

Convención Internacional Hominis 2013

Título: Oportunidades para el desarrollo social de adolescentes con necesidades educativas especiales. Un estudio de caso en el Proyecto a+ Espacios Adolescentes del Centro Histórico de La Habana.

Autoras¹: MsC. Beatriz Revuelta Rodríguez
Lic. Mariela Porro Fernández
Lic. Patricia Martínez Entralgo

Introducción

En la actualidad, el desarrollo integral de los adolescentes es una de las prioridades de la Oficina del Historiador de la Ciudad (OHC). Desde el año 2011, con el apoyo financiero de la Unión Europea, esta institución de conjunto con UNICEF-Cuba implementa el *Proyecto de Desarrollo Social Integral y participativo de los adolescentes en La Habana Vieja*.

Este proyecto tuvo sus inicios con un estudio representativo de los adolescentes entre 12-18 años del territorio que permitió el trazado de líneas estratégicas de trabajo y la identificación de los adolescentes que se encontraban en condiciones de vulnerabilidad social. Si bien las realidades y problemáticas de los adolescentes son similares en los diferentes contextos de la Ciudad, resultaba necesario sentar unas bases para el cumplimiento de los objetivos y el desarrollo de estrategias certeras en este territorio². (López, Revuelta, Vega, Reyes, & Martínez, 2012)

Una de las metas más importantes del proyecto es la de potenciar la participación social para el desarrollo de los adolescentes en condiciones de vulnerabilidad social. A partir del

¹Las autoras pertenecen al Departamento de Investigación Sociocultural y Programas Educativos de la Dirección de Gestión Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad.

²Entre las líneas de trabajo propuestas por esta investigación se encontraron: fortalecer la participación de los adolescentes en las decisiones que los involucran en el territorio por la necesidad detectada en ellos de querer participar en el desarrollo de sus barrios como promotores y activistas; priorizar la participación de los adolescentes de Jesús María, Tallapiedra, San Isidro y Belén en los proyectos del municipio por ser en estos consejos populares donde se concentran las mayores problemáticas sociales; contribuir a la integración social de los adolescentes de la Educación Especial por la necesidad de realizar acciones que involucren a todos los grupos; apoyar con asesoría técnica y equipamiento a la Escuela de Oficios del territorio por encontrarse allí adolescentes sin las condiciones adecuadas para su desarrollo profesional, y atender a los adolescentes en las áreas de salud, educación y recreación desde un enfoque de género y de derechos por ser en ellas donde se detectaron las mayores necesidades.

estudio realizado, se pudieron identificar en esta situación los adolescentes de la enseñanza especial; los que se preparan para ejercer un oficio; los que se encuentran desvinculados de estudio y trabajo; y aquellos que presentan problemáticas complejas en sus familias tales como hacinamiento, pésimas condiciones de la vivienda y bajos ingresos.

Para el proyecto ha constituido un reto importante el poder articular estrategias de trabajo para estos grupos. En tal sentido se partió para la conformación de un programa de acciones de la identificación de las potencialidades del territorio. Este programa se enfocó en un primer momento a la atención de los adolescentes que cursan la enseñanza especial.³

De las acciones propuestas, el Taller de Permacultura⁴ de la Casa de Artes y Tradiciones Chinas⁵ para adolescentes con retraso mental fue el primero en implementarse. El objeto principal de este trabajo es mostrar los resultados principales de una evaluación realizada a este taller con el fin de identificar sus aportes al desarrollo social de un grupo de adolescentes. Esta evaluación se considera relevante porque marca un “*saber hacer*” que puede ser replicable en otras acciones, programas, así como en otros territorios.

Entre los objetivos específicos de este estudio se encontraron la caracterización socio psicológica del grupo; la identificación de las prácticas de uso del tiempo libre, el análisis de las oportunidades para el desarrollo social de estos adolescentes que brinda el taller; y la identificación de los retos de esta propuesta en el marco del Proyecto.

Para la realización de la investigación se siguió un enfoque cualitativo. Dadas las características de un estudio de casos con adolescentes, resultó más pertinente la perspectiva cualitativa, para lograr una mayor profundización en la información a partir de

³Entre las acciones propuestas quedaron: recorridos por la labor del ceramista en el Centro Histórico para adolescentes que cursan la escuela de conducta; intercambios entre la escuela de oficios Gaspar Melchor de Jovellanos vinculada a la rehabilitación del patrimonio con la escuela de oficios Proa al Futuro de la enseñanza técnico profesional; encuentros deportivos para adolescentes de la escuela de retraso mental; y un taller de Permacultura para adolescentes con retraso mental del municipio Centro Habana.

⁴La permacultura constituye una concepción sobre la relación que debe existir entre el hombre y la naturaleza. Entre los principios de la permacultura se distinguen: trabajar con la naturaleza, en vez de contra ella; convertir problemas en oportunidades y deshechos en recursos, ser creativos en las soluciones que se buscan; potenciar la cooperación en vez de competencia.

⁵Esta institución tiene una experiencia significativa en el trabajo con adolescentes con necesidades educativas especiales. Por más de cinco años han desarrollado programas para estos grupos.

la interacción directa con los adolescentes y sus familias. Entre los métodos y las técnicas utilizados se encontraron el dibujo aplicado a los adolescentes; la entrevista en profundidad a los padres y a los adolescentes, la observación no participante a las sesiones del taller y el análisis de contenido al programa.

El presente trabajo se organiza a partir de un marco teórico de referencia que aborda las definiciones conceptuales que guían el estudio (desarrollo humano, participación, adolescencia y necesidades educativas especiales), continúa con la presentación de los resultados principales de la investigación y concluye con la bibliografía empleada.

Desarrollo humano. Algunas aristas para reflexionar sobre la adolescencia

El desarrollo constituye un proceso integral que incluye dimensiones culturales, éticas, políticas, sociales, económicas y ambientales. (ONU, 2012) Cuando se habla de desarrollo humano, se hace referencia a un proceso que tiene al hombre como centro mismo. Esta concepción aboga por una distribución equitativa de los recursos; a la vez que defiende el respeto a la diversidad cultural, la preservación de la naturaleza y la necesidad de una planificación participativa, esto es de una participación activa de los seres humanos en las decisiones que los involucran, así como en la ampliación de sus propias oportunidades para el desarrollo. (PNUD, Informe sobre desarrollo humano, 1990)

Se distinguen cinco dimensiones del desarrollo humano (PNUD, Informe sobre desarrollo humano, 1996): la **potenciación**, entendida como el aumento de la capacidad de las personas que entraña la ampliación de sus opciones existenciales, destacándose la participación de las personas en la toma de decisiones para que sean agentes activos de su propio desarrollo; la **cooperación** de las personas en las comunidades en las que viven que permita arraigar el sentido de pertenencia a la comunidad. Este enfoque comporta una preocupación por la cultura, entendida como la forma en que las personas deciden vivir juntas; la **equidad**, no sólo en términos de ingreso, sino en lo referente a capacidades básicas y oportunidades de vida, la **sostenibilidad** y la **seguridad**. (Cambra & González, s/f)

Estas cinco dimensiones se pueden implementar a partir de la creación de condiciones, espacios y estructuras que garanticen una participación real de las personas en oportunidades que desarrollen sus capacidades. El desarrollo se convierte así en un proceso democrático y de auto aprendizaje individual y colectivo que transcurre en el propio proceso de toma de decisiones y que implica el compromiso activo de quienes deciden intervenir. (De Cambra, 2013) Este es quizás uno de los retos más importantes que tienen los proyectos de transformación social con base en este enfoque.

Las dimensiones del desarrollo antes expuestas demuestran las potencialidades que existen en el ser humano para lograr su desarrollo. Si bien para las personas el vivir con oportunidades, en un ambiente de equidad, justicia social y participación activa posibilita el alcance de altos grados de bienestar, para los adolescentes como grupo en tránsito hacia la adultez, como grupo que se encuentra en definición de sus proyectos de vida, es aún más importante y relevante.

El potenciar sus capacidades a partir de oportunidades que desarrollen sus habilidades y valores resulta imprescindible en una sociedad en desarrollo. Igualmente lograr su participación activa y comprometida en los proyectos de desarrollo y de transformación en sus localidades garantiza la sostenibilidad a la vez que los empodera.

Se considera la adolescencia como un período de la vida que abarca entre los 10 y los 19 años. En este período el sujeto se prepara para asumir roles sociales de la vida adulta, los cuales tienen que ver con el establecimiento de un nuevo tipo de relaciones con la familia y los amigos, así como el surgimiento de relaciones profesionales y de pareja. (Domínguez, 2002)

En el desarrollo social del adolescente suelen ocurrir transformaciones, las cuales generalmente se deben a la repercusión que tienen los cambios físicos y psicológicos sobre las relaciones que establece en todos aquellos contextos en los que participa, como la familia, el grupo de iguales o la escuela. También la autonomía que se adquiere en esta etapa hace que se produzca una ampliación y diversificación de su red de relaciones sociales. (Oliva, 1999)

En cuanto al desarrollo motivacional, los intereses orientados a la esfera profesional no suelen encontrarse bien elaborados, y la elección de la futura profesión se asocia muchas veces al prestigio social de las profesiones o al vínculo de éstas, con determinadas asignaturas preferidas.

Por otro lado, al hablar de adolescentes con necesidades educativas especiales nos referimos a aquellos que presentan una discapacidad, un déficit, ya sea psíquico y/o físico que conlleva a un conjunto de desviaciones en su desarrollo. (García, 2001) En la actualidad crece cada vez más la perspectiva de atención e integración socioeducativa para este tipo de personas y se aboga por el diseño de programas educativos inclusivos y potenciadores de sus capacidades que les permitan una adaptación adecuada al medio.

En este grupo se encuentran los adolescentes con Necesidades Educativas Especiales Intelectuales del tipo Retraso Mental. El DSM-IV al referirse al Retraso Mental lo hace de la siguiente forma: "(...) este trastorno se caracteriza por una capacidad intelectual significativamente por debajo del promedio (un C. I. de aproximadamente 70 o inferior), con una edad de inicio anterior a los 18 años y déficit o insuficiencias concurrentes en la actividad adaptativa".(DSM-IV, 1998)

Con relación a estas actividades, se evidencian en estos adolescentes, limitaciones significativas en al menos dos de las siguientes áreas de habilidades: comunicación, cuidado de sí mismo, vida doméstica, habilidades sociales/interpersonales, utilización de recursos comunitarios, autocontrol, habilidades académicas funcionales, trabajo, ocio, salud y seguridad.

La Dra. María Teresa García propone una definición integradora del trastorno cuando afirma que"(...) el Retraso Mental es aquel estado del individuo, en el cual se producen desviaciones de los procesos psíquicos en general, fundamentalmente de la esfera cognoscitiva, las cuales son estables y se deben a una lesión orgánica del Sistema Nervioso Central (S.N.C.) de carácter difuso e irreversible y etiología diversa".(García, 2001)

El retraso mental puede tener diferentes clasificaciones según la naturaleza y estructura del defecto, la etiología y la profundidad del defecto. Sin embargo, la más utilizada dentro del sistema educacional es aquella que hace referencia a la profundidad del defecto o del daño, y que se estructura en retraso leve, moderado, severo y profundo. (García, 2001)

En este período de tránsito de la niñez a la adultez, el sujeto con retraso mental también se enfrenta a un proceso de formación de su autovaloración y experimenta cambios biológicos, necesidades de independencia y autoafirmación, como características propias de la edad. En este sentido es crucial, la correcta potenciación de las habilidades adaptativas de estos adolescentes, con el objetivo de lograr una inserción adecuada de los mismos al entorno donde se desenvuelven.

El siguiente epígrafe muestra los resultados de la evaluación realizada al proyecto de taller de permacultura de la institución cultural Casa de Artes y Tradiciones Chinas. El taller se constituye en una oportunidad indiscutible para el desarrollo social integral de estos grupos.

Los adolescentes y el taller: oportunidades y desafíos desde una institución cultural

Caracterización socio psicológica de los adolescentes

La caracterización socio psicológica de este grupo de adolescentes corrobora el diagnóstico de necesidad educativa especial de tipo retraso mental. En este sentido y en cuanto a la profundidad del defecto, la muestra estuvo constituida por sujetos diagnosticados con retraso mental leve y retraso mental moderado.

Como principal característica de este tipo de discapacidad, aparecen en este grupo afectaciones en el proceso de desarrollo de las esferas cognoscitiva y emotivo volitiva en relación con la edad. De esta forma, entre las desviaciones encontradas, referidas a los procesos psíquicos, podemos mencionar la presencia de un lenguaje oracional sencillo con pobre uso del vocabulario, una atención dispersa con necesidad de estimulación constante y una rigidez del pensamiento.

Con relación al desarrollo socio afectivo aparecen limitaciones significativas de la actividad adaptativa en las esferas de la vida doméstica, la comunicación, las habilidades interpersonales y las académicas. También es evidente el pobre desarrollo afectivo motivacional moral y las dificultades en el control de las emociones de estos adolescentes.

En lo referido a la situación social del desarrollo, muchos de los adolescentes de la muestra pertenecen a familias monoparentales, donde la figura de la madre es la responsable del hogar y de los hijos, y donde destaca también la participación de los abuelos. Otra generalidad encontrada tiene que ver con las precarias condiciones de vivienda que se deben fundamentalmente al hacinamiento y al mal estado constructivo.

La presencia de antecedentes patológicos familiares también constituye un rasgo distintivo en este grupo, donde destacan padres diagnosticados con algún tipo de discapacidad intelectual que dificulta en ocasiones el entendimiento con la escuela y los diferentes procesos educativos-formativos que allí se realizan.

Por último, y como característica inherente a la etapa adolescente, en estos muchachos se observan manifestaciones típicas de los cambios que se producen en todos los ámbitos de interacción, al enfrentamiento a los procesos de formación de la autovaloración, a las transformaciones biológicas y al surgimiento de necesidades de independencia y autoafirmación.

Uso del tiempo libre

Entre las prácticas de uso del tiempo libre de los adolescentes estudiados, destacan ver televisión, estar con amigos-familiares y escuchar música. Los padres argumentan que la mayoría de las actividades se centran en, “(...) ver muñequitos en la televisión”, “(...) jugando a las casitas o a la escuela”

Las opciones menos disfrutadas por estos adolescentes son la práctica de deportes, visitas a instalaciones de este tipo, juegos de mesa, el hábito de la lectura y el asistir a funciones de teatro. (Ver Gráfico 1)

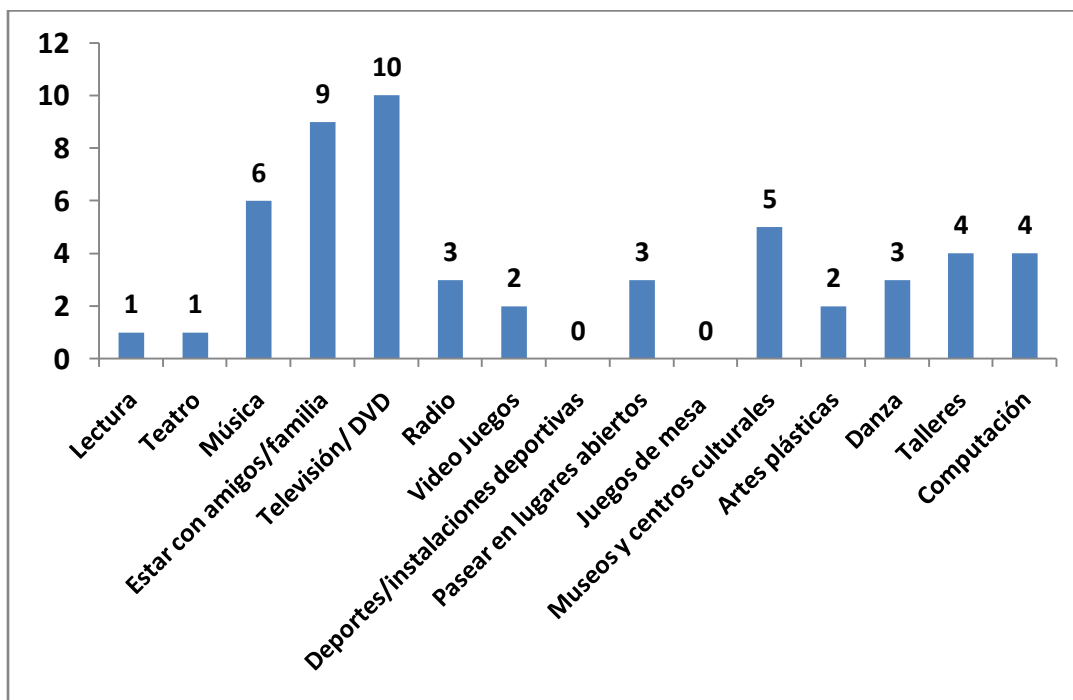


Gráfico 1. Prácticas de uso del tiempo libre de los adolescentes

Entre los inconvenientes más importantes para el disfrute del tiempo libre, se encuentra la dependencia que tienen de los padres para realizar la mayoría de sus actividades, principalmente porque no pueden permanecer solos. Muchos de los padres argumentan que no tienen suficiente tiempo para dedicarles a sus hijos. Ello puede deberse en parte, a las múltiples tareas que realizan, al tener que conjugar las cuestiones laborales, del hogar y la atención y el cuidado de los hijos. Recuérdese que estos adolescentes viven en su mayoría con madres y abuelos.

Las características propias del trastorno, en el sentido de la existencia de afectaciones en procesos tales como el pensamiento y la atención, les impide una correcta apropiación de determinados contenidos, como pueden ser las obras de teatro que requieren de mayor interpretación. Otras de las razones que limitan las opciones de uso del tiempo libre de estos adolescentes con discapacidad, son las dificultades que presentan para la concentración y las afectaciones psicomotrices, lo que impide un desarrollo satisfactorio del hábito de la lectura y la práctica de deportes respectivamente.

El taller de permacultura resulta, para la mayoría, la primera experiencia en este tipo de espacios, ello confirma las limitadas oportunidades que existen o a las que pueden tener acceso estos grupos con necesidades educativas especiales. Esta experiencia se constituye un ejemplo de la posibilidad de generar espacios inclusivos diseñados acorde a las características y necesidades de este grupo. En este sentido se trasciende la concepción tradicional que limita las posibilidades de esparcimiento y áreas de socialización para las personas con este tipo de discapacidad, y se abren espacios de uso del tiempo libre que contribuyen a la potenciación de habilidades.

El taller: su contribución al desarrollo social de los adolescentes

Se pudo constatar que una de las oportunidades para el desarrollo social de los adolescentes que brinda el taller es la relativa al desarrollo de habilidades para la vida. En este espacio los adolescentes conocen cómo hacer sustentable sus prácticas cotidianas en relación con la naturaleza. Un ejemplo de ello es el aprendizaje que desarrollan relacionado con las plantas medicinales; el manejo, conservación y cultivo de la diversidad de especies existentes en la naturaleza y el aprendizaje de las características de los fenómenos atmosféricos para poder convivir con ellos. Igualmente se educa a los adolescentes en cómo cuidar el medio ambiente de agentes contaminantes.

Otra de las habilidades que fomenta el taller, es la concepción de cómo hacer mucho con poco, de cómo aprovechar “lo que se da por perdido”. Para lograr este propósito, a través de las artes plásticas, se potencia la creación de objetos utilitarios y ornamentales con materiales recuperados, fomentando así la importancia del reciclaje.

Una de las oportunidades brindadas por este espacio de creación, ha sido el fortalecimiento de valores relacionados con la cooperación, la tolerancia y la solidaridad. La metodología seguida por el taller potencia la participación activa de los adolescentes en un medio donde el conocimiento surge de ellos mismos, a la vez que valida la construcción en colectivo de las ideas y el trabajo en equipo. En este sentido se educa a los adolescentes en el respeto al criterio del otro y en la apreciación del trabajo de todos.

La interrelación que propicia el taller a través de las actividades prácticas de producción manual y de elaboración del conocimiento de manera colectiva, ha tenido como resultado el fortalecimiento de las relaciones sociales y afectivas en estos adolescentes. El taller ha fomentado una mayor vinculación con su grupo de iguales y con aquellas personas que les transmiten experiencias y conocimientos nuevos. En tal sentido, ha contribuido en el desarrollo de habilidades comunicativas, a partir de la exposición que realizan de los resultados de su trabajo.

El fortalecimiento de los valores, de las relaciones interpersonales y de las habilidades comunicativas que el taller ofrece, resultan aprendizajes y herramientas que aportan a la formación integral de los adolescentes y contribuyen a su desarrollo tanto personal como profesional para la vida futura.

Han sido temáticas recurrentes de este espacio, la historia y los valores patrimoniales de su localidad. Esto ha permitido el fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia hacia la comunidad. Por otro lado, las sesiones prácticas, donde los resultados obtenidos son producto del trabajo colectivo, fomentan en estos adolescentes la necesidad y utilidad del trabajo para el desarrollo social.

Este espacio ha favorecido la potenciación de las capacidades de este grupo para la toma de decisiones en la transformación y desarrollo de su comunidad. Ello se observó, en las sesiones prácticas del taller donde los adolescentes tomaron decisiones referidas al cuidado y protección de las áreas verdes de su comunidad.

Por otro lado, la metodología de taller se caracterizó por aplicar métodos de enseñanza alternativos y no tradicionales, por el desarrollo de dinámicas interactivas, lúdicas y participativas, donde el conocimiento se construye y consolida en la medida que pueda ser expresado en un dibujo, danza, juegos o movimientos y expresiones corporales. Esta característica ha potenciado significativamente el desarrollo de la creatividad en los adolescentes.

El taller de permacultura ha sido una propuesta que les ha permitido contar con un espacio diseñado para ellos, donde pueden compartir, aprender y disfrutar con su grupo de iguales.

El proyecto ha creado sin dudas un espacio para el aprovechamiento del tiempo libre en colectivo.

Retos de la propuesta

La evaluación proyecta retos a esta propuesta de taller. En primer lugar, resulta determinante planificar actividades donde se incorpore a la familia de los adolescentes, pues es el referente más importante que ellos tienen, y si se persigue el objetivo de contribuir efectivamente a su formación, deben planificarse actividades que la incluyan de un modo activo.

Según los criterios referidos por los padres, se hace necesario, ampliar las temáticas para el trabajo con estos grupos. Principalmente realizartalleres de oficios tradicionales como corte y costura y peluquería; talleres de computación, de danza y recorridos o excursiones. Se observa como la demanda principal va hacia las temáticas de los oficios, indicando el valor que tiene para los padres que sus hijos aprendan una labor que les permitan, mayor independencia y autonomía en la vida futura.

Por otro lado, otro de los retos que tiene el taller, es la trasmisión de la experiencia a especialistas, trabajadores sociales y comunitarios y docentes que permita poder compartir las herramientas metodológicas utilizadas para lograr la motivación y el aprendizaje de los adolescentes con necesidades educativas especiales.

En este sentido y como complemento de esta socialización de la experiencia, es importante la promoción de capacitaciones que permitan a los especialistas que conforman la red de museos y centros culturales de la Oficina del Historiador, comprender mejor las características de estos adolescentes, y proponer acciones para estos grupos.

Bibliografía

- Cambra, J. D., & González, E. (s/f). Desarrollo Humano, Cultura y Participación. *CÁTEDRA UNESCO*. La Habana.
- De Cambra, J. (2013). El paradigma del desarrollo humano sostenible., (pág. 14). La Habana.
- Domínguez, L. (2002). *Sistema de actividad y desarrollo intelectual en las etapas de la Adolescencia y la juventud*. La Habana: Facultad de Psicología. Univerisdad de La Habana.
- DSM-IV. (1998). *Material computarizado*. Ed. Ligerá.
- García, M. (2001). *RetrasoMental: Su Estudio e Intervención* . La Habana: Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.
- López, K., Revuelta, B., Vega, A., Reyes, A., & Martínez, P. (2012). *La adolescencia en La Habana Vieja: su estado actual*. La Habana: Ediciones Boloña.
- Oliva, A. (1999). Desarrollo Social durante la Adolescencia. En J. Palacios, A. Marchesi, & C. Coll, *Desarrollo Psicológico y Educación* (págs. 493-503). Madrid: Alianza Editorial S.A.
- ONU. (2012). *Conferencia de las Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible “Río+20”*. Recuperado el 18 de julio de 2013, de Río 20: <http://rio20.net>
- PNUD. (1990). *Informe sobre desarrollo humano*. Programa de Naciones Unidas.
- PNUD. (1996). *Informe sobre desarrollo humano*. Programa de Naciones Unidas .