

LA CASA DEL TENIENTE GOBERNADOR EN HOLGUÍN

En la ciudad de Holguín hay un inmueble de un valor histórico excepcional, la conocida como Casa del Teniente Gobernador, ubicada en las céntricas calles Morales Lemus entre Aricochea y Cables.

El inmueble es una construcción típica de los siglos XVI-XVII, testimonio de los tiempos fundacionales de Holguín. Sirvió como primera Casa del Cabildo o Gobierno de 1752 a 1754, y fue ocupada luego como residencia del Teniente a Gobernador y Capitán a Guerra de la ciudad, luego cárcel y cuartel hasta 1787. Se destacan su integridad y conservación a pesar de los diferentes usos tenidos en el tiempo. En esta casa se aprecian las técnicas constructivas típicas de aquel momento, las proporciones volumétricas originales, así como la techumbre de madera y tejas criollas, muros de embarrado, cancelas y arco mistilíneo, entre otros vestigios.

La Casa del Teniente Gobernador está considerada como la casa más antigua de la ciudad, ha llegado a nuestros días como un vivo exponente del patrimonio construido de la misma, ya que su arquitectura conserva las características de las edificaciones de la época; por tal razón fue declarada Monumento Nacional el 28 de diciembre de 2004.

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

Su diseño arquitectónico y elementos artísticos funcionales responden al de una vivienda señorial de su época, en su edificación se utilizaron materiales del entorno y se siguieron tradiciones constructivas de origen árabe. Su sistema arquivado fue construido de madera.

Los gruesos horcones que sostienen el maderamen tienen influencia mudéjar, decorado con estría en número de cuatro y pintadas con negro humo. La planta es rectangular, de 18 metros de largo por 9 metros de ancho y sus tabiques interiores y exteriores fueron fabricados de embarrado sostenido por paraleles y un entretejido de cujes, técnica constructiva utilizada en el oriente cubano para evitar la afectación de los inmuebles en caso de temblores de tierra.



Casa del Teniente Gobernador en Holguín

En su distribución espacial, en la primera crujía se encuentra la sala, el dormitorio principal o aposento y hacia el lateral izquierdo un zaguán. La segunda crujía solo tiene un tabique divisorio y se ubican en ella una segunda habitación y otro salón que corre a lo largo de la crujía, que se debe haber usado como lugar para comedor o para dormir.

Las puertas de comunicación internas son a la española pero de una sola hoja, exceptuando la del aposento que era de tableros lisos y decorada con cuarterones de influencia barroca, diseño que también tienen las ventanas de la fachada, que son de dos hojas y postigos y poseen rejas de balaustres de madera colocados a ras del muro.

Los principales valores artísticos de la casa, además de los diseños de carpintería y techo se localizan en el aposento, por poseer una cubierta independiente o falso techo en forma de cúpula, logrado por cuatro faldones unidos al centro por una piña decorada con pintura en forma de rombo y una flor al centro coloreada de rojo, blanco y negro y un hermoso arco mixtilíneo en la sala, frente a la puerta principal y la de acceso al patio. Los muros originales son de embarrado, mediante un entretejido de cujes, su terminación no es lisa y su espesor de 30 cm.

ACTUALIDAD

El inmueble desde el 21 de septiembre de 1991 abrió sus puertas al público como Museo Casa del Teniente Gobernador, con una función definida debido a su conservación y fecha de construcción de salvaguardar y representar la arquitectura colonial cubana. Su misión es promover el interés patrimonial por la arquitectura de la ciudad, crear un archivo informativo y asegurar la conservación y mantenimiento de los bienes que posee. Durante la Semana de la Cultura Holguinera se convierte en punto de partida del tradicional desfile inaugural de la celebración, donde coinciden conjuntamente con la población, funcionarios y personalidades invitadas.

En ella se atesoran varias muestras, una de arquitectura, y otras arqueológicas, de los objetos aborígenes hallados en la cueva El Yayal, y otros pertenecientes a José Agustín García Castañeda, considerado por los historiadores uno de los hijos más destacados de Holguín por haber sido abogado, historiador, investigador, naturalista, arqueólogo, escritor y profesor.

Hacer que todas las generaciones de holguineros confluyan en el Museo Casa del Teniente Gobernador, más allá de la esperada semana del mes que inaugura el año, es misión constante de los especialistas de esta Casa convertida en Museo.

Fuentes: Monumentos Nacionales de la República de Cuba, Colectivo de Autores, Collage Ediciones, 2015.
https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=1&url=https://www.ecured.cu/Casa_del_Teniente_a_Gobernador&ved=2aHUKewIEyGp0gTzAHU6TTABHYqGCE4QFnoECB8QAQ&usq=A0Vaw15C10Kb0qH4UzGuIEc_cQ
<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=1&url=https://www.cubatesoro.com/museo-casa-teniente-gobernador/%3F&ved=2aHUKewIEyGp0gTzAHU6TTABHYqGCE4QFnoECB8QAQ&usq=A0Vaw0D-cZUMD6Q-OxDRXII-m8n&pf=1>



Casa del Teniente Gobernador en Holguín