



# RUTAS ANDARES

*Para Descubrir en Familia  
Verano 2017*





# RUTAS ANDARES

## ***Para Descubrir en Familia*** ***Verano 2017***

**N**uevas motivaciones traen este verano las *Rutas y Andares para Descubrir en Familia*. En la edición 17 los museos de arte se han reunido para destacar la presencia infantil en sus colecciones, los etnográficos han decidido entretejer la historia del vestuario a partir de las piezas que singularizan países y regiones, mientras los museos de farmacia invitan a conocer puntos comunes y distintivos. A estas Rutas que guiarán a las familias de un museo a otro se adicionan otras Rutas especiales como la organizada por Factoría Habana que ha privilegiado el género histórico en el arte, la del Centro Hispanoamericano de Cultura que propone un viaje por Hispanoamérica y la de la Quinta de los Molinos con una incitación a conocer ese espacio verde, sus mariposas y polímitas, el arbolado y la fauna. Un momento revelador de este verano será la dedicatoria a los 80 años del *Guernica*, de Picasso, en una ruta especial que indagará en el contexto histórico social, la obra misma y su autor.

No dejaremos de andar este verano, a partir de las sugerencias del público y las instituciones. Aparecen temas nuevos como *Remembranzas del Vía Crucis*, *Los patios coloniales* y otros que dan continuidad como *La impronta africana en nuestra cultura* que ahora se traslada al municipio de Regla. Los arquitectos y proyectistas proponen continuar el recorrido por las calles para advertir los trazados urbanos y las diversidades de estilos en andares que se compartirán entre La Habana Vieja y Centro Habana. Varios de estos caminos tendrán el servicio de interpretación para personas sordas gracias a la colaboración que desde hace nueve años realiza el proyecto Cultura entre las manos, de la emisora Habana Radio.

El conocimiento sobre la vida y obra de nuestro Héroe Nacional tendrá varios momentos importantes en este verano, entre ellos

un andar que visitará cada viernes las instituciones martianas habaneras y los proyectos barriales. Por su parte, los adolescentes y jóvenes, se auxiliarán de dispositivos móviles para transitar los sitios que guardan la huella del Martí adolescente, gracias a una aplicación creada expresamente para Rutas y Andares.

Para los más pequeños también habrá talleres de las más variadas temáticas, un andar titiritero y una nueva edición de los Niños Guías del Patrimonio quienes conducirán a varias familias ganadoras por el Museo Observatorio del Convento de Belén. El proyecto *Somos 1* que desde su creación ha atendido a niñas y niños que viven en situación de vulnerabilidad en el verano llevará su mensaje cultural al hospital Julito Díaz, centro que ofrece servicio de rehabilitación pediátrica.

Dentro de las modalidades del proyecto, los andares virtuales siguen acaparando la atención de personas de todas las edades que han preferido estos encuentros ya sea con temas específicos o ciclos completos, como el del Palacio del Segundo Cabo dedicado a los países europeos.

La opción de talleres continúa ampliándose en temáticas y públicos con una marcada tendencia al trabajo intergeneracional como uno de los pedidos más frecuentes de la familia. Opciones teatrales, conciertos didácticos y, visitas a proyectos sociales, museos y centros culturales recientemente inaugurados o restaurados aparecen entre los premios de este juego de conocimiento. En su edición 17, *Rutas y Andares* propone espacios y destinos, como piezas de un gran rompecabezas para que sea la familia quien conforme su propio camino.

# Rutas

Durante los meses de julio y agosto las familias que adquieran tickets de rutas podrán acceder libremente a los museos incluidos en ellas, de martes a sábados, de 9:30 a.m. a 5:00 p.m., y los domingos, de 9:30 a.m. a 1:00 p.m.

Las rutas *Presencia infantil en los museos*, *Entretejiendo la historia del vestuario* y por las colecciones de los museos de farmacia dispondrán cada martes, a las 10:00 a.m., de un guía que conducirá a las familias entre uno y otro museo. La salida de estas rutas será del lugar señalado en el ticket correspondiente. Las rutas guiadas comenzarán el martes 11 de julio y serán hasta el martes 22 de agosto, mientras que el resto de los días podrán visitar libremente los museos incluidos en cada propuesta.

Este año el público podrá optar además por cinco rutas especiales: la de la Quinta de los Molinos; *La Historia desde cubanos para cubanos*, en Factoría Habana; *Hispanoamérica: una mirada a sus orígenes*, en el Centro Hispanoamericano de Cultura; *Guernica*, por los 80 años de la emblemática obra de Picasso, en el Palacio del Segundo Cabo y la de los Niños Guías del Patrimonio que servirá de premio a las familias ganadoras.

## ■ 1: Ruta *Presencia infantil en los museos*

**Precio: 5 pesos /Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m. Salida: Museo de la Ciudad, excepto el 8 de agosto que será del Museo Napoleónico (San Miguel núm. 1159, Plaza de la Revolución) y el 15 de agosto de la Casa del Vedado (Calle 23, num.664 entre D y E, Plaza de la Revolución)**

Los museos de arte de la Oficina del Historiador sugieren un recorrido por colecciones que revelan presencias e historias infantiles en la vida cotidiana de la sociedad habanera desde la Colonia, pasando por la República hasta llegar a la contemporaneidad, gracias a la mirada de los artistas.

Incluye la visita a las colecciones del Museo de la Ciudad, Museo de la Orfebrería, Casa de la Obra Pía, Convento de San Francisco (Museo de Arte Sacro), Museo de Naipes, Museo de la Cerámica, Museo Napoleónico, Casa del Vedado y el Arca Teatro-Museo de Títeres. El Museo de la Cerámica y el Arca Teatro-Museo de Títeres no estarán disponibles para visitas libres.

## ■ 2. Ruta por los museos etnográficos *Entretejiendo la historia del vestuario*

**Precio: 5 pesos /Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m.**

La Ruta propondrá, a partir de muestras de vestuario de cada museo, un recorrido por las historias, costumbres, tradiciones y legados culturales que identifican a cada una de las regiones de América Latina, África, Asia y el mundo árabe. Como es tradición la ruta se organizará por regiones de la siguiente forma:

**11 de julio, y 1ro. y 15 de agosto\*:** Salida de la Casa de Benito Juárez, incluye las casas Simón Bolívar y Guayasamín

**18 de julio, y 8 y 22 de agosto:** Salida de la Casa de Asia, incluye las casas de África y de los Árabes

## ■ 3. Ruta por las colecciones de los museos de farmacia

**Precio: 5 pesos /Visita guiada de museo en museo, martes, 10:00 a.m. Salida: Museo Farmacia Taquechel**

Un acercamiento a las colecciones que distinguen los museos de farmacia. Incluye visitas al Museo Farmacia Taquechel, Museo de la Farmacia Habanera y Farmacia Johnson

## ■ 4. Ruta especial por la Quinta de los Molinos

**Precio: 5 pesos, martes, 10:00 a.m.**

Cada semana habrá un recorrido diferente por este gran espacio verde de la ciudad que lo acercará a temas relacionados con las plantas, los animales y el medio ambiente.

**11 de julio:** Historia de la Quinta de los Molinos

**18 de julio:** Recorrido y visita al Mariposario

**1ro. de agosto:** El arbolado

**8 de agosto:** Cuidado y manejo de los animales

**15 de agosto:** Las aves ornamentales y silvestres. Las palomas, su cuidado y manipulación

**22 de agosto:** Plantas ornamentales\*

\*Con servicio de interpretación para las personas sordas

# Rutas

## ■ 5. Ruta especial por el arte cubano *La historia desde cubanos para cubanos*

**Precio: 5 pesos, martes, 2:00 p.m., en Factoría Habana**

Factoría Habana indagará en las diferentes etapas del arte cubano desde la Colonia hasta la contemporaneidad, a partir del análisis del género histórico, entendido como temática artística. Se abordarán diferentes manifestaciones como la pintura, la fotografía, la escultura, la literatura y el cine.

**11 de julio:** Presentación de la exposición y sus obras, con el artista José Manuel Mesías

**18 de julio:** *La pintura en el cambio de siglo*, por Dr. René González Barrios, director del Instituto de Historia de Cuba

**1ro. de agosto:** *El cine histórico*, por Lic. Grettel Gutiérrez Santos

**8 de agosto:** *El nuevo paradigma temático y visual de las artes en la fotografía*, por Lic. Liset Valderrama

**15 de agosto:** *La escultura de temática histórica*, por Dra. María de los Ángeles Pereira

**22 de agosto:** *La historia como fuente para entender nuestro presente. El arte en las décadas 80, 90 y 2000*, por Lic. Susana García Pino. Este día se realizará la clausura del ciclo con la entrega del Premio Especial otorgado por Factoría Habana a las tres familias con mayor participación en esta ruta.

## ■ 6. Ruta especial *Hispanoamérica: una mirada a sus orígenes*

**Precio: 5 pesos, jueves, 2:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura**

Cada semana se realizará una conferencia dedicada a los orígenes de la cultura hispanoamericana, desde el desarrollo de la identidad hasta los elementos del lenguaje o los aportes que se han hecho desde este lado del mundo. Después de cada encuentro se pondrán a disposición del público diversos documentales o materiales didácticos relacionados con los temas abordados.

**6 de julio:** Inauguración de la muestra *La Estampa Contemporánea en la Colección Arte de Nuestra América Haydee Santamaría de Casa de las Américas*, a cargo de Silvia Llanes, directora de Artes Plásticas de la Casa de Las Américas

**13 de julio:** *El uso del español en Hispanoamérica*, por Dra. Nuria Gregory, directora del Instituto de Literatura y Lingüística. Proyección del documental *La ruta del castellano*

**20 de julio:** *Procesos formativos de la identidad cultural hispanoamericana*, por Dr. Pedro Pablo Rodríguez, Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanísticas. Proyección del capítulo *Cuba*, de la serie *200 no son nada*, del realizador Rolando Almirante

**3 de agosto:** *Hitos arquitectónicos de Hispanoamérica*, por Arq. Ruslán Muñoz, profesor de la CUJAE. Proyección del documental del History Chanel, *Excavamos por la verdad. La ciudad de los Dioses. Teotihuacán*

**10 de agosto:** *Civilizaciones del México pre-hispánico*, por Dr. Javier Villaseñor Alonso, Agregado cultural de la embajada de México en Cuba. Proyección del documental *El alma de México. Tres mil años de historia, arte y tradiciones al alcance de la mano*

**17 de agosto:** *Aportes culturales de Hispanoamérica al resto del mundo*, por Dr. Jesús Guanche, investigador titular de la Fundación Fernando Ortiz. Proyección del documental *Chocolate*. Charla sobre el proceso de fabricación artesanal del chocolate y degustación, cortesía del Museo del Chocolate del Centro Histórico

## ■ 7. Ruta especial *Guernica, por los 80 años de la obra de Pablo Picasso*

**Precio: 5 pesos, viernes de julio y agosto, 10:00 a.m., en el Palacio del Segundo Cabo**

Esta ruta realizará un acercamiento al contexto histórico social de la Guerra Civil Española, a la figura de Pablo Picasso y a las características plásticas de la obra, a partir de conferencias y proyecciones de audiovisuales.

**7 de julio:** *La Guerra Civil Española. Acercamiento histórico*, por Lic. Benito Albisa Novo

**14 de julio:** Proyección y debate sobre la película *La lengua de las mariposas*/ España/Dir. José Luis Cuerda/ Ficción/ 97 min/ 1999

**21 de julio:** *Pablo Picasso y su obra*, por Dra. María de los Ángeles Pereira

**28 de julio:** Proyección y debate sobre la película *¡Ay Carmela! ¡Ay Carmela!*/ España/ Dir. Carlos Saura/ Ficción/ 102 min/ 1990

**4 de agosto:** Presentación virtual de la exposición *Picassum tremens*. Encuentro con los artistas, a cargo de la Lic. Lismary del Prado

**11 de agosto:** Proyección y debate sobre la película *Soldados de Salamina*/ España/ Dir. David Trueba/ ficción/ 119 min/ 2003

**18 de agosto:** Presentación del proyecto *CartelON*, por Yumey Besu Payo y Sara Vega y proyección de la película *Pan negro*/ España/ Dir. Agustí Villaronga/ ficción/ 108 min/ 2010

# Andares

De miércoles a viernes, 10:00 a.m.

## ■ Todos los miércoles: Andar con los andantes

**Salida:** Lugares indicados, 10:00 a.m. **Precio:** 5 pesos

Recorridos diseñados a partir de las peticiones de los participantes en ediciones anteriores del programa y de las propuestas de museólogos y especialistas

**5 de julio:** La impronta africana en la cultura cubana: las casas templo de Regla. **Salida:** Embarcadero de Regla

**12 de julio:** Andar por los patios coloniales. **Salida:** Museo de la Ciudad

**19 de julio:** Andar por los altares del Barrio Chino. **Salida:** Calle Salud núm. 313 e/ Gervasio y Escobar, Centro Habana\*

**2 de agosto:** Remembranzas del Vía Crucis. **Salida:** Convento de San Francisco

**9 de agosto:** Andar titiritero. **Salida:** Casa Víctor Hugo

**16 de agosto:** Andar por el patrimonio funerario desde el arte y arquitectura de la Necrópolis Cristóbal Colón. **Salida:** Portada norte del cementerio (Zapata y 12)

**20 de julio:** Calle San Isidro. **Salida:** Restos de la Muralla. Egido y San Isidro

**3 de agosto:** Calle Galiano. **Salida:** Parque Fe del Valle (Galiano y San Rafael)

**10 de agosto:** Calle Colón. **Salida:** Parque-Monumento del Yate Granma\*

**17 de agosto:** Calle Trocadero. **Salida:** Parque-Monumento del Yate Granma

## ■ Todos los viernes de julio y 4 de agosto: Andar por las instituciones martianas de La Habana

**Salida:** en las instituciones señaladas, 10:00 a.m., **Precio:** 5 pesos

Con motivo del aniversario 164 del natalicio de José Martí proponemos un andar por las diferentes instituciones martianas de la capital que están insertadas en la labor de la Sociedad Cultural José Martí.

**7 de julio:** La Fragua Martiana (25 y Hospital, Centro Habana)\*

**14 de julio:** Centro de Estudios Martianos (Calzada y 4, El Vedado)

**21 de julio:** Memorial José Martí (Plaza de la Revolución)

**28 de julio:** Sociedad Cultural José Martí (17 y D, El Vedado)

**29 de julio:** Proyecto Museo en el barrio. Presentación del proyecto Museo Casa Natal de José Martí en un barrio habanero

**4 de agosto:** Visita a Colegio San Pablo (Prado 266, antiguo 88) y presentación del proyecto de la Oficina del Historiador para el Colegio de Rafael María de Mendive

\*Con servicio de interpretación para las personas sordas

## ■ Todos los jueves: Andar la arquitectura

**Salida:** Lugares indicados, 10:00 a.m. **Precio:** 5 pesos

Un recorrido por antiguas y singulares calles de La Habana Vieja y Centro Habana

**6 de julio:** Calle San Juan de Dios. **Salida:** Plazuela de San Juan de Dios

**13 de julio:** Calle Santa Clara. **Salida:** Plazuela de Santa Clara (Cuba y Santa Clara)

# Andares virtuales

Como una alternativa de los recorridos por el Centro Histórico y otras zonas de la ciudad, surgieron hace seis años los andares virtuales que cada vez se amplían y perfeccionan. Pensados en un primer momento para la tercera edad, esos peculiares andares con materiales audiovisuales y charlas interactivas se han convertido en una de las opciones preferidas por públicos de las más diversas edades. En la presente edición se conjugan temáticas históricas, literarias y científicas, con ciclos completos como el dedicado a los países europeos y a la poesía cubana. La reservación del andar escogido debe hacerla, ya sea por teléfono o personalmente, en el lugar donde se desarrollará la propuesta. Esta opción es gratuita por lo que el ticket le será entregado el día del andar para que lo conserve y así tenga derecho al premio.

**5 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** Documental *Los últimos días de Martí*, con la entrevista a Rolando Rodríguez. Capacidad: 40 personas. Inscripción por teléfono: 7861 5095 o personal: Leonor Pérez núm.314, e/ Picota y Egido, La Habana Vieja

**5, 6 y 7 de julio, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo:** Ciclo de andares virtuales *Tiempo de Titanes*/ **5 de julio:** *Recuerdo de Arcadia*, sobre la obra del pintor Tiziano Vecellio (1488-1576). / **6 de julio:** *La sonrisa y el trazo*, sobre la obra de Leonardo da Vinci (1452-1519) / **7 de julio:** *Retrato del amigo y cortesano*, sobre la obra de Raffaello Santi "Rafael" (1483-1520). Capacidad: 40 personas. Inscripción por teléfono: 866 75 90 o correo: casavictorhugo@patrimonio.ohc.cu

**12 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** Documental *Martí en New York*. Capacidad: 40 personas. Inscripción por teléfono: 7861 5095 o personal: Leonor Pérez núm.314, e/ Picota y Egido, La Habana Vieja

**13 de julio, 10:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes:** *Una visita a Río de Janeiro*. Capacidad: 60 personas. Inscripción por teléfonos: 7212-5282 / 7206-9811 o personal: Calle 2 núm. 318, esq. a 5ta avenida, Miramar, Playa

**14 de julio, 10:00 a.m., en el Colegio San Gerónimo de La Habana (Biblioteca Histórica Cubana y Americana Francisco González del Valle):** *El humor gráfico cubano*. Capacidad: 30 personas. Inscripción por teléfono: 7869 7386 ext. 38624 ó 38618

**14 de julio, 10:00 a.m., en el Casa de África:** Vida y obra de don Fernando Ortiz. Proyección del documental *Fernando Ortiz y sus contemporáneos*, a cargo del Dr. José Antonio Matos. Capacidad: 50 personas. Inscripción: Personal: Obrapía núm. 157 e/ Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja

**18 de julio, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario:** Y voló como Matías Pérez... Capacidad: 65 personas. Inscripción por teléfono: 7801 8544 ext. 102 o personal: Mercaderes e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

**18 de julio, 10:00 a.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura:** Las grandes bibliotecas de Hispanoamérica, esta vez dedicado al Caribe, principalmente a Cuba. Capacidad: 200 personas. Inscripción por teléfono: 7860 6282 o personal: Malecón núm. 17 e/ Prado y Capdevila, Centro Habana

**19 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** Documental *Martí en Fidel. Entrevista a Frei Betto*. Capacidad: 40 personas. Inscripción por teléfono: 7861 5095 o personal: Leonor Pérez núm. 314 e/ Picota y Egido, La Habana Vieja

**19 de julio, 10:00 a.m., en la Quinta de los Molinos:** Visita a la Quinta de los Molinos. Capacidad: 45 personas. Inscripción por teléfono: 7873 1611 ext. 102 / 108 o correo: gema@patrimonio.ohc.cu

**20 de julio, 10:00 a.m., en el Museo Napoleónico:** Grandes mansiones habaneras I: El Vedado. Capacidad: 30 personas. Inscripción por teléfono: 7879 1460

**20 de julio y 3, 10 y 17 de agosto, 10:00 a.m., en la Vitrina de Valonia:** Ciclo de andares virtuales *Tesoros de Flandes*: **20 de julio:** Amberes / **3 de agosto:** Brujas / **10 de agosto:** Gante / **17 de agosto:** Lovaina. Capacidad: 25 personas. Inscripción personal: San Ignacio núm. 356 e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

**21 de julio y 18 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa Oswaldo Guayasamín:** El sombrero de Ecuador. Capacidad: 30 personas. Inscripción por teléfono: 7801 2843 o personal: Obrapía núm. 111, e/ Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja

**29 de julio, 2:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura:** Presentación del *making off* del cd-dvd *Música catedralicia de Cuba: Villancicos y repertorio litúrgico de Esteban Salas (1725-1803)*, de los sellos Colibrí y La Ceiba, organizado por el Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas y con la dirección musical de José Antonio Méndez Padrón. Premio Cubadisco 2017. Estarán presentes las directoras de los coros Exaudi y Sine Nomine, el realizador del disco Yoel Guerra y su productora Xiomara Montero. Capacidad: 200 personas. Inscripción por teléfono: 7860 6282 o personal: Malecón núm. 17 e/ Prado y Capdevila, Centro Habana

**1ro. de agosto, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario:** Arte, ciencia y gravedad. Capacidad: 65 personas. Inscripción por tel: 7801 8544 ext. 101 o personal: Mercaderes e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja.

**2 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** Documental *Mi hermano Fidel*, de Santiago Álvarez. Capacidad: 40 personas. Inscripción por teléfono: 7861 5095 o personal: Leonor Pérez núm. 314, e/ Picota y Egido, La Habana Vieja

**3 de agosto, 10:00 a.m., en el Acuarivm del Centro Histórico:** Río abajo por el Amazonas. Capacidad: 25 personas. Inscripción por teléfono: 7801 2493, correo: acuavieja@patrimonio.ohc.cu o personal: Teniente Rey núm. 9, e/ Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja

**8 de agosto, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario:** Luz, electricidad y magnetismo. Capacidad: 65 personas. Inscripción por teléfono: 7801 8544 ext. 101 o personal: Mercaderes e/ Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja

**9 de agosto, 10:00 a.m., en el Colegio San Gerónimo de La Habana (Dirección de Patrimonio Documental):** Los documentos antiguos. Capacidad: 25 personas. Inscripción por teléfonos: 7869 7386, 7869 7245 ext. 38615 o 38613

**9, 10 y 11 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo:** Ciclo de andares virtuales *Entre clásicos del cine*, dedicado a la Nouvelle Vague (Nueva Ola)/ **9 de agosto:** *Nouvelle Vague, el cine de dogmas*. Dir. Jorge Ortiz de Landázuri y Pite Piñas / **10 de agosto:** *Georges Franju, le visionnaire*. Dir. André S. Labarthe/ **11 de agosto:** *Jean-Luc Godard*. Dir. Claude Ventura/ Capacidad: 40 personas. Inscripción: teléfono: 866 75 90 o correo: casavictorhugo@patrimonio.ohc.cu

**10 de agosto, 10:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes:** Grandes mansiones habaneras II: Miramar. Capacidad: 60 personas. Inscripción por teléfonos: 7212-5282 / 7206-9811 o personal: Calle 2 núm. 318, esq. a Sta. Avenida, Miramar, Playa

**10 de agosto, 10:00 a.m., en el Museo de Farmacia Droguería Johnson:** Los museos de farmacia en el Centro Histórico. Capacidad: 30 personas. Inscripción personal: Obispo núm. 260, esq. a Aguiar, La Habana Vieja

**21 de agosto, 10:00 a.m., en el Teatro Espacial del Planetario:** Sol y cambio climático. El andar concluirá con la observación de un eclipse que tendrá lugar ese día. Capacidad: 65 personas. Inscripción por teléfono: 7801 8544 ext. 101 o personal: Mercaderes e/ Tte. Rey y Muralla, La Habana Vieja

**22 de agosto, 10:00 a.m., en Centro Hispanoamericano de Cultura:** Grandes bibliotecas de Hispanoamérica, dedicado a los países de Latinoamérica. Capacidad: 200 personas. Inscripción por teléfono: 7860 6282 o personal: Malecón núm. 17 e/ Prado y Capdevila, Centro Habana

**23 de agosto, 10:00 a.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** Recorrido por la cultura tabacalera del siglo XIX al XXI. Capacidad: 100 personas. Inscripción por teléfono: 7861 5795

**Miércoles de julio y agosto, 10:00 a.m., en el Palacio del Segundo Cabo:** Ciclo de andares virtuales *Por los países de Europa*: **12 de julio:** Portugal / **19 de julio:** Chipre / **2 de agosto:** Holanda / **9 de agosto:** Dinamarca / **16 de agosto:** Irlanda / **23 de agosto:** Bélgica / Capacidad: 113 personas. Inscripción por teléfonos: 7801 7176 / 7801 7120 o personal: O'Reilly esq. Tacón, La Habana Vieja

**Jueves de julio y agosto, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía, con sede en el Liceo Artístico y Literario de La Habana:** Ciclo de andares virtuales *Poesía cubana de Orígenes hasta hoy!* **6 de julio:** Autores de la revista *Orígenes* / **13 de julio:** Grupo editorial *El Puentel* / **20 de julio:** Primera generación de *El Caimán barbudo* / **3 de agosto:** Los poetas de la tierra y otros autores de los 70' / **10 de agosto:** Generación de los 80' / **17 de agosto:** Los poetas de la revista *Diáspora* y otros autores de los 90' / **24 de agosto:** Generación -00. Capacidad: 40 personas. Inscripción por teléfono 7801 7190/ poeta@patrimonio.ohc.cu o personal: Mercaderes núm. 16, e/O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja

# Para niños y adolescentes

## Andar infantil Somos 1

Continúa esta iniciativa que desde su lanzamiento se propone compartir con niñas y niños en situación de vulnerabilidad el patrimonio que atesora el Centro Histórico de nuestra ciudad. La experiencia, que se ha desarrollado en cuatro ediciones anteriores en beneficio de infantes ciegos, débiles visuales, sordos, discapacitados físico-motores, niñas y niños que viven con Autismo o Síndrome de Down, hospitalizados o que viven en hogares para pequeños sin amparo familiar, pone su mirada este verano en el servicio de rehabilitación pediátrica del hospital Julio Díaz. En este centro se rehabilitan pacientes de 0 a 18 años con discapacidad físico-motora y se acompaña a sus familias en el entrenamiento para el manejo de la discapacidad. Este Andar se realizará el viernes 7 de julio, a las 10:00 a.m.

## Andar especial para los adolescentes y jóvenes Contigo Somos +

La Oficina del Historiador de La Habana y el proyecto a+ espacios adolescentes proponen la tercera edición del Andar *Contigo Somos +*, dirigido a adolescentes y jóvenes quienes esta vez podrán auxiliarse de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, para recorrer espacios históricos de La Habana Vieja. Una aplicación creada

especialmente para el proyecto por el Lic. Víctor Fernández les permitirá descubrir de manera lúdica y dinámica La Habana intramuros que vivió el Apóstol en las primeras etapas de su vida. Con la app *Martí adolescente* como guía podrán andar solos o en grupo, en este verano de *Rutas y Andares*.

### Para participar en este Andar debes:

1. Contar con un dispositivo móvil inteligente (celular o tablet con sistema operativo Android) \*
2. Descargar la app en un punto Wifi habilitado en la Dirección de Gestión Cultural, ubicada en Oficios núm.8, e/ Obispo y Obrapía, donde además podrás adquirir el manual de instrucciones a seguir para el desarrollo de este Andar
3. Al terminar el recorrido deberás mostrar tu celular con la confirmación de que has visitado todos los lugares del Andar. Recibirás el ticket del Andar vencido que deberás conservar para avalar tu derecho al premio.

\* En caso de no contar con un dispositivo móvil, la Dirección de Patrimonio Cultural dispondrá de celulares para el desarrollo de este Andar los martes 11 y 18 de julio, a las 10:00 a.m., con salida del Centro de Información Cultural (Oficios 8). Para ello es obligatorio presentar un documento de identidad.

# Talleres de verano

Niños, adolescentes y adultos encontrarán en los talleres de verano una opción para pasar el tiempo libre y aprender algo nuevo. La interacción entre varios miembros de la familia, y entre diferentes grupos se encuentra también entre las ofertas de este año que varían de modalidades de talleres de un solo día, una semana intensiva o una vez a la semana. Este año los museos y centros culturales han diseñado más de 70 talleres que incursionan en las temáticas de artes visuales, numismática, danza árabe, poesía, manualidades, música, fotografía, naturaleza,

tecnología, cine e historieta, por solo mencionar algunas. Los interesados pueden reservar en las instituciones organizadoras de los talleres y confirmar con su presencia el día de apertura de cada taller. Una mayor información la hallará en esas instituciones, así como en un folleto que contiene las especificidades de cada una de estas propuestas. Al terminar el taller escogido, los participantes recibirán un certificado que avalará la asistencia a todas las sesiones previstas.

# Premios

## **Tercer Premio: 1 ruta y 2 andares vencidos o 1 taller vencido**

Entradas al parque infantil La Maestranza.

Entradas al espectáculo musical *Cats* en el Anfiteatro el Centro Histórico

## **Segundo Premio: Hasta 2 rutas y 4 andares vencidos o hasta 2 rutas y 1 taller vencidos**

Espectáculos teatrales y conciertos didácticos los meses de julio y agosto, según programación (Reservación en Centro de Información Cultural, Oficinas núm. 8, entre Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)

## **Primer Premio: Hasta 4 rutas y 5 andares vencidos o hasta 4 rutas, 2 andares y un taller vencido**

Visitas a proyectos sociales de la Oficina de Asuntos Humanitarios (OHC)

Visitas a espacios recientemente abiertos o renovados en el centro histórico

Liceo Artístico y Literario de la Habana, en la Casa del Marqués de Arcos

Centro para la interpretación de las relaciones Culturales entre Cuba y Europa, en el Palacio el Segundo Cabo

Museo de la Orfebrería

Centro de referencia para la adolescencia en La Habana Vieja

Ruta especial infantil con los Niños Guías del Patrimonio en el novedoso Museo Observatorio del Convento de Belén. Las 30 familias ganadoras que escojan esta propuesta ascenderán los cinco niveles de la torre que funcionó como observatorio durante 67 años, conocerán sobre instrumentos meteorológicos y astronómicos y visitarán la terraza-mirador a 24 metros sobre el nivel del mar.

Espectáculo en el Teatro Martí

Souvenir del proyecto a+ espacios adolescentes, del proyecto "Desarrollo social integral y participativo de los adolescentes en La Habana Vieja", financiado por la Unión Europea como parte de su programa temático Invertir en las personas, e implementado de conjunto por la Oficina del Historiador de la Ciudad y la Unicef.

Quienes alcancen este premio obtendrán la condición de Familias Rutas y Andares y recibirán un carné de afiliados que les permitirá, durante un año, la entrada libre a los museos de la Oficina del Historiador. Podrán solicitar mensualmente un Programa Cultural de la institución y recibirán invitaciones a conciertos, exposiciones y otros actos culturales desarrollados en la zona.

# Orientaciones para la familia

Los tickets de *Rutas y Andares* estarán a la venta de martes a sábados, de 9:30 a.m. a 5:00 p.m., y los domingos 9:30 a.m. a 12:00 m. en el Museo de la Ciudad, Museo de Arte Colonial, Convento de San Francisco de Asís, Museo Casa Natal de José Martí y Maqueta del Centro Histórico, a partir del 4 de julio. La Quinta de los Molinos tendrá un punto de venta de los tickets de su ruta especial (de lunes a viernes, de 9:30 a.m. a 4:00 p.m.).

Los tickets de Rutas y Andares tendrán un carácter familiar (hasta tres adultos y tres niños) con un precio preferencial de cinco pesos cada ticket.

Las familias deben conservar las matrices de las Rutas y Andares vencidos que avalarán su derecho al premio. Para recibir las tarjetas de premio deberán entregar las matrices de los tickets de Rutas y Andares vencidos en el Centro de Información Cultural, de lunes a viernes, de 9:00 a.m. a 4:00 p.m. Se les recomienda, además, conservar las matrices de las tarjetas de premio, hasta alcanzar el premio mayor.

Para mayor información llamar a los teléfonos 7801 1135 o dirigirse al Centro de Información Cultural (Oficinas núm. 8, entre Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)