

CASTILLO DEL MORRO SAN PEDRO DE LA ROCA

El sistema de defensa de la entrada de la bahía de Santiago de Cuba está integrado por la fortaleza Castillo del Morro, la fortaleza La Estrella, el fuerte de La Avanzada, la casamata de Las Comunicaciones, los Fortines I y II y las baterías alta y baja de La Socapa, todos ellos exponentes de la ingeniería militar de los siglos XVII al XIX. En este entorno, como parte del área protegida del sitio, se localizan los poblados de Cayo Granma y Caracoles. El conjunto se integra a un paisaje de singular belleza, donde se conjugan historia, cultura, arquitectura y naturaleza. Exponente significativo es el Castillo del Morro San Pedro de la Roca, construido entre los siglos XVII y XVIII, que se alza como promontorio fortificado en cinco niveles a unos 70m sobre el nivel del mar, justo a la entrada de la bahía. Es el más completo y mejor preservado ejemplo de arquitectura militar renacentista en las condiciones del Caribe insular, edificado bajo los principios del diseño militar italiano.

Algunos cambios, adaptados a la arquitectura del entorno, reversibles además, no alcanzan a comprometer la autenticidad del sitio, que preserva exponentes del sistema defensivo colonial e inmuebles de valor patrimonial insertados en la abrupta topografía. En esta construcción, de indiscutible valor artístico, se combina el arte militar con el paisaje costero. La integridad del bien, determinada de igual forma por la preservación del medio ambiente como valor paisajístico, se conserva en un alto por ciento. No obstante, han sido registrados fuentes contaminantes y agentes agresivos que amenazan dañar los componentes originales.

El Castillo del Morro San Pedro de la Roca fue Declarado Patrimonio Mundial en 1997 bajo los siguientes criterios:

Criterio IV: El Castillo del Morro constituye un significativo exponente del modelo constructivo militar de los siglos XVII y XVIII. Su arquitectura, fundamentada en el renacimiento militar italiano, se adapta de forma inteligente a las condiciones del paisaje caribeño, entregando una visión novedosa del paisaje fortificado.

Criterio V: El sitio Castillo del Morro constituye un ejemplo singular de la ocupación del territorio, producto de la conformación de un sistema defensivo costero en terreno virgen. Los diferentes



componentes que lo integran garantizaron la protección de la ciudad de Santiago de Cuba y su puerto de las frecuentes amenazas de piratas, corsarios y potencias imperiales que intentaban dominar el Caribe insular.

El Castillo del Morro San Pedro de la Roca fue diseñado por el ingeniero militar italiano Juan Bautista Antonelli, comienza a construirse en 1638, durante el gobierno de Don Pedro de la Roca y Borjas, del cual viene su nombre. Posee una larga cronología constructiva hasta el siglo XIX. Fue el eslabón fundamental del sistema defensivo costero de Santiago de Cuba durante la etapa colonial, que desde principios del siglo XVII tuvo por objetivo la protección de la ciudad de los ataques de Corsarios y Piratas.

Durante la Guerra de Independencia, la fortaleza es considerada obsoleta desde el punto de vista defensivo y estuvo destinada por el gobierno español a prisión militar. En sus celdas estuvieron prisioneros muchos patriotas cubanos, entre los que se encuentran los Mayores Generales Bartolomé Masó, Flor Crombet y Pedro Agustín Pérez, el General José Ramón Leocadio Bonachea y Don Emilio Bacardí Moreau; también mujeres que se integraron a la causa independentista, entre las que se encuentra Dominga Moncada.

El 3 de julio de 1898 fue testigo de la Batalla Naval de Santiago de Cuba, ocurrida entre la escuadra española comandada por el Vicealmirante Pascual Cervera y una escuadra norteamericana, hecho histórico que puso fin al dominio colonial de España en América. Luego de concluida la Guerra Hispano-Cubano-Norteamericana, la fortaleza es ocupada por el ejército norteamericano y en 1904 es registrada como propiedad del Estado Cubano.

Durante años la fortificación estuvo abandonada, hasta que se logró materializar su restauración en 1962, dirigida por el Dr. Francisco Prat Puig y el 23 de julio de 1978 se inauguró en su interior un Museo. En 1979 fue declarado Monumento Nacional, por Resolución de la Comisión Nacional de Monumentos del Ministerio de Cultura.

El 6 de diciembre de 1997, en la XXI Sesión del Comité del Patrimonio Mundial realizada en Nápoles, Italia, quedó inscripto en la lista del Patrimonio de la Humanidad, conjuntamente a otros componentes del Sitio Histórico.

Es considerada una joya de la arquitectura militar en el Caribe, posee características de dos estilos arquitectónicos, el Medieval, que se observa en el espesor de los muros, hermeticidad de los locales, escasos vanos, techos abovedados, entre otros y el



Renacentista, visible fundamentalmente en la fachada que es hundida y achatada, con simetría en los bloques, puente levadizo y un foso seco, en este último, resalta una cenefa decorativa al estilo morisco que bordea el muro de fachada, además de grafitis que se encuentran en los basamentos del puente principal.

El Castillo del Morro se yergue desafiante como baluarte defensor de la habia santiaguera y su pueblo, que le reconoce como uno de sus más preciados símbolos. Con el alto reconocimiento de la UNESCO esta institución honra a la añeja urbe caribeña y sus habitantes, quienes tienen el compromiso de velar por siempre con celo este importante sitio, y preservarlo para las futuras generaciones.



Fuentes consultadas:

Monumentos Nacionales de la República de Cuba, Colectivo de Autores, Collage Ediciones, 2015.

https://www.ecured.cu/Fortaleza_San_Pedro_de_la_Roca

<https://www.hicuba.com/articulos/castillo-morro-santiago-cuba.php>

<https://www.dcbanos.com/rinconcuba/castillo-del-morro-san-pedro-de-la-roca/>