



Dedicado al 13 Festival de Música Antigua Esteban Salas
 Del 1ro. al 10 de febrero tendrá lugar la decimotercera edición del Festival de Música Antigua Esteban Salas, dedicado a los 500 años de la otrora villa de San Cristóbal de La Habana y al aniversario 25 del Conjunto de Música Antigua Ars Longa, fundador y anfitrión del encuentro.

Eventos



Del 1ro al 10 de febrero, en el Centro Histórico: Festival de Música Antigua Esteban Salas, con conciertos, presentaciones, talleres y conferencias, organizado por el Conjunto de Música Antigua Ars Longa

Del 5 al 21 de febrero, en el Barrio Chino de La Habana: Fiesta de primavera

Del 7 al 9 de febrero, en la Casa de la Poesía y espacios públicos: III Encuentro Internacional de Promotores de la Poesía

Del 11 al 16 de febrero, en la Casa de la Poesía, el Centro Hispanoamericano de Cultura y la Calle de Madera de la Plaza de Armas: IX Encuentro de Jóvenes de Escritores de Iberoamérica y del Caribe

Del 16 al 23 de febrero, en la Plaza de Armas: Presentaciones de Ediciones Boloña en la Feria Internacional del Libro de La Habana

Del 21 al 28 de febrero, en el Centro Hispanoamericano de Cultura y la Plaza de Armas: Semana de Cultura Dominicana

23 de febrero, de 9:00 a.m. a 9:00 p.m., en espacios públicos del Centro Histórico: Ruta Mozart

23 y 24 de febrero: Galas por el quinto aniversario del Teatro Martí

Otras propuestas

Recorridos por la Quinta

Durante el mes de febrero todos los martes, a las 10:30 a.m., en la Quinta de los Molinos, se desarrollarán recorridos a instituciones, escuelas y otros grupos institucionalizados, con previa reservación. Los participantes conocerán sobre la historia de este centro ecológico, sus mayores atractivos de plantas y animales, y, además, visitarán el primer Mariposario de Cuba. Esta misma explicación estará al alcance del público que visite la instalación los jueves, viernes, sábados y domingos, a las 10:30 a.m. y 11:30 a.m.

Durante el mes de febrero la Casa del Vedado organizará visitas dirigidas, de lunes a viernes, con tres recorridos diarios a las 9:30 a.m., 11:00 a.m. y 2:30 p.m.; y los sábados, a las 9:30 a.m. y 11:00 a.m.

Del 25 de febrero al 2 de marzo la Quinta de los Molinos acogerá una Campaña de esterilización masiva para perros y gatos, que incluirá a todos los municipios de La Habana y cuyo objetivo será esterilizar y desparasitar a todas las mascotas que allí acudan para así contribuir a su bienestar.

El Centro de Documentación de Cultura China, de la Casa de Artes y Tradiciones Chinas, ofrece los servicios de biblioteca, archivo y fototeca, y permanece abierto de lunes a viernes, de 8:30 a.m. a 5.00 p.m. Para mayor información puede comunicarse con esa institución, por los teléfonos: 78635450 y 78609976, o por el correo electrónico barriochino@patrimonio.ohc.cu

Música

13 Festival de Música Antigua Esteban Salas, del 1ro. al 10 de febrero

Conciertos

Viernes 1ro de febrero, 7:00 p.m., en la Sala Ignacio Cervantes

Sábado 2 de febrero, 4:00 p.m., en la Iglesia de Paula y 6:00 p.m., en la Basílica Menor del Convento San Francisco de Asís

Lunes 4 de febrero, 5:00 p.m. y 7:00 p.m., en la Iglesia de Paula

Martes 5 de febrero, 7:00 p.m., en la Iglesia de Paula

Miércoles 6, 5:00 p.m. y 7:00 p.m., en la Iglesia de Paula

Jueves 7, 5:00 p.m., en la Iglesia de Paula y 7:00 p.m., en la Capilla del Sagrario de la Catedral de La Habana
Viernes 8, 5:00 p.m. y 7:00 p.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba- Europa (Palacio del Segundo Cabo)

Sábado 9 de febrero, 4:00 p.m., en la Iglesia de Paula y 6:00 p.m., en la Basílica Menor del Convento San Francisco de Asís

Domingo 10 de febrero, 7:00 p.m., en la Catedral de La Habana

Basílica Menor de San Francisco de Asís, 6:00 p.m.

Sábado 16 de febrero: Concierto de la Camerata Romeu, Dir.: Zenaida Romeu

Jueves 21 de febrero: Concierto de cantantes del Teatro Lírico Nacional. Dir.: Helson Hernández

Sábado 23 de febrero: Presentación del concertista de guitarra clásica y compositor cubano Joaquín Clerch

Teatro Martí

Viernes 1ro. y sábado 2 de febrero, 7:00 p.m.: Cinco horas con Mario, obra antológica del teatro contemporáneo, basada en la novela del escritor español Miguel Delibes, por la destacada actriz española María Victoria Peña

Domingo 10 de febrero, 5:00 p.m.: Concierto de la soprano Dairys Llanes y la Banda Nacional de Conciertos. Dir. Musical: Igor Corcuera.

Sábado 23 de febrero, 7:00 p.m. y domingo 24 de febrero, 5:00 p.m.: Galas especiales por el quinto aniversario de la sala.

Oratorio San Felipe Neri

Jueves 28 de febrero, 7:00 p.m.: Concierto de los solistas José Luis Rubio, Anabel Estévez, Maria de Lourdes Pomares y Camila Martel y la Orquesta del Lyceum de La Habana. Dir.: José A. Méndez Padrón

Otras propuestas musicales

Viernes 1ro. de febrero, 6:30 p.m., en la Plaza Vieja: Concierto de la percusionista Brenda Navarrete y su banda junto a artistas invitados, como parte de las acciones por el aniversario 20 de la emisora Habana Radio

Viernes 22 de febrero, 3:00 p.m., en la Casa de la Poesía: En la misma cuerda con la Orquesta Juvenil de Guitarras, bajo la dirección del maestro Esteban Campuzano

Viernes 22 de febrero, 5:00 p.m. En la Casa Víctor Hugo: Tertulia musical con el Dúo Cáliz, integrado por Luis Manuel Molina (guitarra) y Vicente Monterrey (clarinete)

Sábado 23 de febrero, de 9:00 a.m. a 9:00 p.m., en espacios públicos del Centro Histórico: Ruta Mozart, interpretación del programa integral de los veinticuatro cuartetos compuestos por W. A. Mozart, por veinticuatro cuartetos de cuerdas

Martes 26 de febrero, 10:00 a.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura: Las voces del hombre, conversatorio ilustrado por integrantes de la Camerata Vocale Sine Nomine

Martes 26 de febrero, 4:00 p.m., en la Calle de Madera de la Plaza de Armas: Presentación del Ballet y Conjunto Folclórico dominicano del Ministerio de Turismo de esa nación, como parte de la Semana de la Cultura Dominicana

El Cheketé en la Casa de África

Viernes 1ro. de febrero, 2:00 p.m.: Gala dedicada a Oyá, por el grupo Rumba Morena

Sábado 2 de febrero, 4:00 p.m.: Grupo Síntesis. Dir.: Carlos Alfonso

Sábado 9 de febrero, 3:00 p.m.: Grupo folclórico Obini Batá. Dir.: Eva Despaigne

Sábado 16 de febrero, 2:00 p.m.: Daysi Brawn y su grupo Obba Are Anle.

Exposiciones



Martes 5 de febrero, 10:00 a.m., en el Museo Numismático: Almas mutiladas, dedicada al Día Internacional de Tolerancia Cero con la Mutilación Genital Femenina

Viernes 8 de febrero, 4:00 p.m., en la Casa de Asia: Tradiciones iraníes, cultura y arte, con piezas de la colección de cultura persa de la institución



Sábado 9 de febrero, 2:00 p.m., en el Museo de la Orfebrería: 20 años, exposición bipersonal de joyería cubana contemporánea de Ariel Rodríguez Boza e Ivet Mendoza Rosales



Martes 12 de febrero, 9:30 a.m., en la Casa Simón Bolívar: El arte del fuego, con piezas de cerámica venezolana contemporánea de Isla Margarita



Martes 12 de febrero, 2:00 p.m., en el Museo del Tabaco: Habano: la esencia del fumar



Viernes 15 de febrero, 3:00 p.m., en Vitrina de Valonia: Exposición de páginas originales de la historieta El libro de Matojo, de Manuel Lamar (Lillo)



Hasta el domingo 17 de febrero, en la Casa Oswaldo Guayasamín: Pacto con la Luna, del artista cubano Armando Recamán/ Exposición de fotografías y planos de archivo sobre los antecedentes, la restauración y fundación de la Casa/ Selección de retratos dedicados a Oswaldo Guayasamin de Ernesto Rancaño, Mabel Poblet, Verónica Guerra, Oswaldo Vietri, entre otros artistas.

Martes 19 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa de África: Exposición museológica y bibliográfica sobre la República Árabe Saharaui Democrática

Martes 19 de febrero, 11:00 a.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Inauguración de la exposición de publicaciones de lectura Fácil y charla- coloquio sobre la adaptación de textos a formato de lectura fácil, entre las acciones del proyecto de Cooperación Internacional "Accesibilidad al patrimonio bibliográfico y científico de la Nación cubana mediante el empleo de las nuevas tecnologías para el desarrollo de iniciativas de impacto social", desarrollado con el apoyo de la ONG extremeña Fundación Ciudadanía y con financiamiento de la Agencia Extremeña de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AEXCID)



Jueves 21 de febrero, 5:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura: La imagen de la mujer en el arte dominicano, con obras de la autoría de importantes artistas dominicanos, como parte de la Semana de la Cultura Dominicana

En el Museo de la Orfebrería: Exposición Fuego, hierro y arte. Una tradición reencontrada, del herrero Carlos Lázaro Bilbao Fernández

En el Centro Hispanoamericano de Cultura: Riesgo, muestra personal de Martha Jiménez Pérez, de la Bienal de Cerámica Esculturas, Instalaciones y Proyectos 2018

En el Palacio de Lombillo: Yo te amo Ciudad, de la pintora Silvia R. Rivero, como parte del XIII Festival de Música Antigua Esteban Salas

En el Museo Armería 9 de abril: Accesorios y pertenencias de los asaltantes de la Armería

En el Museo de Arte Colonial: La última primavera, con imágenes de la Habana de inicios del siglo XX, por el artista Frank González Martínez

En la Casa Simón Bolívar: Exposición fotográfica Bolivia camino al Bicentenario

En el centro cultural Antiguo Liceo Artístico y Literario de La Habana: Génesis y Mitos, con retratos del artista manzanillero Amaury Palacio Puebla

En el Museo de Naipes: América nuestra con dos barajas que muestran la capital de Perú y ciudades de Colombia

En la Casa Juan Gualberto Gómez: Dibujos y Textiles, de Yonny Ibáñez

En la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: Presencia, colección de arte chino de mobiliario, pinturas y piezas decorativas/Encanto de la vieja ciudad, de la artista Nina Vasilieva/ De la seda a la imprenta

Videos

Cinematógrafo Lumière

Ciclo El cine y el entorno citadino

De martes a viernes, 12:00 m.: Audiovisual del Centro Histórico de la Ciudad y Hablemos de La Habana Vieja

Ciclo Procedentes de dos épocas diferentes

1ro. y 2 de febrero, 2:00 p.m.: Wonderstruck. El museo de las maravillas, filme estadounidense de Todd Haynes

Ciclo Disturbios raciales

Del 5 al 9 de febrero, 2:00 p.m.: Detroit, filme estadounidense de Kathryn Bigelow

Programación especial. 28. Feria Internacional del Libro de La Habana

Ciclo Loable iniciativa

Del 12 al 16 de febrero, 2:00 p.m.: La librería, filme español-británico-alemán de Isabel Coixet

Ciclo El tiempo pasa pero...

Del 19 al 23 de febrero, 2:00 p.m.: El sentido de un final, filme británico de Ritesh Batra

Ciclo Súbito cambio de vida

Del 26 al 28 de febrero, 2:00 p.m.: Sweet Virginia, filme estadounidense de Jamie M. Dagg

Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo)

Jueves, 10:00 a.m.: Té de la historia. Cada semana se proyectará la serie española de ficción Isabel, inspirada en la vida de la reina Isabel I de Castilla y se compartirá con especialistas invitados sobre temas de interés histórico y cultural.

7 de febrero: Proyección del capítulo 2x05 / Conferencia La ciencia médica judía, a cargo de la MSc. Adriana Hernández Gómez de Molina, Profesora de Historia en la Universidad de La Habana

14 de febrero: Proyección del capítulo 2x06 / Conferencia El arte hispanomusulmán. La Alhambra de Granada, a cargo de la Lic. Barbara Beatriz Laffita Menocal, Licenciada en Historia del Arte, Coordinadora de las actividades científicas de la Cátedra de Cultura Catalana de la Universidad de La Habana y Profesora Asistente de la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana.

21 de febrero: Proyección del capítulo 2x07 / Conferencia La inquisición en la España del siglo XV, a cargo del Lic. Arturo Córdova Estruch, Licenciado en Historia y Museólogo en el Museo de la Ciudad

28 de febrero: Proyección del capítulo 2x08 / Conferencia Beatriz Galindo: una mujer erudita en la corte de Isabel, a cargo de Maité Mezquia Otaño, Lic. en Historia, Profesora Instructora de Historia Contemporánea de Europa del Departamento de Historia de la FFH de la UH

Museo de la Pintura Mural

6 de febrero, 2:00 p.m.: Proyección de audiovisuales sobre arte rupestre

Conferencias y Talleres

Martes 26 de febrero, 10:00 a.m. en la Casa Simón Bolívar: De la pólvora hasta el máuser, a cargo de Jorge Luis Betancourt Sánchez, organizada por la Casa del Vedado

Viernes 22 de febrero, 3:00 p.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: El contexto que rodea la aparición de La Edad de Oro, por la Dra. María Caridad Pacheco

Museo de Arqueología, 10:00 a.m.

Sábado 9 de febrero: Modelismo Cubano en el siglo XXI, por Alexis Espinosa del Río; Maquetismo sobre fortificaciones históricas, a cargo de Carlos Beñat Hernández y Competiciones de modelismo internacionales, por Ramón Castro Herrera/ Jueves 14 de febrero: Historia naval en la Habana Colonial, a cargo del Dr. Gustavo Placer Cervera

Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo), 10:00 a.m.

Martes 5 de febrero: La fundación de Baracoa, por Alejandro Hartman, Historiador de la Ciudad Primada/ Jueves 7: La ciencia médica judía, por la MSc. Adriana Hernández Gómez de Molina, Profesora de Historia en la Universidad de La Habana/ Jueves 14 de febrero: El arte hispanomusulmán. La Alhambra de Granada, por la Lic. Barbara Beatriz Laffita Menocal, Licenciada en Historia del Arte/ Martes 19: Las danzas españolas en el entorno habanero, por Carlos Velázquez Fernández, museólogo y director del Espacio Barcelona-La Habana/ Jueves 21 de febrero: La inquisición en la España del siglo XV, por el Lic. Arturo Córdova Estruch, Licenciado en Historia y Museólogo en el Museo de la Ciudad/ Jueves 28 de febrero: Beatriz Galindo: una mujer erudita en la corte de Isabel, por Maité Mezquia Otaño, Lic. en Historia

Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez

8 de febrero: Ciclo de conferencias Tres momentos de la historia entre México y Cuba 10:00 a.m.: Inauguración. 11:00 a.m.: El crítico literario cubano Arturo Ramón de Carricarte y México, por la Dra. Beatriz Gutiérrez Mueller, México. Presentador: Dr. Miguel Hernández 11:50 a.m.: Julio Antonio Mella y otros grandes luchadores en México, por Dra. Gabriela Pulido Llano y Dra. Laura Beatriz Moreno Rodríguez. Presentador: Dr. René González Barrios. 12:40 p.m.: Las relaciones cubano-mexicanas ante España y el exilio (1936-1939), por Dr. José Francisco Mejía Flores. Presentador: Dr. Yoel Cordovi

Museo de Arte Colonial

Del martes 12 al sábado 16 de febrero, de 9:30 a.m. a 1:00 p.m.: Taller de dramaturgia, a cargo de la escritora teatral, actriz y directora italiana Sonia Antinori

Espacio Barcelona-La Habana

Viernes, 10:00 a.m. y 1:00 p.m.: Taller de Manualidades (encaje de bolillos, encaje a la aguja, encaje extremeño y frivolite), a cargo de las profesoras Adriana Martínez Silva, Lissette Reyes y Solain García/ Sábados, 10:00 a.m.: Taller de artes plásticas "Coup de Fouet", a cargo de los profesores Roniel Llerena y Alexander Calcines

Quinta de los Molinos

Jueves 9 de febrero, 9:00 a.m.: Taller sobre plantas ornamentales, a cargo de Roberto Oramas /Sábado 16 de febrero, 9:00 a.m.: Taller práctico sobre el arte del bonsái, para aprender técnicas y cuidados sobre su cultivo, por Roberto Oramas /Lunes, de 10:00 a.m. a 12:00 m.: Taller interactivo para adultos mayores "Envejecimiento, naturaleza y bienestar emocional"/Martes, jueves y sábados, de 8:30 a 9:30 a.m.: Taller de relajación "Taichi y energía en la 3ra edad", a cargo de Salvador Francisco /Miércoles, de 9:00 a 11:30 a.m.: Taller interactivo "Construyendo sonrisas: juguetes para los bajitos", donde los adultos mayores podrán fabricar artesanalmente juguetes para niños, empleando materiales reciclados, por la Lic. Dianet de Armas Lavado /Viernes, de 10:30 a.m. a 12:00 m.: Curso de computación y nuevas tecnologías para adultos mayores, por Vladimir Torres

Casa de Artes y Tradiciones Chinas

Lunes, 1:00 p.m.: Taller "Fantasía de Loto", dirigido por la profesora Elvira Reynaldo/ Martes, 10:00 a.m.: Taller de cerámica fría, impartido por la artesana Yorlenis Katina Meriño (abiertas las matriculas)/ Martes y jueves, 5:00 p.m.: Taller de idioma chino/ Miércoles y viernes, 2:00 p.m.: "Xieyi Habana: Taller de caligrafía china", impartido por el artista de la plástica Alexis González Carbonell/ Jueves, 10:00 a.m.: Taller de alambrería artística, por el profesor Filiberto González Llerandi (abiertas las matriculas)/ Viernes, 10:00 a.m. y 1:00 p.m.: Taller de confección de muñequería "Flor de Loto", impartido por la profesora Marta Rosa Ricardo Gámez (abiertas las matriculas)

Vitrina de Valonia

Del martes 5 al jueves 7 de febrero, 10:00 a.m.: Taller "Kronikas - El Inventario Imaginario". Bajo la tutela del autor belga Etienne Schröder, los participantes (escritores, ilustradores e historietistas interesados en participar en el tercer volumen de Kronikas) podrán inventariar, durante los recorridos por la ciudad, sus elementos patrimoniales predilectos, a partir de las técnicas de guion y dibujo propias del cómic

Casa de Asia

Jueves, 2:30 p.m.: Curso de yoga elemental, impartido por Aimeé Chicuri, curadora de la Colección de Arte Antiguo del Museo Nacional de Bellas Artes

Infantiles



En la Casa Oswaldo Guayasamín: Exposición infantil Dos 28 de enero, por los niños del taller de artes plásticas, en homenaje a José Martí Lunes 4 de febrero, 2:00 p.m., en la sala Juvenil de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Exposición bibliográfica Viernes, sábados y domingos de febrero, 3:00 p.m., en El Arca Teatro Museo de Títeres: Espectáculo Chivo que rompé també, por el grupo Teatro El Arca Sábados y Domingos, 10:00 a.m., en el Cinematógrafo Lumière.: Películas infantiles Jueves 21 de febrero, 2:00 p.m., en la Casa de Artes y Tradiciones Chinas: Actividad Mi farolito chino, por el especialista Alexis González Carbonell y la artesana Ana Aurora Benítez Jueves 21 de febrero, 3:00 p.m., en la Casa de África: Teatro Griot, a cargo del grupo

Espacio Abierto

Sábado 23 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez: Espacio infantil Amanecer feliz, coordinado con la Televisión Cubana

Domingo 24 de febrero, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: Presentación del grupo Romance, dirigido por el profesor Vidal Tarín, e invitados

Sábados, 11:00 a.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo): Ciclo de cine para niños

Para los adultos mayores...

1ro. de febrero, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: Presentación del Piquete Típico Cubano, bajo la dirección del maestro Jorge Vistel

6 de febrero, 10 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: Tertulia martiana dedicada a las poesías de amor del Apóstol, con la maestra Noemí Valdés Valladares y la pianista Ana María Mena Cabezas

5 de febrero, 10:00 a.m., en el Museo de Arte Colonial: Espacio de música En complicidad con Liz

19 de febrero, 10:00 a.m., en el Museo de Arte Colonial: Mañana teatral, por Espacio Teatral Aldaba

13 de febrero, 2:30 p.m., en la Casa del Vedado: Espacio Poesía y algo más

13 de febrero, 10:00 a.m., en el Museo de la Farmacia Habanera: Promover salud, no curar enfermedades sobre El abanico. Historia y lenguaje, por la MSc. María Amelia Ballester

14 de febrero, 10 a.m., en la Casa de Abuelos Nueva Vida (Callejón de Espada No. 5): Peña con actuaciones especiales, guión y dirección de los actores Jackeline García y Osvaldo Dimas, organizada por el Aqvarivm del Centro Histórico

14 de febrero, 2:30 p.m., en la Casa del Vedado: El amor entre nosotros, para celebrar el Día de San Valentín

19 de febrero, 10:00 a.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba- Europa (Palacio del Segundo Cabo): Té de intercambio sobre Las danzas españolas en el entorno habanero, por Carlos Velázquez Fernández, director del Espacio Barcelona- La Habana

19 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa Simón Bolívar: Peña Alma Ilanera con repertorio de música latinoamericana, bajo la dirección de Alejandro David y Ana Beatriz

20 de febrero, 9:30 a.m., en el Museo de Naipes: Espacio Nuestros años felices, con Mario Cremata Ferrán, director de Ediciones Boloña

21 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía: Peña Primavera sin fin, dedicada al aniversario 80 de la muerte del poeta español Antonio Machado

21 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo: Encuentros literarios literarios dedicados al aniversario 217 del nacimiento de Víctor Hugo

23 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa de África: Cheketé Entre palabras y canciones dedicado a la artista Aseneth Rodríguez

27 de febrero, 9:30 a.m., en el Museo de Naipes: Encuentro Acerca de..., sobre el Convento de Santa Clara

28 de febrero, 10:00 a.m., en la Casa de la Poesía: Peña La mirada del sijú, como homenaje al aniversario 187 del natalicio del poeta cubano Juan Clemente Zenea y en conmemoración a la fundación del Teatro Tacón, actual Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso

Martes, 10:00 a.m., en la Quinta de los Molinos: Té literario El avispero entre artes y letras, conducido por la Lic. Edisleydis de Armas



En el Centro Hispano Americano de Cultura

Evento

Dentro del marco de la XXVIII Feria Internacional Del Libro de La Habana 2019:

IX Encuentro de Jóvenes Escritores de Iberoamérica y del Caribe

Dedicado al escritor cubano Eduardo Heras León, narrador y director del Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso, y se desarrollará entre el 11 y el 16 de febrero, con sedes en diversos espacios de la capital. En el Centro el evento sesionará los días 15 y 16 de febrero.

Viernes 15

10:00 a.m.: Panel Miradas críticas a la literatura del siglo XXI, moderado por Jamila Medina y con la participación de escritores de Hispanoamérica

11:30 a.m.: Lecturas de poesía y narrativa del siglo XXI, con la participación de autores de diversos países

2:00 p.m.: Panel La literatura y su vínculo con otras artes, moderado por Natalia Ruiz Galiano

3:30 p.m.: Lecturas de poesía y narrativa con la conducción del escritor mexicano Balam Rodrigo

5:00 p.m.: Concierto del pianista Javier Iba, quien ha llevado a la música poemas y cuentos de autores cubanos y de Gabriel García Márquez

Sábado 16

10:00 a.m.: Presentaciones de los libros Lila, de Gonzalo Unamuno de Argentina (Editorial Galerna); El pez rojo, de Carlos Mario Uribe, de Colombia; A las 7 en el sur hirviendo, de Lucas Paulinovich de Argentina (Turba Editorial); Pampa Húmeda, de Lucas Paulinovich, de Argentina (Casagrande Editorial); La ciudad de las tres Catedrales, de Jordi Verdaguer Vila-Sivill, de España (Editorial Almuzara); El Nuevo Argentino, aproximaciones críticas sobre la obra narrativa de Roberto Arlt, de Juan Manuel Acevedo Carvajal (Presentador: Mario Valencia, de Colombia); Viqui Victoria, de Elvis Herrada, de Perú; Barrunto, de Juan José Sandoval, de Perú; Tendón, de Santiago López Triana, de Colombia (Editorial Pie de monte); Otro intento de vacío, de Saúl Gómez Mantilla, de Colombia; Agend´Ars (versión de Cristina Rascón y Eiko Minami, Cuadrivio) y Transit Blues (versión de Javier Bozalongo, Macasar Ediciones), ambos de Keijiro Suga, de Japón; Historia de las ideas, de Kevin Cuadrado Serrano, de Ecuador (Ed. Velázquez & Velázquez); Alma mater, de Ada Mondès, de Francia (Ed. PVST. Presentador: Osmany Echevarría, de Cuba)

2:00 p.m.: Panel Palabra (re)partida, literatura y resistencia: sexualidades, racialidad, identidad y luchas en América, moderado por Manuel Francisco Reina de España

3:30 p.m.: Lecturas de poesía y narrativa a cargo de autores de Hispanoamérica, con la conducción de Patricia González López, de Argentina

Artes plásticas

Jueves 21 de febrero, 5:00 p.m.: Como parte de la Semana de la Cultura Dominicana, exposición La imagen de la mujer en el arte dominicano, con la curaduría de María del Carmen Ossaye, especialista de la Fundación de Patrimonio Cultural de la Dirección General de Aduanas de ese país, y la coordinación de la Embajada de la República Dominicana en Cuba. La muestra reúne una veintena de obras bidimensionales de la autoría de importantes artistas dominicanos, en las cuales la mujer emerge como protagonista.

Cine

Martes 5 de febrero, 10:00 a.m.: Acercándonos al 7mo arte, propuesta destinada a los adultos mayores. Desde la invención del cinematógrafo el cine se ha convertido en la más misteriosa de las artes, en estas citas nuestro objetivo será develar a los participantes algunos de sus secretos, personajes, curiosidades y creadores más famosos.

Cine y literatura

Miércoles 20 de febrero, 3:00 p.m.: Puente sobre aguas turbulentas, espacio para debatir sobre los vínculos entre la literatura y el cine, con la conducción de Francisco López Sacha, narrador, ensayista, profesor de la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños. Este primer encuentro estará dedicado a la película cubana Memorias del subdesarrollo, dirigida por Tomás Gutiérrez Alea, y cuyo origen se encuentra en la novela homónima de Edmundo Desnoes. Será una ocasión especial para disfrutar del cine cubano y dialogar sobre los vasos comunicantes entre el séptimo arte y las bellas letras.

Música

Martes 26 de febrero, 10:00 a.m.: Las voces del hombre, conversatorio ilustrado sobre el universo vocal masculino y sus múltiples repertorios, a cargo de los integrantes de la Camerata Vocale Sine Nomine

La música en imágenes

Miércoles 13 de febrero, 3:00 p.m.: Otello, ópera del compositor italiano Giuseppe Verdi, en una puesta del año 2017 hecha para la Royal Opera House de Londres en las voces de Jonas Kaufmann, María Agresta, Marco Vratogna, Frédéric Antoun y Thomas Atkins, acompañados por el coro y la orquesta de esta institución inglesa, bajo la batuta del maestro Antonio Pappano. Subtitulada al español.

Literatura

Martes 19 de febrero, 10:00 a.m.: Amanecer literario, espacio para los adultos mayores consagrado a la difusión de la vida y la obra de relevantes figuras de las letras hispanoamericanas. Estará dedicado a la figura de Gabriela Mistral.

Viernes 22 de febrero, 3:00 p.m.: Ars narrandi, espacio dedicado a la (re)lectura y la difusión de la obra narrativa de autores cubanos, conducido por el traductor, lingüista y narrador Rodolfo Alpízar Castillo y abierto a la participación de cualquier persona interesada en el tema. En este encuentro estará como invitada Esther Suárez Durán.

Biblioteca Gabriela Mistral

Sugerencias del Mes

La muestra bibliográfica esta vez reunirá algunas de las principales publicaciones hispanoamericanas que tienen al amor como tema central, por constituir una fuente de inspiración inagotable para la creación de extraordinarias obras literarias, que siempre tienen una cálida recepción entre los lectores.



Tu espacio en las cariátides

Martes 12 de febrero, 10:00 a.m.: A propósito de celebrarse la XXVIII Feria Internacional del Libro de La Habana, prevista del 7 al 17 de febrero de 2019, haremos un recorrido por la vida y obra de Eduardo Heras León, Premio Nacional de Literatura (2014) y Edición (2001), reconocido escritor cubano al que la fiesta del libro rinde homenaje. En el conversatorio intervendrán los escritores Sergio Cevedo y Raúl Aguiar, profesores del Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso.

Talleres:

Todos los jueves del mes, de 1:00 a 3:00 p.m.: Taller de animación para adolescentes "Introducción a las técnicas de animación stop motion", impartido por la profesora Yoandra Reyes Moreira

Lunes y miércoles del mes, de 10:00 a.m. a 12:00 p.m.: Taller "Crochet Literario", concebido de manera similar que en las tabaquerías. En cada encuentro se realizará la lectura de fragmentos de obras literarias en formato impreso o de audiolibro, los que amenizarán el entorno creativo, en tanto los participantes recibirán lecciones en la técnica de crochet y realizan ejercicios prácticos.

Directorio

Museo de la Ciudad (Tacón núm.1 e/Obispo y O'Reilly, La Habana Vieja)
Templete (Baratillo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
Museo de Arte Colonial (San Ignacio núm.61, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
Museo Casa Natal de José Martí (Leonor Pérez núm.314 e/Picota y Egido, La Habana Vieja)
Museo Numismático (Obispo #305 e/Aguiar y Habana, La Habana Vieja)
Museo San Salvador de la Punta (Ave del Puerto y Prado, La Habana Vieja)
Museo de la Cerámica Contemporánea Cubana (Mercaderes núm. 27 esq. a Amargura.
Casa de la Obra Pía (Obrapia núm.158 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Museo de la Orfebrería (Obispo núm.113 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez (Obrapia esq. Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa Simón Bolívar (Mercaderes núm. 156 e/Obrapia y Lamparilla, La Habana Vieja)
Casa de los Árabes (Oficios núm.16 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Casa de África (Obrapia núm.157 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Museo del Tabaco (Mercaderes núm. 120 e/Obrapia y Obispo, La Habana Vieja)
Museo del Chocolate (Mercaderes, esq. a Amargura, La Habana Vieja)
Depósito del Automóvil (Desamparados y Damas, La Habana Vieja)
Casa Oswaldo Guayasamín(Obrapia núm. 111 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Casa de Asia (Mercaderes núm.111 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Casa Alejandro de Humboldt (Oficios núm. 254 esq. a Muralla, La Habana Vieja)
Museo de Naipes (Muralla núm. 101, e/San Ignacio e Inquisidor, La Habana Vieja)
Casa Estudio Carmen Montilla (Oficios núm.162 e/Amargura y Teniente Rey, La Habana Vieja)
Casa Museo Juan Gualberto Gómez (Empedrado núm. 359 e/Habana y Compostela, La Habana Vieja)
Museo Armería 9 de Abril(Mercaderes núm.157 e/Lamparilla y Obrapia, La Habana Vieja)
Museo Napoleónico (San Miguel núm.1159, Vedado, Plaza de la Revolución)
Museo de Arqueología (Tacón núm.12 e/O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja)
Palacio de Gobierno (Oficios núm. 211 e/Muralla y Churruca, La Habana Vieja)
Coche Mambí (Churruca e/Oficios y Ave del Puerto, La Habana Vieja)
Farmacia Museo Taquechel(Obispo núm. 155 e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
Palacio del Conde Lombillo(Empedrado núm. 1, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
Museo de la Farmacia Habanera (Teniente Rey núm. 261 (41 antiguo) e/Compostela y Habana, La Habana Vieja)
Museo de la Pintura Mural (Obispo núm.117-119 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Museo Castillo de la Real Fuerza (Museo Castillo de La Real Fuerza, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
Museo Universitario San Gerónimo (O'Reilly e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
Sala de Bomberos Isasi (Mercaderes esq. a Lamparilla, La Habana Vieja)
Teatro Las Carolinas (Amargura núm. 61, e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor (Oficios e/Amargura y Churruca, La Habana Vieja)
Iglesia de San Francisco de Paula (Ave. del Puerto esq. a San Ignacio, La Habana Vieja)
Anfiteatro del Centro Histórico (Peña Pobre, e/Avenida del Puerto y Cuba, La Habana Vieja)
Casa de la Poesía (Mercaderes núm. 16 e/ Empedrado y O'Reilly, La Habana Vieja)
Casa Víctor Hugo (O'Reilly núm.311, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
Acuarium del Centro Histórico (Teniente Rey núm. 9 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
Sociedad Dante Alighieri - Comité de la Habana. (Callejón de Jústiz núm. 21 e/Oficios y Baratillo, La Habana Vieja)
Maqueta del Centro Histórico (Mercaderes núm.114 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
Cinematógrafo Lumière(Mercaderes núm.14 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja, Ciudad de La Habana)
Cámara Oscura (Teniente Rey y Mercaderes, Plaza Vieja, La Habana Vieja)
Oratorio San Felipe Neri (Aguiar núm. 402, esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
Centro Hispano-Americano de Cultura (Malecón núm. 17 e/Prado y Capdevilla, La Habana Vieja)
Vitrina de Valonia (San Ignacio núm. 356 e/Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja, La Habana Vieja)
Casa de Artes y Tradiciones Chinas (Salud 313 e/Gervasio y Escobar, Centro Habana)
Casa del Vedado (Calle 23 núm. 664 e/ D y E, Vedado, Plaza de la Revolución)
Sala Teatro De La Orden III (Oficios y Churruca, La Habana Vieja)
Planetario (Mercaderes e/ Muralla y Tte. Rey. Plaza Vieja)
Espacio Barcelona-La Habana (Barcelona núm. 63, e/Águila y Amistad, Centro Habana)
Colegio Universitario San Gerónimo de la Habana (Obispo e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
Factoría Habana (O'Reilly núm.308, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
Casa de las Tejas Verdes (Calle 2 núm. 318 esq. a 5ta Avenida. Miramar. Playa)
Teatro Museo de Titeres El Arca (Avenida del Puerto esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
Museo de Farmacia Droguería Johnson (Obispo núm. 260, esq. a Aguiar, La Habana Vieja)
Sala de conciertos Ignacio Cervantes (Paseo del Prado esq. a Virtudes, Centro Habana)
Quinta de los Molinos (Carlos III esq. a Infanta, Centro Habana)
Teatro Martí (Dragones e/ Prado y Zulueta, La Habana Vieja)
Palacio del Segudo Cabo (O'Reilly esq. Tacón, La Habana Vieja)

Boletín digital Febrero/2019

Directora Katia Cárdenas, Diseño: Masvidal,

Redacción: Ailed Duarte, Glenda Pérez Fernández, Teresa de Jesús Torres Espinosa . Diseño PDF: Lorenys González.

Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio

Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Centro de Información Oficios núm. 8, La Habana Vieja. Correo: informacion2@patrimonio.ohc.cu