana y Compostela)

19 de julio: *Maquetas y modelos navales en las colecciones de los museos*. **Salida:** Museo del Ron (Avenida del Puerto núm. 262, esq. a Sol)



2 de agosto: Hoteles en el Prado habanero, organizada por el Centro de Capacitación del Mintur *.

Salida: Parque Central

9 de agosto: Andar por los patios coloniales del Centro Histórico. **Salida:** Calle de Madera, Plaza de Armas

16 de agosto: La Habana de Martí. Recorrido en coches coloniales patrocinado por la Agencia de Viajes San Cristóbal **Salida:** Museo Casa Natal de José Martí. Por reservación a través del teléfono 7861 5095 o del correo electrónico: nataljmarti@patrimonio.ocn.cu

Todos los jueves de julio: Andar la arquitectura

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m. **Precio:** 10 pesos por persona

Proyectos arquitectónicos: reutilización y renovación será el tema de esta edición. El proyecto de rehabilitación de La Habana Vieja, desde sus inicios y hasta el presente, ha sustentado la práctica de validar las obras preexistentes a través de funciones compatibles y diversificadas.

6 de julio: Obras culturales y educativas. **Salida:** Calle de Madera, Plaza de Armas

13 de julio: Obras turísticas y recreativas. **Salida:** Calle de Madera, Plaza de Armas

20 de julio: Espacios y arte público. **Salida:** Calle de Madera, Plaza de Armas

20 de julio: La arquitectura del Movimiento Moderno de Nuevo Vedado y el proyecto sociocultural Casa de los Arquitectos. **Salida:** Entrada del Jardín Zoológico de La Habana, Avenida 26, Nuevo Vedado

Todos los jueves de agosto: Andares por la huella europea en el Centro Histórico

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m. **Precio:** 10 pesos por persona

Recorridos guiados que permitirán a los visitantes descubrir más detalles de la presencia de países o regiones de Europa en La Habana.

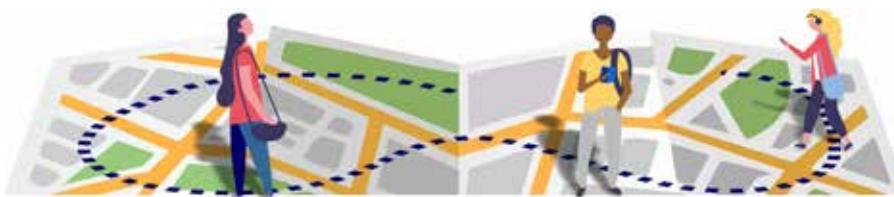
3 de agosto: La huella gallega en La Habana. **Salida:** Plaza San Francisco

10 de agosto: Andar por la huella irlandesa. **Salida:** Calle de Madera, Plaza de Armas

17 de agosto: Andar por la huella francófona: el art nouveau. **Salida:** Palacio del Segundo Cabo

Todos los viernes de julio: Andar Sistema defensivo de La Habana colonial III

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m. **Precio:** 10 pesos por persona



Este andar propone un acercamiento al sistema defensivo de La Habana colonial, nombrado por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad. Serán visitados inmuebles poco conocidos y otros considerados íconos de la capital.

7 de julio: *El Castillo de los Tres Reyes del Morro y la Batería de Velazco.* **Salida:** Castillo de los Tres Reyes del Morro

14 de julio: *Hornabeque de San Diego y el sistema de polvorines de Casablanca.* **Salida:** Cristo de La Habana

21 de julio: *Defensas costeras de la Plaza Habana, zona oeste.* **Salida:** Torreón de San Lázaro (Parque Maceo)

28 de julio: *El Castillo del Príncipe.* **Salida:** Calles F y 29, El Vedado

Todos los viernes de agosto: Andar y sentir La Habana. La accesibilidad cultural en el Centro Histórico

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m. **Precio:** 10 pesos por persona

Propuestas inclusivas para que todas las familias recorran el Centro Histórico guiadas por los sentidos del olor y el tacto. Las dos primeras visitas invitan especialmente a personas ciegas y débiles visuales, mientras que la tercera está dedicada a las personas sordas.

4 de agosto: *La Habana y sus olores.* **Salida:** Calle de Madera, en la Plaza de Armas

11 de agosto: *Una Habana para tocar.* **Salida:** Calle de Madera, en la Plaza de Armas

18 de agosto: *Mi Habana, tu Habana.* La perspectiva visual de las personas sordas hacia La Habana, desde diferentes expresiones artísticas: la danza, la pintura y la fotografía. **Salida:** Sede de Cultura entre las Manos (Narciso López, núms. 4-14 e/ Enna y Ave. del Puerto)

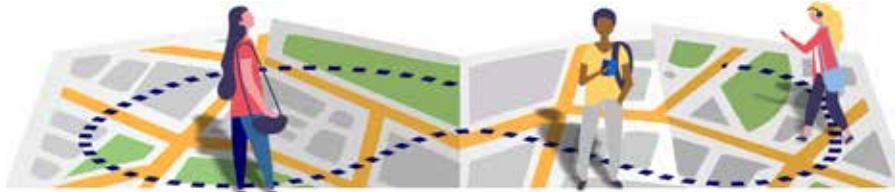
Todos los sábados: Andar La Habana artística y literaria

Salida: Lugares indicados, 10:00 a.m. **Precio:** 10 pesos por persona

Una recorrido por la ciudad para indagar en escenarios rescatados de la memoria que conectan con nuestro tiempo a exponentes, obras y espacios relacionados con diversas manifestaciones artísticas.

8 de julio: *Teatral Habana: tradición, memoria y contemporaneidad.* **Salida:** Parque América Arias (Zulueta, e/ Trocadero y Colón)

15 de julio: *El andar habanero de Esteban Salas.* **Salida:** Parroquia del Santo Cristo del Buen Viaje (Plaza del Cristo)



22 de julio: *Danzándote Habana en trazos de mujer.* **Salida:** Palacio del Segundo Cabo

29 de julio: *La escultura en espacios públicos.* **Salida:** Centro cultural Antiguo Liceo Artístico Literario de La Habana (Palacio del Marqués de Arcos)

5 de agosto: *Murales y arte callejero en La Habana Vieja.* **Salida:** Plaza de San Francisco

12 de agosto: *La Habana de Orígenes.* **Salida:** Casa Museo José Lezama Lima (Trocadero núm. 162, Centro Habana)

19 de agosto: *La Habana de Carpentier.* **Salida:** Casa Museo José Lezama Lima

ANDARES VIRTUALES

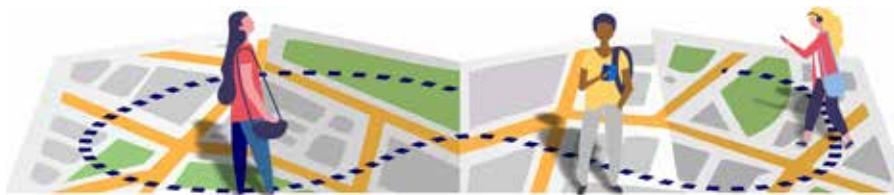
Como una alternativa de los recorridos por el Centro Histórico y otras zonas de la ciudad, surgieron los andares virtuales, pensados en un primer momento para las personas de la tercera edad. En cada edición, estos peculiares andares se amplían y se perfeccionan; y acompañados de materiales audiovisuales y charlas interactivas se han convertido en una de las opciones preferidas para públicos de diversas edades. Deben ser reservados previamente.

Lunes 3 y 17 de julio, 10:00 a.m., en las salas de cine Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo (Obispo e/San Ignacio y Mercaderes): *Presencia de la flora cubana en los documentos.* **Capacidad:** 50 personas. **Teléfono:** 5255 8671

Lunes 3 y 17 de julio, 11:30 a.m., en las salas de cine Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo: *El estudio fotográfico.* **Capacidad:** 50 personas. **Teléfono:** 5921 1490

Martes 4, 11 y 18 de julio y 1ro. y 8 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa de la Obra Pía: *La Casa de la Obra Pía en la narrativa audiovisual.* **Capacidad:** 20 personas. **Teléfonos:** 7869 7386, 5373 5939

Jueves de julio y agosto, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía: *De la escritura al lente*, con un recorrido por las adaptaciones cinematográficas de varias novelas publicadas bajo el sello de la editorial cubana Arte y Literatura. **6 de julio:** *El amor en los tiempos del cólera*, basado en el libro homónimo del escritor colombiano Gabriel García Márquez. **13 de julio:** *Orgullo y prejuicio*, basado en el libro homónimo de la novelista británica Jane Austen, en homenaje a su fallecimiento (16 de julio de 1817). **20 de julio:** *El principito*, basado en el libro homónimo del escritor francés Antoine de Saint-Exupéry, en homenaje a su fallecimiento (31 de julio de 1944). **10 de agosto:** *Como agua para chocolate*, basado en el libro homónimo de la escritora mexicana Laura Esquivel. **17 de agosto:** *El nombre de la rosa*, basado en el libro homónimo del escritor italiano Umberto Eco. **24 de agosto:** *Drácula*, basado en el libro homónimo del escritor irlandés Bram Stoker. **Capacidad:** 30 personas. **Matrícula:** Página de Facebook de la Casa de la Poesía



Viernes 7, 14, 21 y 28 de julio y 4, 11, 18 y 25 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo Napoleónico:

Museo-cine: Napoleón, la serie, con la proyección de la serie *Napoleón* que promueve la historia del Emperador y de la cultura francesa. **Capacidad:** 30 personas. **Teléfonos:** 7879 1460, 5280 5939

Viernes 7, 14 y 28 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: Visitas virtuales para el adulto mayor, con audiovisuales escogidos de programas de la televisión dedicados a José Martí. **Capacidad:** 20 personas. **Teléfono:** 7 861 5095 o a través del correo electrónico: nataljmarti@patrimonio.ohc.cu

Martes 11 de julio, 10:00 a.m., en el Planetario de La Habana: *Ecuaciones que cambiaron el mundo*, un acercamiento a tres de las expresiones matemáticas que cambiaron el mundo, a través del juego y la experimentación. **Capacidad:** 35 personas **Teléfonos:** 5213 7741, 7801 8544

Martes 11, 18 y 25 de julio, 10:00 a.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo): *Miradas de ida y vuelta. La impronta asturiana en Cuba*. **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7801 7176

Martes 11 y 18 de julio y 1ro., 8, 15 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa de África: *Maravillas naturales del continente africano*. **Capacidad:** 25 personas. **Teléfono:** 7861 5798 ext. 122, de 10:00 a.m. a 12:00 m.

Martes 11 y 18 de julio, 10:00 a.m., en las salas de cine Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo: *La historia de la Cárcel de La Habana desde los fondos documentales*. **Capacidad:** 50 personas. **Teléfono:** 5255 8671

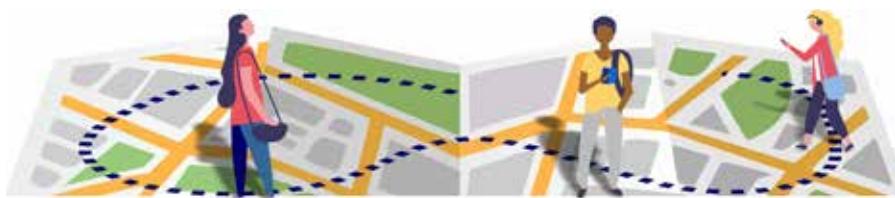
Martes 11 y 18 de julio, 11:30 a.m., en las salas de cine Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo: *Actas para la memoria*. **Capacidad:** 50 personas. **Teléfono:** 5827 3742

Viernes 14 de julio y 25 de agosto, 10:00 a.m., en la sede de Cultura entre las Manos (Narciso López, e/ Ave. San Pedro y Enna): *Celebración de la Navidad en Cuba*, con servicio de interpretación a la Lengua de Señas Cubana. **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 5331 6342

Jueves 20 de julio, 10:00 a.m., en la Casa del Vedado: Conferencia «Una mirada al mueble republicano», por Javier de León Valdés, máster en Conservación del Patrimonio Cultural. **Capacidad:** 15 personas. **Teléfono:** 7835 3398

Martes 1ro., 10:00 a.m., y 8 de agosto, 2:00 p.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo): *Visión de las mujeres en el patrimonio habanero*. **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7801 7176

Miércoles 2 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes: *Presencia de la mujer en la arquitectura cubana*. **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7206 9811, ext.107



Jueves 3 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes: *La arquitectura del Movimiento Moderno en el reparto Santa Catalina.* **Capacidad:** 60 personas. **Teléfono:** 7 206 9811, ext.107

Del 3 al 17 de agosto, 10:00 a.m., en la Quinta de los Molinos: *Descubriendo los mariposarios más impresionantes del mundo.* **Jueves 3:** *Aventuras en el Jardín de Konya.* **Jueves 10:** *Una visita al mariposario de los Andes de Colombia.* **Jueves 17:** *Un mariposario en mi ciudad.* **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 7 869 7375, ext. 37 514, 5096 5650 o a través de los correos electrónicos: info@quinta.ohc.cu, talleres@quinta.ohc.cu

Sábado 5 de agosto, 10:00 a.m., en el Espacio Barcelona-La Habana: *Del encaje de bolillos a la seda cubana.* **Capacidad:** 15 personas. **Teléfono:** 5448 1425 o a través del correo electrónico: carlos@patrimonio.ohc.cu

Martes 8 y 22 de agosto, 10:00 a.m., en las salas de cine Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo: *La obra fotográfica de Chinolope.* **Capacidad:** 50 personas. **Teléfono:** 5921 1490

Martes 8 y 22 de agosto, 11:30 a.m., en las salas de cine Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo: *Dulce María Loynaz y Graziella Garbalosa, poetisas para recordar.* **Capacidad:** 50 personas. **Teléfono:** 5827 3742

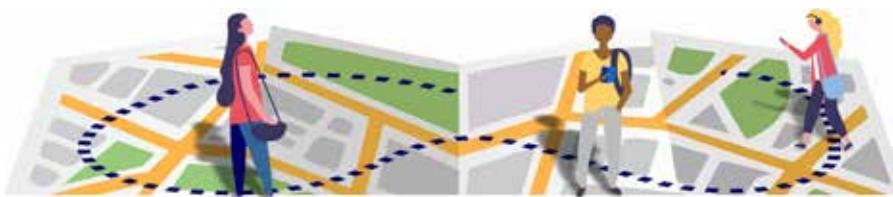
Miércoles 9, 16 y 23 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo del Automóvil: *Por el transporte en La Habana.* **Capacidad:** 30 personas. **Teléfono:** 5827 3742

Miércoles 9 de agosto, 10:00 a.m., en las salas de cine Alfredo Guevara del edificio Santo Domingo: *Librerías e imprenta de La Habana,* organizado por la Casa Víctor García Marruz y como homenaje a los escritores de la revista *Orígenes.* **Capacidad:** 45 personas. **Teléfono:** 5100 1178

Jueves 10 de agosto, 2:00 p.m., en la Casa Víctor Hugo: *El art nouveau en La Habana,* a cargo de especialistas de Vitrina de Valonia, Casa Víctor Hugo, Espacio Barcelona-La Habana y otros. **Capacidad:** 40 personas. **Teléfono:** 7876 7590 o a través de los correos electrónicos: angel.hdez@patrimonio.ohc.cu, casa.victor.hugo@patrimonio.ohc.cu

Viernes 18 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía: *Tras la huella de Carpentier, entre La Habana y Santiago de Cuba.* **Capacidad:** 40 personas. **Matrícula:** Página de Facebook de la Casa de la Poesía

Viernes 21 de julio y 18 de agosto, 10:00 a.m., en el Palacio del Marqués de Arcos: *El museo por dentro.* **Capacidad:** 30 personas **Teléfono:** 7801 7458



PARA NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES

Niños Guías del Patrimonio

Martes y jueves de julio, 10:00 a.m., en el Palacio de Lombillo: Taller para niños y niñas, impartido por los especialistas de esta institución para dar conocer la historia, la cultura y el lenguaje sobre el uso del abanico a lo largo de los años. Matrículas: 5802 0607.

Andar infantil Somo Uno

Desde su creación esta experiencia ha propuesto espacios de inclusión social; en ese sentido ha sumado a los paseos de verano a niños, niñas y adolescentes en situaciones de vulnerabilidad. Hasta el momento han sido beneficiados infantes con discapacidad visual, auditiva, físico-motora e intelectual, con trastorno del espectro autista y de la conducta, y con necesidades especiales de fotoprotección, además de residentes en hogares de asistencia social y centros de atención pediátrica.

En esta ocasión, el martes 11 de julio, los estudiantes de la escuela especial Solidaridad con Panamá protagonizarán un andar por algunas instituciones del Centro Histórico, que incluirá una presentación de la agrupación Danza Teatro Retazos y la visita al Museo del Chocolate. Por otra parte, los alumnos de la Escuela de Formación Integral (EFI) podrán disfrutar de un concierto de la cantautora Liuba María Hevia.

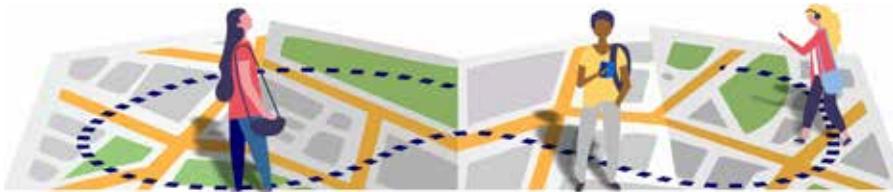
El proyecto Somos Uno también llegará al Hospital Pediátrico Juan Manuel Márquez en el municipio de Marianao, donde se realizará una actividad cultural a cargo de especialistas de la Casa de la Poesía, el Planetario de La Habana y el Museo Teatro de Títeres El Arca, de conjunto con el proyecto comunitario Oralitura Habana y narradores orales. El Teatro Martí ofrecerá una presentación artística para los niños y niñas del Hogar de Asistencia Social San José, del municipio Centro Habana.

Andar para adolescentes Contigo Somos +

Regresa *Contigo Somos +* como una de las opciones de Rutas y Andares para este grupo etario. Organizado por el Centro a+ Espacios Adolescentes, este andar incluirá recorridos por centros culturales. Además de las indicaciones teóricas, podrán aprender, mediante la práctica, técnicas de fotografía y de bienestar psicológico en entornos protectores libres de violencia.

Sábados, 10:00 a.m.

8 de julio: *Distrito creativo*, andar por las artes visuales y la inclusividad, de conjunto con Habana Espacios Creativos, Vitrina de Valonia y Galería Carmen Montilla. **Salida:** Teniente Rey, esq. a Habana



15 de julio: *La Habana industrial desde la Fotocleta*, andar en modalidad safari fotográfico en bicicleta por lugares atractivos del Centro Histórico. Al finalizar, podrán participar en un concurso de fotografía, donde se hará una selección de las imágenes capturadas durante el recorrido, para ser expuestas este verano en el lobby del Centro, y serán premiadas las tres mejores fotografías.

Salida: Centro a+ Espacios Adolescentes (Disponibles 20 cámaras, aunque pueden traer la suya; también podrán traer las bicicletas). Las reservaciones se realizarán a partir del lunes 10 de julio, en el Centro o a través del teléfono 7869 7395.

22 de julio: *La animación inclusiva*, recorrido por los Estudios de Animación del Instituto Cubano del Arte y la Industria Cinematográficos (Icaic), para conocer acerca de las últimas producciones animadas con lenguaje de señas. **Salida:** Icaic (Calle 23, entre 10 y 12, El Vedado)

29 de julio: a+ *Felicidad X2*, andar a través de las sensaciones, los sentimientos, las emociones y el bienestar psicológico en entornos protectores libres de violencia. Podrán intercambiar con nuevos amigos y especialistas del Instituto Nacional de Deporte y Recreación (Inder), además de hacerse tatuajes mediante el *body painting*, gracias a los tatuadores de la galería y centro de arte corporal La Marca. **Salida:** Centro a+ Espacios Adolescentes

RUTA JOVEN

Vuelve la Ruta Joven, esta vez con propuestas para acercar a este público al acontecer del entorno patrimonial.

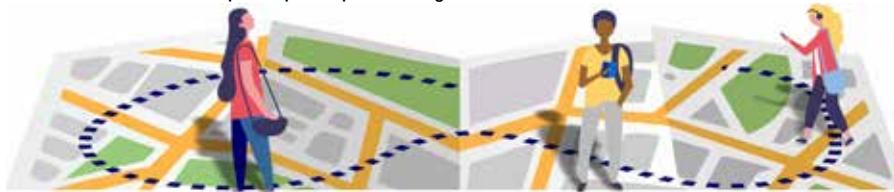
Viernes 14 de julio, 4:00 p.m., con salida del Emboque de Luz: De la arquitectura industrial a Música Punto Cero, organizado por el arquitecto Orlando Inclán y con la participación espacial de Isaac Delgado

Viernes 4 de agosto, 10:00 a.m., con salida de la Casa de las Tejas Verdes (Calle 2 esq. a 5ta. avenida, Miramar): Andar en bicicleta por Miramar. Las reservaciones se realizarán por el teléfono 7206 9811, ext.107, de 10:00 a.m. a 4:00 p.m. Podrán reservar para tres personas como máximo.

Viernes 18 de agosto, 2:00 p.m., con salida de Habana Espacios Creativos: Ruta Creativa, organizada por esta institución, en colaboración con el proyecto de desarrollo local Habana DKY, para dar a conocer el desarrollo cultural de esta área de La Habana Vieja. El recorrido incluirá visita guiada por nave Oficio de Isla, galería taller Gorría, Complejo Deportivo de la Municipalidad de San Isidro y la Casa Jakera.

TALLERES DE VERANO

Niños y niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y personas adultas mayores encontrarán en los talleres de verano una opción para aprender algo nuevo. Se realizarán cerca de 80 talleres en los



meses de julio y agosto, y sus temáticas girarán en torno a dibujo, fotografía, manualidades, danza, literatura, tecnología y medioambiente, entre otras.

Oferta especial

Los días 22, 23, y 24 de agosto, a las 10:00 a.m., con salida del Museo Casa Natal de José Martí, se reeditarán los recorridos en coche *La Habana de Martí*, patrocinados por la Agencia de Viajes San Cristóbal. Estos recorridos deben reservarse por el correo electrónico: informacion1@patrimonio.ohc.cu

ORIENTACIONES A LA FAMILIA

Los tickets de Rutas estarán a la venta de martes a sábados, de 9:30 a.m. a 4:00 p.m., en el Museo de la Ciudad, Palacio del Segundo Cabo, Museo de Arte Colonial y Convento de San Francisco de Asís.

Los tickets correspondientes a las Rutas especiales y los Andares se venderán en el punto de salida.

Texto de la plataforma ticket FALTA, DEJA UN ESPACIO

El pago de los diferentes recorridos será de 10 pesos por cada persona adulta y se realizará el propio día de la propuesta en el punto de salida. Para los niños y niñas de hasta 12 años la entrada es gratuita.

Los recorridos marcados con asterisco (*) tienen servicio de interpretación a la Lengua de Señas Cubana, gracias al proyecto Cultura entre las Manos.

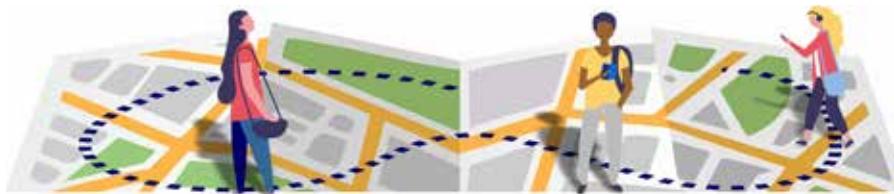
Deben conservar las matrices de las Rutas y Andares vencidos para avalar su condición de Familia Rutas y Andares.

Para mayor información llamar al teléfono 7801 1135 o consultar la página www.habanacultural.ohc.cu.

PREMIO

La Empresa de Gestión del Patrimonio, de la Oficina del Historiador de La Ciudad de la Habana, premiará con entradas al parque infantil La Maestranza y a los espectáculos del Anfiteatro a las personas que presenten al menos dos tickets vencidos correspondientes a las opciones de Rutas y Andares. Asimismo, la nave Oficio de Isla reservará cada semana un espacio a aquellos que presenten tres tickets vencidos de Rutas y Andares.

Para alcanzar la condición de Familia Rutas y Andares los participantes deberán entregar, entre los días 21 y 24 de agosto, en el Centro de Información Cultural (Oficios núm. 8, e/ Obispo y Obrapía), de nueve de la mañana a cuatro de la tarde, los tickets que avalen haber vencido tres o más opciones del proyecto (Rutas, Rutas especiales, Andares o Talleres). Esta condición quedará acreditada por un carné que les facilitará, durante un año, la entrada gratuita a los museos de la Oficina del Historiador. Participarán, además, en el concierto de clausura de Rutas y Andares, el viernes 25 de agosto, a las tres de la tarde, en el Teatro Martí.



**CODIGO QR
CON MUELA**

**Texto de la
plataforma ticket**



Idea original y dirección: Katia Cárdenas / Edición: Lilibeth I. Bermúdez / Diseño: Masvida
Subdirección de Programas Culturales de la Dirección de Patrimonio de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.
Calle Oficios núm. 8 entre Obispo y Obrapia, La Habana Vieja.



GARAPENERIA
LANKIDEZAREN
EUSKAL AGENTZIA



EUSKO JAURLEARITZA
GOBIERNO VASCO